

По моему лицу расплзается ухмылка, смесь восторга и неверия заставляет меня чувствовать себя ребенком в магазине сладостей.

«Ну и почему ты не сказала об этом раньше?» — промурлыкал я, не в силах сдержать свой энтузиазм.

«Давайте отправимся на поиски вайфу, как будто это редкие покемоны!»

«Перед этим скажи мне, из какого мира ты хотел бы начать?» — спрашивает Смерть, ее тон спокоен, как огурец в салатнице.

Я на мгновение замираю, обдумывая бесконечные возможности.

«Хм, сложный выбор», — размышляю я, постукивая подбородком, как герой мультфильма, погруженный в раздумья.

«Но если бы мне пришлось выбрать только один, чтобы начать с него...»

Внезапно меня словно молнией поражает мысль.

«Тогда я хочу отправиться во вселенную Повелителя (Overlord), а потом, как в каноне, перенестись в Новый мир». Я с нетерпением предлагаю, и по моему лицу расплзается ухмылка.

Брови Смерти удивленно поднимаются, но она быстро оправляется и кивает в знак одобрения.

«Интересный выбор», — комментирует она, в ее тоне слышится нотка интриги. «Мир Повелителя, безусловно, предлагает свою долю уникальных персонажей и проблем».

Я с энтузиазмом киваю, волнение бурлит во мне, как котел с зельем в фэнтезийной ролевой игре.

«Именно!» — восклицаю я, не в силах сдержать свой энтузиазм.

«К тому же, кто бы не хотел пообщаться с могущественными колдунами, грозными драконами и, возможно, даже несколькими очаровательными суккубами и девушками-вампирами?»

Смерть тихонько хихикнула, ее глаза заблестели от удовольствия. «У тебя богатое воображение», — замечает она, ее улыбка становится шире.

«Но ты прав, мир Повелителя полон безграничных возможностей, к тому же ты повышаешь свой уровень с помощью системы RPG. После того как игра станет реальностью, ты не только станешь сильнее, но и обрешь верных подчиненных, а опасности для твоей жизни практически не будет».

«Теперь, когда ты выбрал свой основной мир, какой тип предыстории тебе нужен в этом мире — Земля 2126?».

«Поскольку я собираюсь играть в Иггдрасиль, мне нужно много денег, так что сделай меня богатым», — говорю я.

Смерть кивает в знак понимания.

«Хорошо, тогда какое твое следующее желание».

«Сделай меня сиротой».

Смерть поднимает бровь в ответ на мою просьбу, выражение ее лица задумчивое.

«Сирота с кучей денег», — размышляет она, обдумывая последствия такого сочетания.

Я с готовностью киваю, волнение растет от перспективы быть одновременно богатым и независимым.

«Именно!» — восклицаю я, не в силах сдержать свой энтузиазм.

«Будучи сиротой, я буду иметь свободу идти своим путем и принимать собственные решения, а мое богатство обеспечит мне средства для достижения моих целей и комфортной жизни».

«Считайте, что это сделано», — кивнула Смерть, ее улыбка напоминает улыбку озорной кошки, которая только что нашла мышь.

«А с моей стороны я дам тебе систему», — продолжает она, ее глаза сверкают с новой силой.

«Система, которая позволит тебе с легкостью путешествовать по мультивселенной».

«И учти, что твоя система будет работать на минимальном уровне на Земле 2126 и полностью активируется только после того, как ты прибудешь в новый мир», — добавляет Смерть со знающей улыбкой, ее глаза озорно сверкают.

Я киваю, впитывая ее слова со смесью предвкушения и любопытства.

«Понятно».

Улыбка Смерти становится шире, как будто она знает, какие приключения ждут нас впереди.

«Ну что, ты готов отправиться в это грандиозное приключение?» — спрашивает она, в ее голосе слышится волнение.

Я ухмыляюсь, чувствуя прилив адреналина в своих венах.

«Конечно!» — восклицаю я, жаждая с головой окунуться в неизвестность.

«Давай запустим эту систему и начнем исследовать мультивселенную! Кто знает, какие чудеса и странные приключения встретятся нам на пути!»

Год 2126, Япония

В 2126 году наша некогда любимая Земля превратилась в мусорный бак эпических масштабов. Представьте себе: вместо безмятежных пейзажей — корпоративные бетонные джунгли и промышленные пустоши.

А небо? Больше похоже на вечную дымовую завесу, в которую солнце заглядывает, словно играя в прятки. Наши океаны? Скажем так, они превратились из яркого синего в ядовито-зеленый — настоящее шоу ужасов.

А что касается прекрасного голубого неба, о котором все раньше слагали поэтические песни? Да, удачи вам в поисках его под толстым покрывалом токсичного тумана.

Но кому нужен свежий воздух и чистое небо, когда есть виртуальная реальность, верно? О, радость жизни в мире, где единственная природа, которую вы видите, — на экране или в фотоальбоме. Поговорим об антиутопическом шарме!

Итак, добро пожаловать в 2126 год, где воздух настолько загрязнен, что даже птицы носят противогазы, а единственная зелень, которую вы найдете, — это ваша ванна, кишущая водорослями. Выпьем за прогресс!

Прошло 4 месяца с тех пор, как я появился в этом мире, и скажу вам, это была дикая поездка. Каждый день — это приключение: от навигации по коварному корпоративному ландшафту до уклонения от токсичных ливней.

Но, по крайней мере, у меня есть мой верный противогаз, убийственное чувство мрачного юмора и Леди Смерть, чтобы сохранить рассудок на этой постапокалиптической игровой площадке. Кому нужен рай, когда у тебя есть место в первом ряду на конец света, не так ли?

Но есть и хорошая новость: я был богат.

И поскольку я был богат, не супер-пупер богат, но достаточно богат, чтобы сделать следующие 13 лет своей жизни раем, я смог приобрести несколько акций ИГГДРАСИЛЬ. Не спрашивайте меня, как, просто скажу, что деньги умеют танцевать даже в самые темные времена.

И вот сегодня день, когда ИГГДРАСИЛЬ выпускает свой первый бета-тест, и, к моей радости, я стал одним из его участников.

Естественно, как человек, вложивший деньги в компанию, я не мог упустить возможность одним из первых познакомиться с виртуальным миром.

О, я забыл представиться, меня зовут Александр, но, пожалуйста, зовите меня Алексом. (п.п: Привет, Санёчек)

~~~

<http://tl.rulate.ru/book/108141/4034304>