

(Неизвестный вид) Быть мертвым — это опыт, который, независимо от того, что вы думаете, что вы знаете, произойдет. Даже близко не приближается к пониманию всей идеи смерти. Я думал, что умру, увижу, как моя жизнь пронесется перед моими глазами, и попаду в одно из трех мест: Рай, Ад или Чистилище. Но сейчас я сижу, нет, стою, нет, я плыву в черном море. Я ничего не чувствую, кроме пальцев ног и пальцев. Каким-то образом я вижу всю свою жизнь в повторе, и позвольте мне сказать вам, что видеть всю свою жизнь от рождения до смерти скучно после первых нескольких раз. Не знаю, как долго я здесь плыву в этой темноте, но за свои 30 лет жизни я смотрел более 50 раз. С начальной до средней школы я занимался ММА, изучая кикбоксинг, джиу-джитсу, борьбу. Со временем, когда я стал взрослым, я смог в мгновение ока переходить из одной боевой формы в другую, участвуя в соревнованиях по стрельбе из лука по всему моему родному штату. и позже в моей жизни я смог расколоть еще одну стрелу по центру, и даже научился обращаться с мечом, моим любимым на самом деле было два разных лезвия: гладиолус и ублюдок Короткий меч. Я пошел в армию в 20 лет и остался там, даже стал полковником. Пока миссия не пошла не так, как надо, и мы попали в засаду. Я не смог никого спасти и умер, захлебнувшись собственной кровью от пули в горло. В конце концов все изменилось, и я снова смог чувствовать свое тело. С головы до пят, было ощущение, будто я нахожусь в воде. Я начал волноваться и выбил ногу только для того, чтобы коснуться чего-то, похожего на грудную клетку. Затем меня осенило: я еще нерожденный ребенок, плавающий в утробе матери. И я полностью отключился, мой разум был совершенно пуст и не понимал, как это произошло. когда я почувствовал, как что-то прижалось ко мне. Я отодвинулся назад и почувствовал что-то, что казалось маленькой рукой, едва ли меньше моей. (Месяцы спустя) Мне и моему новому брату и сестре здесь очень тесно. Я не могу двигаться, не наткнувшись на свою новую мать или своего близнеца. Хотя все было не так уж и плохо, я слышал, как моя мать разговаривала со мной и моим братом. Она говорила что-то на языке, которого я не знаю. Иногда я едва слышу два разных голоса, которые, как мне кажется, принадлежат моим старшим братьям и сестрам. Очень редко раздается грубый и сильный голос того, кто, как мне кажется, будет моим новым отцом. И я чувствую, как его руки скользят по животу моей матери. Стремясь почувствовать себя и своего брата, и каждый раз, когда я чувствовал это, я давил в ответ. Сегодня я думал, что это будет еще один напряженный день ожидания, но внезапно жидкость вокруг меня начала исчезать, и меня потянуло вниз, я почувствовал, как будто все мое тело сдавило. Спустя несколько часов меня вытащили и очистили. Пока моя мать кричит, пытаюсь родить моего близнеца, а я пытаюсь смотреть на того, кто меня моет. Я вижу размытую фигуру, но их руки были достаточно близко, чтобы я мог видеть, что это чернокожая женщина. Когда она завернула меня, я уловил ее запах, единственным словом, которое я могу описать, был запах природы. Подобно лесу, который только что пережил ливень, я увидел ее лицо размытым, каким оно было в тот момент. И если бы я мог, я бы сбежал, потому что смотрел на Аяну. Друг и учитель злой матери семьи Оригинальных Майкалсонов. Это означает, что я переродился в телешоу «Дневники вампира/Оригиналы». Я начал плакать от всего сердца, моя вторая жизнь будет намного хуже, чем первая. Почему вы можете спросить, я когда-либо слышал только два детских голоса, оба мальчика, что означает, что я третий сын Эстер и Микала. Судя по тому, что у меня есть близнец, я думаю, что я не Клаус, а его брат-близнец. Близнец ублюдка Анселя и Эстер выдавал себя за сына воина-викинга Микала. Ослабленный собственной матерью, чтобы прикрыть собственное предательство своего брака и, как следствие, этого выбора. Микал жестоко избивал Клауса, как никто другой, чтобы закалить его. А я его близнец, как раз тогда меня кладут на плоский камень. Через несколько минут рядом со мной плачет ребенок, и я пытаюсь схватить его своими ручонками. К счастью для меня, он делает то же самое, и мы держимся друг за друга. Когда Аяна что-то говорит Эстер и передает нас ей, я вижу, что это похоже на телешоу, но красивее. У нее золотисто-светлые волосы и голубые глаза, она выглядит уставшей, но для тебя это роды. Она смотрит на нас обоих и произносит еще неизвестные слова, а затем дверь открывается с довольно силой. Нам отдан человек, который

смотрит глубоко в глаза Клаусу и говорит что-то о войне. Затем смотрит на меня, я смотрю на него и вижу, что у него грязные светлые волосы и темно-голубые глаза. Он широко улыбается мне, и я ошеломлен тем, что вампир, который охотится на вампиров, лучезарно улыбнулся нам с Клаусом. (от лица Майкала) Глядя на своих третьего и четвертого сыновей, я переполняюсь непреодолимой любовью. Я думал, что проиграл со смертью моей милой Фрейи. Глядя на старшего близнеца, я вижу, что у него более темная кожа, чем у его близнеца, яркие зеленые глаза, похожие на лес, уже широкий лоб и здоровая голова, темно-каштановые волосы. У младшего близнеца было меньше тело и голова, но у него были вьющиеся пряди грязно-светлых волос, сине-зеленые глаза и жемчужно-белая кожа. — Старшего близнеца назовут Эриком «старшим», а младшего близнеца — Клаусом «младшим», пока они оба не станут легендарными воинами в своей великой саге о богах. Глядя на жену, я вижу, что она выглядит усталой и растрепанной, и говорю: — Спасибо, жена, что дала мне еще двух воинов, чтобы принести нам честь богов. Передайте их Аяне и быстро покиньте комнату, прежде чем сообщить Элайдже и Финну, что у них есть двое младших братьев и сестер. Затем, чтобы прочистить голову, тренируясь с мечом и обучая Финна новичка приемам боя на мечах, а Элайджа стоит в стороне и наблюдает. с палкой в руке, исходящей от моих ног, и я тонко ухмыляюсь, думая о детях, которых я воспитаю в честь моего первенца Фрейи.

<http://tl.rulate.ru/book/108112/4011236>