

Был еще один человек, который не мог уснуть в этот час.

Го Хен У сидел прямо, собравшись и сосредоточившись.

Вместо мягкой кровати он выбрал жесткий пол.

Когда он закрыл глаза, в его сознании вспыхнули воспоминания о случившемся в поезде.

Сцены проносились с огромной скоростью, как в перемотанном вперед фильме, а затем замедлились, когда он столкнулся с Хан Со Ми.

Трехсекционная палка летела к нему с неистовой силой, словно намерена была сломать ему кость, а он отражал каждый удар, тщательно прилагая все свои усилия.

Переплетение траекторий палки и ножен было прекрасно.

Хан Со Ми была первым сильным противником, которого он встретил после спуска с горы.

Ученица Маркиза меча, одного из сильнейших людей во всем мире.

Хотя они оба сдерживали свои истинные способности в поединке, даже если бы они столкнулись со всей своей мощью, было бы трудно добиться победы.

Нет, вероятность того, что он проиграет, была высокой.

По мере того, как их битва накалялась, его недостатки становились очевидными.

Если бы Ким Хо не вмешался в нужный момент, он упал бы прежде, чем его железный меч разлетелся бы на куски.

Эксперт.

Это было слово, которое постоянно приходило на ум, когда Го Хен У впервые встретил Ким Хо.

Ким Хо обладал выдержкой, присущей только сильному человеку, а также глазами, которые, казалось, видели все насквозь.

Затем

Взгляд Го Хен У, на мгновение отвлекшись от его мыслей, остановился на длинном предмете в углу комнаты.

Священный артефакт его секты, завернутый в толстую ткань и крепко связанный железными цепями.

Го Хен У унаследовал священный артефакт секты с четкой целью.

Ким Хо очень помог бы ему в достижении этой цели.

Однако он горько улыбнулся и покачал головой.

Я не могу.

Он пока не был готов просить о помощи.

В конце концов, Ким Хо был его первым другом.

Он решил попробовать все, что мог, самостоятельно.

Го Хен У снова закрыл глаза и начал переживать свой бой с Хан Со Ми заново.

Вокруг него пронесся легкий ветерок, сопровождаемый слабой волной энергии.

[Приобретена основная черта.]

[Основной ранг повышен. (F->E)]

Действительно, эликсир был эффективен.

Даже после получения [Основной (F)] у меня все еще оставалось много маны, поэтому я решил улучшить его до ранга E.

И все еще оставалось довольно много избыточной маны.

Сбор еще пары таких эликсиров мог быстро повысить мой Основной ранг до D.

Фззт

Был создан колибри из электрических токов.

В поезде он был размером с муху и его движения были слабыми, но теперь он обладал полной формой и подвижными движениями колибри.

Колибри облетел комнату один раз, прежде чем снова впиться в мою руку.

Я внезапно посмотрел в окно и понял, что уже утро.

Я взглянул на часы и увидел, что скоро должен прозвучать будильник.

Было слишком трудно спать всего пару часов, поэтому я решил, что лучше не спать и провести время.

Если подумать, то после завершения обучения я получил право выбрать оружие.

Воспользовавшись моментом, я решил воспользоваться им.

[Выбор оружия (E)]

Вы можете приобрести оружие ранга E на свой выбор.

Усовершенствованный длинный меч (E)

Острое копьё (E)

Гибкий лук (E)

Я не колебался.

Я уже решил, какое оружие выбрать.

Поэтому я быстро прокрутил список.

[Вы получили Жезл Земли (E).]

[Жезл Земли (E)]

Содержит слабую ауру земли.

Немного усиливает магию земли и защитные заклинания.

Длинный посох, вырезанный из дерева с изумрудом размером с ноготь на пальце на конце.

И почему я выбрал Жезл Земли?

Все это основа для будущего.

Как только прозвенел будильник, я быстро выключил его и торопливо собрался.

Только я вышел из комнаты, как открылась соседняя комната и вышел Го Хен У.

В отличие от вчерашнего дня, когда он носил одежду для единоборств, сегодня он был аккуратно одет в школьную форму.

Конечно, как и вчера, на спине у него было священное оружие его секты, а на поясе — железный меч.

Я заметил, что он заменил ту, которую сломал вчера.

Доброе утро.

Да, пойдем позавтракаем.

После простого завтрака мы отправились на указанное нам занятие.

Мы вошли в класс после того, как увидели табличку с надписью.

Я думал, что мы приехали довольно рано, но класс уже был переполнен студентами, которые приехали раньше нас.

Наверное, волнение первого дня семестра заставило их прийти пораньше.

Я узнал несколько знакомых лиц.

Шин Бен-чол, ухмыляясь, казалось, что-то замышлял с несколькими своими друзьями.

Хан Со-ми, которая постоянно рассказывала глупые шутки, и Сон Чон-хэ, которая неохотно потакала ей, несмотря на раздражение.

