

Все, что я мог чувствовать, это холод и сильную боль во всем теле. Я попытался открыть глаза, но не смог: «Я умираю?» Все, что я слышал, это крики моих одноклассников и громкие сирены: «Я даже не могу открыть рот, чтобы произнести последние слова, как жалко с моей стороны». В следующую секунду я не почувствовал никакой боли и открыл глаза, оказавшись в шумной офисной приемной, где на стульях сидело множество людей. – А? Разве я не должен был умереть? Я огляделся вокруг и увидел множество людей, пришедших к предположительно «мертвым», по моим предположениям, людям, и не только, там также было что-то похожее на монстров и полулюдей. Я наблюдал за ними, пока ко мне не подошла женщина в деловом костюме: — Ты Фудзи Сикимори, да? Я с удивлением посмотрел на нее и хотел спросить, откуда она знает мое имя, но прежде чем я успел открыть рот, она быстро сказала: – Ты в кабинете реинкарнации, здесь все души появляются после смерти, теперь у тебя есть два варианта. Она посмотрела на бумаги и вздохнула: – Первый вариант – попасть в рай, ну, это не самое лучшее место, там ты будешь просто мирно существовать, но там нет ничего интересного, только вечный покой. И второй вариант... – Эта возможность никому не предоставляется, если только он не умрет раньше, чем должен, или не умрет при неожиданных обстоятельствах, например, когда вы не должны умирать. Я посмотрел на нее и спросил: – Я... я не должен был умереть? – Конечно нет, ты умер там, где не должен был, – она еще раз перевернула страницу и посмотрела на нее, – Написано, что ты погиб, пытаешься защитить какую-то девушку от покушения на убийство. Ну, ей суждено было умереть там, но ты спас ее, так что, по сути, ты обменялся своей жизнью с ее. Я выглядел озадаченным и хотел покончить с собой от смущения: – Что с ней будет? – Она проживет ту жизнь, которую вам положено по продолжительности, а это был 71 год... Но хватит болтовни, что вы выберете, попадете в рай или второй вариант. – она слегка улыбнулась, – Второй вариант – перевоплотиться в своем или другом теле в другом мире. Если этот мир будет опасен для вашей нынешней силы, вы получите некоторые преимущества. Я немного подумал и вздохнул: – Нет смысла оставаться на небесах, поэтому я думаю, что выберу другую жизнь в другом мире, это намного лучше, чем вообще ничего. Она посмотрела на бумаги и постучала по ним одним пальцем, заставляя их раствориться в легких частицах, – Хороший выбор, – Она протянула мне из кармана маленькое колесо с кнопкой сбоку, – Это колесо определит, в какой мир вы отправитесь, что касается способностей, то они понадобятся, если уровень мировой мощи для вас слишком высок. Я посмотрел на колесо и немного посмеялся: «Это похоже на игрушку». Я нажал красную кнопку, и колесо начало быстро вращаться, пока через несколько секунд оно не остановилось с блестящими словами наверху: [Удар Геншина: Тейват (средний уровень мощности : 50)] Я смотрел на эти слова и понятия не имел, что это за мир: «Честно говоря... я понятия не имею, на что подписался...» Она посмотрела на это и совсем не удивилась: — В каждом мире есть уровень мощности, а в вашем мире раньше средний уровень мощности был 4, вам очень повезло, потому что это мир не высокого уровня, другие получают в среднем 20 тысяч, а затем несколько дней они мертвы... Так что считайте, что вам повезло, этот мир довольно интересен, но сложен. – Так как бы ты хотел перевоплотиться... или переселиться? – , я посмотрел на нее и через некоторое время ответил: – Я хочу переродиться в том же теле, но в детстве... Пробормотав что-то, она достала калькулятор и произвела некоторые «вычисления»: — У вас может быть две способности высокого ранга и одна сила среднего ранга, это слишком хлопотно, поэтому позвольте мне вместо этого покрутить его, я ведь очень занят. Она взяла колесо и быстро прокрутила его три раза. Первый — манипулирование пространством и временем, которое позволяет вам полностью манипулировать пространством и временем, второй — арсенал, с его помощью вы можете хранить любые типы предметов или оружия и использовать их по своему усмотрению. . Что касается третьего, это создание навыков, это средний ранг, поэтому вам нужно больше энергии, чтобы что-то создать, и еще больше, чтобы это использовать, так что будьте с ним осторожны. Она отвернулась, достала бумаги и пошла прочь: – Моя работа здесь закончена, увидимся в следующий раз. Я моргнул и в следующую секунду оказался снаружи под крышей в маленькой корзинке, туго завернутой в одеяло: «И вот

я...» Я оглянулся, шел дождь, нет, как будто кто-то лил с неба ведро воды , Би... ПОЧЕМУ МЕНЯ ВСТРЕЧАЮТ В ЭТОМ МИРЕ ТАКОЙ СИЛЬНЫЙ ДОЖДЬ, Я НЕ ПРИЗНАК НЕСЧАСТЬЯ, не так ли?"Я продолжал кричать себе в уме, но снаружи моего тела просто продолжал издавать громкие звуки плача новорожденного ребенка.Женщина внутри дома с розовыми длинными волосами сидела и читала книгу в очках, она продолжала игнорировать громкие крики новорожденного ребенка, пока ей не надоело, - клянусь, если это снова ребенок той пары, которая недавно приехала сюда как соседи, Я просто отправлю их напрямик в пропастьЯэ поставила очки и вышла из дома, она якобы хотела нанести «дружеский» визит своим новым соседям, но посмотрев вниз, она посмотрела вниз и увидела корзину с плачущим ребенком.- О боже... - Она в шоке не знала, что делать, и взяла на руки ребенка с розовыми волосами, завернутого в одеяло, рядом с собой, - Розовые волосы... Может быть, это судьба, но кто мог оставить ребенка таким? здесь...Я посмотрел на нее и перестал мысленно кричать и восхитился ее красотой: «Она... хорошенькая...»Она вздохнула и открыла дверь, войдя в дом. - Я не помню никого в Инадзуме с такими розовыми волосами, как я... Ну, похоже, мне придется о тебе позаботиться... Фудзи - Она улыбнулась и нежно погладила мою голову....

<http://tl.rulate.ru/book/108084/4011232>