Взгляд Ли Ана не задержался на карте. Он высвободил свою психическую энергию и несколько раз просканировал разум Ван Конгшаня, чтобы убедиться, что состояние её физического и психического здоровья не вызывает опасений.

Результаты проверки прилегающего контрольного оборудования также показали, что всё в норме.

Многие семена силы в смертоносной игре содержат базовые фрагменты памяти, которые могут научить их базовому использованию.

Однако некоторые семена силы более опасны или содержат ловушки.

Лучше быть осторожным.

"Я в порядке".

Ван Конгшань улыбнулась, слегка нахмурилась и задумчиво сказала: "Я была среди искр и увидела некоторые воспоминания.

В них говорилось о природе мага-бригадира, о том, как использовать искры и как совершенствоваться".

Ван Конгшань медленно начала рассказывать о фрагментах воспоминаний, с которыми она столкнулась,

Маг путешествий — это не профессия, а скорее... своего рода уникальная квалификация, подобная игровой.

Они могут вступать в контакт с истоками различных миров, могут путешествовать во времени и пространстве,

Почти вся жизнь магов путешествия уходит на исследование бесконечного неизвестного мира,

Они наблюдают, записывают, переживают и размышляют обо всём, что видят и слышат, и используют полученный опыт и знания, чтобы повысить свои способности — это также источник могущества путешественника.

"Суть силы мага путешествия — записывать, изучать и наблюдать".

Ван Конгшань задумчиво произнесла: "Путешественник может наблюдать за собой, глубоко понимать и изучать большинство основных вещей.

Записывать это,

Выгравировать на карте.

В битве магу бригады нужно лишь нарисовать и использовать карты, чтобы получить энергию, вызвать существ, наложить заклятья, применить заклинания и так далее".

Она взяла карту,

Я увидела, как свет течёт по передней стороне карты, цвета перетекают, медленно меняясь, как чернила, словно пытаюсь сформировать какую-то графику, но безуспешно.

"Карты можно разделить на виды: [земля], [существо], [артефакт], [путешественник], [заклинание], [моментальное], [легендарное], [зачарование] и так далее.

Карта земли — это уникальное природное чудо, которое видел маг путешествия.

Например, равнины, острова, горы, леса, болота и даже более редкие водопады ледяных лесов, серные снежные болота, снежные ямы.

Карты земли являются источником энергии для путешественника. Базовые карты земли могут производить 1 единицу энергии за определённый промежуток времени, а продвинутые карты земли обладают некоторыми особыми свойствами.

[Существа] более разнообразны, среди них драконы, насекомые, призраки, воины, волшебники и даже демоны и ангелы.

Путешественник может использовать стоимость карты земли, чтобы вызвать этих существ с карты.

[Заклинания] поглощают стоимость и производят магические эффекты,

[Моментальное] — это мгновенное заклинание, а [Зачарование] — это заклинание, которое длится долго и влияет на поле боя.

[Артефакт] — это очень загадочное устройство, которое содержит ужасающую силу. Это может быть оружие, транспортное средство, живое существо или искусственное строение.

Что же касается [Бригадира]... Как видно из названия, бригадир может проектировать свою силу на карту и выпускать её на поле боя.

Поскольку маг путешествия скорее представляет собой квалификацию, а не профессию,

То многие маги путешествия обладают и другой системой силы, такой как волшебники, псионики, наследники, воины и так далее".

Ван Конгшань сделала паузу, перевернула карту в руке и медленно сказала: "А ещё, вы заметили эти пять маленьких точек разных цветов на обороте карты?"

В мире магов путешествия всё можно разделить на пять цветов или пять лагерей.

Эти пять цветов: белый, синий, черный, красный и зеленый.

Белый представляет собой справедливость, символ законности, порядка и организации.

Синий представляет собой мудрость и символизирует стратегию, хитрость и коварство.

