

Глава _14. Тысячи ковок, первоклассные спецэффекты

— Так называемые — Тысячи ковок — это процесс ковки металла, то есть все примеси из металла удаляются, что позволяет ему сублимироваться со специальными эффектами.

— Например, молот из вольфрамовой стали Тысячи ковок в ваших руках уменьшил свой размер на одну треть после прохождения Тысячи ковки, и в то же время его прочность увеличилась на двести процентов.

Его эффект сублимации заключается в увеличении веса на 30%, что демонстрирует сверхвысокую прочность...

Манг Тянь в течение долгого времени ясно объяснял знания Цяньдяня Лун Юаню и Тан Вулину.

— Тысячу штамповок еще называют ковкой разума. Каждый кузнец выполняет Тысячу штамповок по-своему, и каждый имеет свои особенности.

Короче говоря, это значит ковать сердцем и понимать сердцем. —

Позже Манг Тянь подарил Тан Вулину и Лун Юаню по куску тяжелого серебра соответственно.

Этот металл добывается на глубине более тысячи метров под водой и очень редок.

Он очень тверд, обладает высокой пластичностью при высоких температурах и является очень хорошим проводником силы души.

Вспомнив о знаниях Шэнь Иня, Тан Вулинь и Лун Юань начали ковать.

В студии вскоре послышался звук ковки.

Два часа спустя в ковочной комнате Лун Юаня раздался симфонический звук перкуссии.

Внезапно, в определенный момент, Чэнь Инь, который много раз уменьшался в размерах, слегка задрожал под ударами Лун Юаня.

Каждый удар молота, казалось, резонировал с Чэнь Инь.

Это чувство потрясающее.

Чэнь Инь, казалось, ожил под постукиванием Лун Юаня.

Сразу после этого яркий серебряный свет внезапно прорвался сквозь блокаду огня печи, отчего вся кузница стала серебристо-белой.

В то же время серебряный свет стал более диким.

Увидев эту сцену, Манг Тянь был вне себя от радости и молнией бросился к Лун Юаню. Он держал в руке нож и порезал руку Лун Юаня.

Струя крови брызнула и упала на блестящий кусок серебра.

Кровь упала на серебряный свет и издала серию звуков — чичи.

Вокруг клубился зеленый дым, и пламя погасло, обнажив сам металл.

После того, как серебряный свет погас, на тяжелом серебре появились линии, похожие на морские волны.

Лун Юань посмотрел на Чэнь Инь и в этот момент почувствовал, что связан с этим куском Чэнь Иня плотью и кровью.

Это должна быть функция кровавого жертвоприношения.

На завершение — Тысячи усовершенствований ушло чуть больше двух часов.

— Ну, это правда. Ты меня так удивил, что выполнил Тысячу Уточнений за такой короткий период времени.

Манг Тянь похлопал Лун Юаня по плечу и удовлетворенно улыбнулся.

Он посмотрел в сторону Тан Вулина. Мальчик все еще бил. Он подошел и увидел, что еще рано.

Хотя Тан Вулин вошел в студию на два года раньше, чем Лун Юань, сейчас Лун Юань превзошел его по уровнюковки.

Помимо понимания, самое главное связано с боевыми искусствами.

Боевой дух Синей Серебряной Травы не мог больше помочь Тан Вулину.

Однако его сила все еще удивляет.

Шесть часов спустя таинственные и ритмичные звуки стука также раздалась в ковочной комнате Тан Вулина.

У мастера Манг Тяня, который все время оставался здесь, было взволнованное выражение лица. Готов ли Цяньдянь к завершению?

Он потерял надежду на Тан Вулина, и действительно были признаки успеха.

И действительно, когда Манг Тянь вошел в ковочную комнату Тан Вулина, он помог Тан Вулину совершить кровавое жертвоприношение, как он это делал раньше.

Тан Вулинь также сумел выполнить Тысячу усовершенствований.

Просто это заняло немного больше времени, целых шесть часов, в три раза дольше, чем у Лун Юаня.

Более того, Тан Вулин фактически впал в кому после выполнения — Тысячи усовершенствований, и в конце концов Манг Тянь лично отправил его обратно.

На следующий день Лун Юань и Тан Вулин снова пришли в студию Манг Тянь.

— Подписывайтесь на меня!

Глядя на двух своих учеников, выполнивших — Тысячу усовершенствований, на лице Манг Тяня появилась счастливая улыбка.

— Теперь ты понимаешь, что такое Тысяча Уточнений?

Манг Тянь привел Лун Юаня и Тан Вулина в свою кузницу и привел к ним Чэнь Иня, который вчера завершил — Тысячу кузниц.