Джо Бёк и Кым Чжо-хан, похоже, были записаны в разные классы.

Го Хён-у осмотрел класс и спросил.

Я не вижу здесь мисс Со. Разве она не в одном классе с нами?

Да, она в одном классе с нами.

Интересно, она не проспала? Это немного беспокоит.

Оставь ее в покое. Она в любом случае появится.

Вчера вечером во время ужина мы все подтвердили, что находимся в 3 классе.

Тем не менее, отсутствие Со Йе-ин в классе, казалось, беспокоило Ко Хён-у. Он, вероятно, думал, что она может опоздать в первый же день.

С моей точки зрения, это было лишнее беспокойство.

Даже если Со Йе-ин действительно заснула, мы ничего не могли с этим поделать.

Нельзя же было вломиться в женское общежитие.

Скорее, мне показалось странным не отсутствие Со Йе-ин, а отсутствие кого-то другого.

Куда подевался классный руководитель?

В первый день первого семестра, особенно на первом уроке, классные руководители обычно приезжают пораньше, чтобы подготовиться к занятию.

По крайней мере, таковы мои воспоминания из реального мира и из.

Волнение первого дня семестра — это чувство, которое испытывают не только студенты, но и учителя.

Но нашего учителя не было видно.

Казалось, наш классный руководитель был довольно небрежным в этом отношении.

Это была не очень хорошая новость для учеников.

Когда приблизилось время занятий, оставшиеся ученики прибежали и заполнили пустые места в классе.

Со Йе-ин появилась прямо перед звонком.

Доброе уттрррр

Она зевнула с приветствием, лениво взмахнула рукой и затем непринужденно села рядом со мной.

Мелодия, доносившаяся из динамика, сигнализировала, что настало время занятия.

Но стол учителя оставался заметно пустым.

.

?

Количество учеников, которые растерянно озирались, стало увеличиваться.

Эй, а где учитель?

Не знаю.

Но кто наш классный руководитель?

Откуда мне знать?

Топ-топ

Именно тогда с дальнего конца коридора начали медленно приближаться тяжелые шаги.

Студент не стал бы так неторопливо идти после звонка на занятия.

Поэтому было очень вероятно, что эти шаги принадлежали нашему классному руководителю.

Неужели они думали о том же? Весь класс обратил внимание на коридор.

Шаги, как и ожидалось, остановились прямо у двери класса.

Когда дверь открылась и разглядели нашего классного руководителя,

!!

Гул-

Весь класс буквально замер на месте.

Внешность мужчины была далеко не обычной.

Одно ухо было короче другого, словно обгоревшее и прилипшее к коже, а посреди лица шел шрам, похожий на рану от меча.

В сочетании с его острыми хищными глазами он источал свирепую ауру, которая могла заставить выглядеть прирученными даже самых отъявленных преступников.

.
.

Большинство учеников явно были потрясены и дрожали, как мыши перед кошкой. В то время как некоторые, в том числе Сон Чон-хэ, смотрели на него с напряженными и настороженными выражениями.

Только несколько человек, включая Го Хён-у и меня, не проявляли какой-либо особой реакции. Дело было не в том, что мы были храбрецами, а просто в том, что не знали, кто он такой.

С первого взгляда он мог показаться страшным, но, не зная его личности, не было причин пугаться или бояться.

Мужчина усмехнулся с сарказмом.

Судя по вашим реакциям, я, должно быть, в некоторой степени знаменит. Рад познакомиться

со всеми вами. Я буду вашим классным руководителем на год.

Затем он написал своё имя на доске.

Буквы выглядели такими же резкими, как и его внешность, напоминая удары ножом.

Ли Судок.

Для тех, кто не знает, поясню один раз. Самым высокоранговым монстром, которого я убил, был Бегемот ранга А. Конечно, если бы это было всё, вы бы не съёжились передо мной, как сейчас. Для учителей в этой школе быть ранга А — это основное требование. Ты там.

Да? Да!

Ли Судок указал на девочку в первом ряду.

Её лицо, которое уже было бледным от страха, стало ещё блее.

Скажи мне, как меня называют люди.

О-о-о-охотник на убийц.

Кроме этого. Это два слова.

Ах, это... это...

Я не буду сердиться, просто скажи. Если ты не скажешь быстро, сделаю это я.

Девочка забегала глазами.

Какими бы ни были эти два слова, их было слишком неприятно произносить в его присутствии.

Однако по мере того, как взгляд Ли Судока становился всё более пристальным, она опустила глаза и еле выдавила из себя каждое слово, и её голос слабел с каждым слогом.

Ч-ч-ч, человек-м-м-мясник.

Верно.

Как будто удовлетворённый ответом, Ли Судок написал два слова, которые назвала школьница, под своим именем.

Человек-мясник.

Так вот до чего мы дошли.

В мире сверхлюди, превзошедшие пределы человеческих возможностей, были столь же многочисленны, как песчинки.