Черный представляет собой честолюбие, символизирует смерть, болезнь, разложение, а иногда может вернуть мертвых к жизни.

Красный представляет собой хаос и символизирует силу жестокой и необузданной разгрузки.

Зеленый представляет собой природу и символизирует рост, жизнь, выздоровление, исцеление и грубую силу.

Включая карты земель, большинство карт имеют свои цвета,

Например, белая базовая равнина производит только 1 единицу белой энергии время от времени,

Базовый синий остров производит 1 единицу синей энергии через равные промежутки времени.

Некоторые карты [сущест] и [заклинаний] имеют обязательные требования к атрибутам энергии.

Например, существо по имени охотничья птица, для призыва которого требуется в общей сложности 2 очка, требует 1 очко белой атрибутивной энергии и любое очко другой энергии.

Кроме того, есть свойство под названием бесцветный, которое не связано с цветом. "

Ван Коншан заколебался: "Из-за разного характера, опыта и талантов,

Характеристики каждого странствующего мага отличаются.

Вообще говоря, путешествующий маг будет специализироваться в одном или трех цветовых атрибутах и строить свои карты на основе цветов.

Кажется... быть может белый или синий? "

Ли Ан прищурился, "Кажется?"

"Потому что я не официальный путешествующий маг, а только подмастерье, активировавший свой талант, так что я не знаю, какая у меня цветовая тенденция".

Ван Коншан горько улыбнулся: "И моей текущей духовной силы и знаний,

Кажется, недостаточно, чтобы выгравировать карты".

"Хорошо".

Ли Ан кивнул, но в душе его успокоилось.

Его предчувствие верно, а будущее и глубина квалификации странствующего мага не слабее системы силы различных смертельных игр, включая долгоиграющих богов.

После привязки остаточных искр бригадного мага личная панель Ван Коншана не изменилась, и затем он должен продолжать привязывать [Кардинальный кубик Рубика].

Ли Ан и медицинская группа из Бюро особых дел отступили к основанию платформы,

Ван Коншан сделал глубокий вдох, достал медленно вращающийся черный кардинальный кубик Рубика и подтвердил привязку в интерфейсе сознания.

Щелчок-

Кардинальный кубик Рубика внезапно перестал вращаться, медленно поднявшись на кончиках пальцев Ван Коншана, а затем внезапно лопнул.

Бух!

Куб кардинала лопнул и распался на сотни крошечных квадратов, зависших вокруг Ван Коншана, плавающих вокруг, словно обладающих жизнью, с легкими колебаниями, следующими за ее сердцебиением.

"..."

Ошеломленные эмоции вспыхнули в глазах Ван Коншана, и ее палец инстинктивно взмахнул вниз.

Плавающие вокруг частицы куба немедленно собрались и образовали фабрику кубиков, состоящую из прецизионных деталей, которая свободно приземлилась на платформу.

Бах.

Фабрика кубика Рубика падает на платформу и немедленно расширяется, простирается и распространяется.

С видимой невооруженным глазом скоростью грызя разлагает металлическую поверхность круглой платформы.

Ощувив особую ситуацию, система сигнализации экспериментального центра автоматически

сработала, и вспыхнули красные предупреждающие огни, и верхний и нижний этажи отозвались резкими сиренами.

Только тогда Ван Коншан отреагировал и взмахнул ладонью вверх, поспешно остановив кардинальный куб от разложения круглой платформы.

Фабрика кубиков Рубика неохотно оторвалась от круглой платформы и зависла в воздухе.

На конвейерной линии завода выгружалось и падало на землю большое количество изысканно изготовленных металлических деталей, похожих на детали завода кубика Рубика.

"Я в порядке, я в порядке".

Ван Коншан сказал Ли Ану и другим, кто подошел: "Привязка прошла успешно".

В ее снаряжении внезапно появились слова "Кардинальный кубик Рубика". После завершения привязки это снаряжение также показало больше информации.

