

С тех пор, как погоня закончилась, члены дисциплинарного комитета патрулировали поезд как обычно.

Нужно ли было его отпускать?

Сон Чхон Хё мельком глянула через плечо.

Тот, кто нарушил тишину, был Кым Чо Хан — такой же член дисциплинарного комитета, как и она.

С самого их первого знакомства он постоянно вступал с ней в диалог, даже по мелочам.

Она понимала, что его действия исходят из доброты, но отвечать ему взаимностью она была не намерена.

Однако для поддержания гармонии в коллективе она тоже не могла его полностью игнорировать.

В конце концов Сон Чхон Хё вздохнула про себя и ответила.

О чём ты?

Этот парень, который вмешался и говорил о печенье или о чём-то вроде того. Если бы это я, я бы ему показала своё могущество, но после того, как он заполучил твою колибри, он, похоже, остался в порядке.

Хан Со Ми тоже кивнула в знак согласия и добавила от себя.

Точно, ты поступила с ним по-доброму, не так ли? Твой контроль над своими заклинаниями стал лучше.

Джо Бёк был молчалив по своей натуре, поэтому ничего не сказал, но его поведение в равной степени указывало на согласие с мнением остальных двоих.

Сон Чхон Хё внезапно вспомнила что-то и на секунду остановилась.

Кым Чо Хан спросил её.

В чём дело?

Ни в чём.

Она притворилась, что ничего не случилось, и собралась было идти дальше, но теперь её разум был занят вдвое больше.

Честно говоря, вмешательство этого человека было совершенно неожиданным.

Из-за того, что всё произошло внезапно, он на мгновение сбил её с толку, и, к её стыду, её контроль над колибри притормозил на какое-то мгновение.

Когда она увидела, как молния пробивается на руку мужчины, её сердце сжалось.

Неужели я случайно навредила невинному человеку?

Но каким-то образом этот человек выдержал всю силу её колибри и остался невредим.

Он был не только невредим, но и, казалось, нисколько не пострадал.

Даже эксперт в Магической башне продемонстрировал бы кратковременное нарушение своих движений, попав под удар, но этот парень просто отмахнулся.

Как это возможно?

Неясная тревога приобрела более отчётливые очертания в её разуме.

Сон Чхон Хё размышляла над недавними событиями.

Чем больше она думала об этом, тем более причудливой она находила ситуацию.

Не допустила ли я какой-нибудь новичковой ошибки?

Возможно, она не направила достаточно магической силы или её заклинание было небрежным.

Но её ход мыслей был резко прерван.

В её ухе раздался голос из маленького коммуникатора.

[В купе 4-С произошёл конфликт между студентами. Требуется помощь.]

Я скоро буду.

Сон Чхон Хё перевела взгляд на других членов дисциплинарного комитета. Кажется, они тоже получили то же сообщение, поскольку согласно кивнули.

Пошли.

Верно.

Затем она передала сумочку, в которой находился парик, улыбающейся Хан Со Ми.

Со-ми, пожалуйста, отнеси это дежурному по станции. Он должен быть около вагона 13. Кроме того, по пути обратно проверь, нет ли проблем с игровыми автоматами.

Хорошо! Я скоро вернусь!

Хан Со Ми весело помахала рукой и ушла.

Сон Чхон Хё шла по коридору вагона и тихо вздохнула.

Давайте пока просто забудем об этом.

Была уйма задач, с которыми нужно справиться. Этот странно раздражающий мужчина тоже был в этом году новичком, так что обо всём можно было разузнать позже.

Изначально поезд, следующий в Академию Драконоборцев, был спроектирован как роскошный туристический поезд для высшего класса.

Из-за сложных ситуаций, связанных со взрослыми, проект в конечном итоге был свёрнут. Однако Академия Дракоборцев признала прочность и качество поезда и решила его выкупить.

И теперь, после того как он был переоборудован в соответствии с запланированным назначением, он работал исправно.

Тем не менее в различных частях поезда по-прежнему оставались элементы туристического поезда, которые служили своего рода скрытым элементом.

Моя цель была именно этим скрытым элементом.

Вагоны с 1 по 10 были выделены для студентов первого курса, а следующие — для студентов второго и третьего курсов.

Когда мы с Го Хён У проехали вагоны 8 и 9 и приблизились к концу 10-го, он, похоже, осознал, что моя цель была за пределами 11-го вагона.

Ким Хён, у тебя дела в зоне второго года?

В зоне второго года патрулируют члены дисциплинарного комитета второго года. С нашими нынешними способностями нам невозможно пройти.

Что же тогда?

Просто смотри. Мы почти на месте.

В конце 10-го вагона было большое пустое пространство.

И там, спрятанным в неприметном углу, был старый, маленький слот-автомат.

Этот слот-автомат был остатком от туристического поезда, который был частью маленького игрового зала и казино, созданного для гостей.

Хотя большая его часть была выметена во время реконструкции, по какой-то причине этот слот-автомат не удалось убрать.