Среди них были злодеи, которые использовали свою силу ради нечестных желаний.

Можно предположить, что Ли Судок был ответственен за отслеживание и поимку этих негодяев.

Кроме того, термин «Человек-мясник» подразумевал, что количество людей, казнённых им,

намного перевешивало количество арестованных.

А если судить по их испуганным лицам, количество убитых им злодеев должно превышать сотню?

Было вполне объяснимо испытывать страх перед таким человеком.

Я здесь не по своей воле. Если бы не просьба директора, я бы даже не рассматривал это. Но, тем не менее, это моя работа, и я профессионал. И одна из моих немногих гордостей заключается в том, что я всегда идеально выполнял все задания, которые мне давались до сих пор. Искренне надеюсь, что вы этого не испортите.

Пока Ли Судок говорил, атмосфера в классе становилась всё холоднее.

Наверное, я был не единственным, кто услышал скрытые слова: «Я лично убью любого ученика, который не справится, даже если он не успеет получить плохую оценку».

Время не терпит, так что давайте пропустим дальнейшие представления и перейдём к сути. Я объясню систему оценок.

Щелчком пальцев слова на доске исчезли, будто испарились.

Он начал писать заново на теперь уже чистой доске.

+ Письменные экзамены 30%

Письменные экзамены составляют 30% от оценки. Сюда входят промежуточные экзамены, финальные экзамены, доклады и задания. Лично я предпочёл бы сделать 20%, но это не в моей власти.

Ли Судок щёлкнул языком с разочарованием, вспомнив, что в его время это и правда было 20%.

Как он и сказал, пропорция письменных экзаменов менялась каждый год.

Он колебался от 20% до 30%, а иногда даже опускался до 15%.

Одно можно сказать наверняка: за все сотни раз, что я присутствовал в академии, я ни разу не видел, чтобы письменные экзамены превышали 30%.

Академия явно отдавала приоритет другим аспектам, а не кабинетным академическим успехам.

Далее Ли Судок добавил строку под 30% для письменных экзаменов.

+ Оценка поведения 10%

Просто не создавая проблем и просто дыша, вы можете заработать целых 10%. Для некоторых это как бесплатные баллы. Однако,

Он говорил неторопливо, потом, словно вдруг вспомнив, добавил:

Эта оценка поведения немного снижается каждый раз, когда вы получаете штрафной балл за нарушение школьных правил. И если она опустится ниже 0%, она даже может снизить другие

оценки. Интересно, кто-нибудь отнесётся к правилам настолько легкомысленно, что позволит этому случиться?

Возможно, это было сделано намеренно, но на мгновение взгляд Ли Су Дока замер на Шин Бён Чхолье и его группе.

Они быстро отвели глаза.

Я буду следить за гнилыми отпрысками. Кто знает? Может, мы ещё встретимся после выпуска.

Студенты замерли в страхе.

Возможно, они уже воображали, что будет значить столкнуться с Человеком-Мясником после выпуска.

Мысленно они, скорее всего, твёрдо решили никогда не нарушать школьные правила, даже ценой жизни, но это легче сказать, чем сделать.

Не зря ведь сначала дают всего 10%.

Дальше — самая важная часть: практические экзамены.

+ Бой по стратегии: 30%

+ Бой с противником: 30%

Практические экзамены делятся на битвы по стратегии, где нужно зачистить разные подземелья, и битвы с противником, где вы соревнуетесь с другими студентами. И всё это построено на относительной системе оценок. Если вы хотите получить высокий балл, вам придётся работать усерднее и показывать лучшие результаты, чем окружающие.

Говоря языком, который обычно используют игроки, бои по стратегии — это PvE, а бои с противником — PvP.

Возьмите, к примеру, бои с противником, в которых вы соревнуетесь с другими студентами, то есть отнимаете и теряете баллы в соревновательной системе рейтинга.

Если максимальный балл за бои с противником — 30%,

То 10% лучших получают 27% из возможных 30%,

А 50% лучших получают 15% из этих 30%.

То же самое касается и боёв по стратегии.

Ли Су Док обвёл кружком сведения, которые он написал на доске.

Наконец, он написал в конце списка: 100%.

+ Письменные экзамены: 30%

+ Оценка поведения: 10%

+ Бой по стратегии: 30%

+ Бой с противником: 30%

= Общая оценка: 100%

Вот критерии оценки за первый семестр первого курса. Я дам вам немного времени на вопросы. Если у кого-то есть вопросы, поднимите сейчас руку.

Руки никто не поднял.

Было непонятно, связано ли это с тем, что все прекрасно поняли объяснения Ли Су Дока или же с тем, что они боялись, что поднятие руки может привести к немедленным и серьёзным последствиям.

Вопросов нет? Хорошо. Сегодня мы проведём вступительный тест, чтобы хоть как-то разделить студентов. Всем перейти на арену.

Updat ed from freewèbnovèl.cóm

<http://tl.rulate.ru/book/108136/3977094>