Судя по готовому продукту, качество готового продукта Лун Юаня намного превосходит качество Тан Вулина.

Увидев разрыв между двумя кусками тяжелого серебра, Тан Вулин нахмурился, чувствуя разочарование.

— У меня такое ощущение, будто этот кусок тяжелого серебра ожил, когда я его выковал.

Я слышу звук, который он издает каждый раз, когда я ударяю по нему! —

Слова Лун Юаня заставили Манг Тяня удовлетворенно улыбнуться:

— Тан Вулин, ты тоже так думаешь?

— Да, я тоже так чувствую!

Манг Тянь коснулся своей бороды и сказал:

— Очистка направлена на удаление примесей.

Ковка в сущность после тысячи ковок — это процесс придания жизни металлу. Металл с жизнью — самое драгоценное существование.

— Это ваша первая работа Тысячи Кузниц. В мире кузнечного дела существует традиция. Когда каждый кузнец выковывает первую работу Тысячи Кузниц, готовый продукт Тысячи Кузниц должен подвергнуться кровавому жертвоприношению, чтобы стать его или ее собственной коллекцией.

Кровавая жертва предназначена для того, чтобы вы двое соединились кровью и стали частью тела, а также позволили готовому продукту Тысячи Кузничек сублимировать более сильные характеристики. —

Лун Юань и Тан Вулин внимательно слушали слова Манг Тяня.

Через некоторое время я поеду в город Дунхай, чтобы пойти в школу. Я хочу слушать лекции мастера Манг Тяня, но не могу.

— Кровавое жертвоприношение эквивалентно церемонии признания мастера. Существует правило, что первая тысячекованая работа кузнеца должна подвергнуться кровавому жертвоприношению. Кроме этого, мало кто будет использовать метод кровавого жертвоприношения.

Потому что после завершения кровавого жертвоприношения этот кусок металла можно будет использовать только вы, и другие не смогут его использовать. —

— Итак, эти два куска тяжелого серебра теперь ваши.

Прежде чем отправиться в город Дунхай на учебу, приходите сюда и используйте свой кусок тяжелого серебра, чтобы отлить подходящий кузнечный молот. Я также хочу посмотреть,

каковы спецэффекты сублимации в вашей первой работе — Тысяча кузниц! —

Услышав слова Ман Тяня, они оба были очень взволнованы, особенно Тан Вулин.

Колледж Хуншань уже на каникулах, а Лун Юань и Тан Вулин официально окончили обучение.

В последующий период времени оба они были выкованы в студии Манг Тянь.

Цель состоит в том, чтобы использовать материалы Тысячи кованых погруженных серебряных изделий для создания собственного кузнечного молота.

Вскоре после этого они оба построили себе — Тысяча кованых тонущих серебряных молотов.

На поверхности он выглядит серым, но если присмотреться, то можно увидеть, что молоточек густо покрыт темно-черными линиями.

На рукоятке молотка есть даже круги спирального узора, идущие вниз до острого хвоста.

Молот Тан Вулина из тысячекованой вольфрамовой стали: левый молот весит 99 килограммов, а правый — 108 килограммов.

Две тысячи кованых тяжелых серебряных молотов Лун Юаня: левый молот весит 208 килограммов, а правый — 228 килограммов.

Они оба были более чем в два раза тяжелее Тан Вулина.

Это естественно, потому что они имеют разную силу, поэтому они могут настроить кузнечный молот только под себя.

— Вы все попробуйте!

По указанию Манг Тяня они начали использовать недавно отлитый молот из тысячи кованых вольфрамовых сталей, чтобы начать ковку.

Стуча и стуча, в определенный момент Лун Юань нанес удар. В тот момент, когда он ударил, из-за Тысячи Кованого Тонущего Серебряного Молота вырвались два остаточных изображения. Два рева позади были вызваны ими.

— Это... эффект молотка!

Глаза Манг Тяня расширились с невероятным выражением, он указал на Лун Юаня и сказал:

— Ты просто маленький монстр. Даже я никогда не ковал кузнечный молот со специальным эффектом складывания молотков!

— Это лучший спецэффект. Я тебе немного завидую.

— Так называемый перекрывающийся молоток означает, что после одного удара металл сам производит второй или даже третий эффект удара за счет собственного резонанса. Вы повторили удар три раза и стали самым сильным молотком.

Манг Тянь был в хорошем настроении и продолжал рассказывать им двоим о ситуации Ди Чуя, закладывая прочную основу для их поездки в город Дунхай, чтобы наладить отношения в будущем.

<http://tl.rulate.ru/book/108138/3985692>