"Кубик кардинала обладает свойством поглощения и не может сосуществовать с другими предметами экипировки. Любой предмет экипировки на игроке, чья тайна ниже или равна кубу кардинала, будет поглощен кубом кардинала.

Но в то же время Кардинальный кубик Рубика также имеет две функции: производство и хранение.

Пользователю необходимо потратить духовную силу и указать кубику кардинала поглотить предметы, содержащие необычные элементы, а затем произвести предметы экипировки с атрибутами кубика кардинала.

И при извлечении предметов, хранящихся в Кубике Рубика, также требуется духовная сила."

Ван Конгшань медленно произнёс: "Мой общий объём духовной силы сейчас составляет около 900 пунктов, и я могу отливать и ковать два предмета редкого уровня или один предмет экипировки отличного уровня".

"Что ж..."

Ли Ан на мгновение задумался и достал молот редкого уровня из рюкзака.

Форма молотка ничем не примечательна. Это обычный прямоугольный слесарный молоток, который продаётся в магазинах. В головку молотка встроен большой магнит для того, чтобы притягивать гвозди. Рукоятка молотка обмотана кругом фиолетового и зелёного пластика.

С точки зрения цветовой гаммы, он немного похож на совместную версию "eva" первой версии.

Этот молоток под названием "Ремонтный молот в поисках возможности" был экипировкой, произведённой в кузнице Алхимической мастерской. Он среднего качества и обладает эффектом "50% вероятности двойного урона при прямом ударе в спину цели-гуманоида".

В руках игроков низкого уровня этот предмет экипировки может оказать чудесный эффект.

Но теперь Ли Ан вообще не может позволить себе двойной урон -- прочность самого молотка не так хороша, как его кулак, и удар кулаком сильнее, чем удар молотком.

"Да, давайте ассимилируем этот молот в Кардинальный Кубик Рубика и попробуем переделать его".

Ли Ан передал молот Ван Конгшань, которая взяла его, нахмурилась, сделала глубокий вдох, высвободила свою ментальную силу и направила Фабрику Кубиков Рубика в сторону молотка.

Клац, клац, клац.

Фабрика Кубиков Рубика проглотила молот, и внутри послышались звук заводящегося двигателя, резания и переплавки.

Две минуты спустя с конвейера Кардинального Куба выплюнули изысканно изготовленный молот, который полностью отличался от предыдущего грубого и простого внешнего вида.

[Название: Кардинальный ремонтный молот в поисках возможности]

[Тип: Вторичное создание]

[Качество: Редкое]

[Специальные эффекты: мощный выстрел в голову. При прямом попадании в слабое место цели-гуманоида есть 50% вероятности нанесения двойного урона. При попадании в голову есть 30% вероятности оглушить противника]

[Потребление: Нет]

[Время восстановления: Нет]

[Условия экипировки: Нет]

[Примечание: оглушающий эффект мощного выстрела в голову зависит от силы тела противника. Чем сильнее телосложение жертвы, тем короче время оглушения]

[Примечание: Кубик создан Кардиналом. На некотором расстоянии и после определённого времени от Кубика он потеряет свою таинственность, пока не вернётся в Кардинальный Кубик Рубика]

[Примечание: Как для автомеханика, для меня вполне логично носить с собой молоток]

"Это что, небольшое улучшение?"

Глаза Ли Ана загорелись, у нового ремонтного молота появился ещё один пассивный эффект, чем у предыдущего -- возможность оглушить при попадании в голову.

И оказалось, что только при попадании в затылок есть шанс нанести двойной урон.

Но теперь, достаточно просто попасть по слабому месту, и с определённой вероятностью можно будет вызвать этот эффект.

Диапазон поражения стал намного больше.

"Чёрт..."

После того, как Ван Конгшань заставила Кубик Рубика создать творения, её лицо немного

побледнело, "Перековка стоила мне 500 единиц духовной силы.