Это был типичный старомодный аппарат с тремя экранами, которые вращались, когда вставлялась монета и вытягивался рычаг.

Машина не горела, и кто-то даже приклеил на купюроприемник записку с надписью «Не работает».

Казалось рискованным вставлять монету, так как она могла бы просто проглотить ее, ничего не вернув.

Го Хён У выглядел озадаченным.

Мы там, где надо? Там написано, что он не работает.

Мы — там, где надо.

Я начал отклеивать этикетку «Не работает».

На самом деле он работал прекрасно.

[Инвентарь]

5 серебряных монет

Затем я вытащил серебряную монету из своего инвентаря.

Не дав возможности Го Хён У остановить меня, я быстро вставил ее в игровой автомат.

.
.

Но автомат оставался темным и не реагировал.

Какое-то время мы оба просто смотрели на экран, не говоря ни слова.

Го Хён У, не в силах больше сдерживаться, раскрыл рот, чтобы что-то сказать.

Похоже, он действительно сломан.

Дзинь-дон-дзинь!

Внезапно раздался звук, похожий на звук игрового автомата, и все огни на слот-машине начали бешено мигать.

Ооо...

Пока Го Хён У издавал изумленный звук, для меня эта картина была слишком знакомой и даже несколько скучной.

Это было скрытое событие — .

Это событие знали и играли в него только избранные из бесчисленного множества игроков.

В первый раз ты садишься в поезд в начале истории, когда обучение еще не завершено.

В глазах новичков старый игровой автомат, запрятанный в дальнем конце вагона № 10, вряд ли привлечет их внимание.

И даже если они заметили, что там есть игровой автомат, смелая надпись «Не работает» наверняка отпугнет их от того, чтобы рискнуть своими драгоценными серебряными монетами.

Если только они не знали об этом все, как я.

Когда я потянул за рычаг, три экрана начали хаотично вращаться.

Жужжание жужжание

Мигали разные символы.

Лед, паук, яблоко, бриллиант, пламя, слон, мана

А потом,

[Лед] [Мана] [Вода]

Раздался стук, и из отсека для призов в игровом автомате появился предмет.

Это была 500-миллилитровая бутылка воды. Очевидно, что это был облом.

Я все равно особо не надеялся.

Я спокойно вставил еще одну монету и снова потянул за рычаг.

Три экрана снова закружились.

Го Хён У, который наблюдал с интересом, спросил:

Так, Ким хён, зачем ты привел меня сюда?

Технически то, что мы делаем, противоречит школьным правилам.

Я не понимаю. Это просто старый игровой автомат. Как это нарушает правила?

Проблема не в использовании автомата. Проблема в предметах, которые он выдает.

Главными призами игрового автомата были [Темный ледяной кристалл], [Смертоносный яд] и [Адская лава].

Все это были запрещенные предметы, которыми ученикам не разрешалось обладать.

Это означает, что с того момента, как ты получаешь один из этих предметов, ты должен избегать внимания дисциплинарного комитета.

Ясно, тогда тебе просто нужно следить за любыми неприятностями, не так ли?

Да. И если нас случайно поймают, их задержка будет еще лучше.

Хммм... Может, нам придется иметь дело с теми парнями, которых мы видели раньше.

Такая вероятность очень высока. Тебе это кажется сложным?

Спросил я словно бы вскользь, но исподтишка пристально следил за реакцией Го Хен-ву.

По правде говоря, для него это была односторонне рискованная ситуация.

Никакой реальной выгоды для него в этом не было, в то время как риски включали нарушение школьных правил и потенциальное столкновение с членами дисциплинарного комитета.

Однако Го Хен-ву кивнул без колебаний.

Попробую. Победу гарантировать трудно, но определённо могу выиграть нам время.

Вот это да. Думал, хоть немного будешь раздумывать.

Хаха. Если уж за что-то взялся, то воину по-другому нельзя, надо довести до конца. Вот как в случае с той ссорой между мисс Сон и Шин-хёном, здесь тоже наверняка есть что-то ещё. Ты потом всё расскажешь, да?

Да, спасибо.

Хотя говорил он смело, но, похоже, Го Хен-ву немного напрягся, поскольку незаметно погладил свой железный меч.

Я успокоил его, вставляя очередную монету.

Да вряд ли что-то случится. Дисциплинарный комитет не так часто сюда заглядывает. Если судить по времени, сейчас они как раз направляются к вагону № 1, так что не о чем беспокоиться.

Ау, ау! Чего вы там делаете?

?!

?!

Мы оба синхронно повернули головы.

К нам приближалась ученица из вагона № 11, который находился в зоне студентов второго курса.

Она не была второкурсницей, но лицо её мне было знакомо.

У неё было милое улыбочное личико и нарукавная повязка дисциплинарного комитета.

Это была Хан Соми.

Похоже, нам всё-таки надо беспокоиться.

Она ученица Мечника-маркиза, да?

Так говорят.

Сказано — сделано, как говорится. И вот она тут как тут.

<http://tl.rulate.ru/book/108136/3973530>