Теперь этот предмет экипировки нельзя хранить в ячейке рюкзака, а можно только поместить в Кардинальный Куб.

Когда я достану его снова, это будет стоить 50 единиц духовной силы".

Она не практиковала такие энергетические системы, как рябь, поэтому общий объём духовной силы ограничен, и она не может ковать экипировку по своему желанию.

В следующий раз Ван Конгшань экспериментировала с эффектами Кардинального Куба.

После того, как она оборудовала Кардинальный Куб, её рюкзак был эквивалентен заброшенному.

Как только она вступала в контакт с любым предметом экипировки, он притягивался к проглатыванию Кардинальным Кубом.

После экспериментов было обнаружено, что некоторые предметы укрепятся после переплавки Кардинальным Кубом.

Как этот "Ремонтный молот в поисках возможности".

Другая часть товаров в определённом смысле ослабевает.

Например, зелье микрожизни в нормальных условиях может залечить серьезные ранения форм жизни.

Однако после перелицовки кубом кардинала

Перед названием зелья миниатюрной жизни добавляется префикс кардинала,

Его эффект также заключается в том, что он может исцелять только ранения создания кардинала.

Пить его для простых людей становится бесполезным.

Но в то же время у Куба кардинала есть встроенный инородное пространство, и его общая емкость зависит от духовной силы пользователя.

Емкость намного больше, чем у рюкзака с фиксированным слотом.

Даже если вам не нужен рюкзак, вы можете носить с собой вещи.

Есть плюсы и минусы.

Процесс экспериментального исследования, с дня на ночь,

Убедившись, что у Ван Цуншаня нет физических и психических проблем, вызванных связыванием этих двух предметов,

«Мозговой центр» Бюро особых дел предложил один план за другим ~ www.wuxiax.com ~ С склада они отобрали самое подходящее на данный момент оборудование и реквизит для Ван Цуншаня и использовали их, чтобы переделать кубик кардинала.

Включая, помимо прочего, броню полного покрытия, базовые штурмовые винтовки, комплект индивидуального полевого оборудования для выживания, разведывательные дроны и т.п.

И в качестве награды,

Ван Цуншань должен регулярно передавать отлитые предметы в отдел исследований и разработок оборудования Бюро особых дел для анализа.

В исследовании и раскрытии сути кубика Рубика кардинала должен участвовать и «мозговой центр» — это логистический реквизит с неограниченным потенциалом.

Если удастся разгадать загадку, это принесёт большую пользу Бюро особых дел.

Обсудив всё это,

Бюро особых дел и Ван Цуншань подписали договор, защищенный силой игры на выживание, чтобы гарантировать, что права и интересы обеих сторон соблюдены.

В следующий период времени,

Ван Цуншань продолжала изучать способности подмастерья.

Поскольку Куб кардинала был привязан к ней лично силой системы,

Поэтому ей удалось сжечь Кубик Рубика кардинала в карту [Артефакта] без особых усилий.

Эффект состоит в том, чтобы потреблять энергию для создания творений из кубика Рубика.

Жаль, что [Карта земли], как важнейший источник энергии в силовой системе подмастерья, связана множеством правил.

Вы не можете превратить случайный участок земли, такой как парки, реки и озера в Инь-Сити, в карточку земли.

У него должно быть достаточно энергии и напоминать место, подобное небу и земле.

Чтобы помочь Ван Цуншань сделать карту земли, Бюро особых дел активировало Телепортационный массив и отправило ее в знаменитые горы и реки, сертифицированные Обществом аномалий, с достаточной аурой.

Но все равно ничего не получается. Попытки создать карты земель всегда терпят неудачу на последнем шагу.

По мнению Ван Цуншаня, земля должна полностью принадлежать ей или должна находиться в районе, где она оставила свой легендарный опыт.

Поэтому я могу только отложить это на некоторое время и сначала разобраться с другими делами.

<http://tl.rulate.ru/book/108054/3967047>