

Приступ сильной боли оживил парализованные задние лапы Линь Нянь. Даже призрачная рука, которая управляла ею, на секунду замерла. Линь Нянь схватилась за эту возможность и поползла назад. Сделав несколько шагов, она попыталась встать после спасения.

Боль заставила Линь Нянь глубоко вздохнуть, и в то же время ее задние лапы снова ощутили боль. Она ухмыльнулась и поднялась, опираясь о стену с искаженным выражением лица, хромая и продолжая идти вперед, ее губы дрожали, неистово произнося: процветание, демократия, цивилизация, гармония, свобода...

Она продолжала бежать вперед, как будто слова в ее устах давали ей силы, а остальные могли только безумно бомбардировать перед экраном.

Почему стена в моем доме трясется из-за того, что я дико смеюсь, o(*▽*)

Бредни И Нянь на самом деле обладают божественной силой. Возможно, у ведущей есть еще одна неизвестная личность.

Скажем честно, что это за призрак-худышка? Он слишком упрям, чтобы прятаться в тени и нападать на ведущую?

Заградительный огонь разговаривал и болтал, и это не повлияло на внимательную Линь Нянь. Все ее внимание было сосредоточено на пути к спасению. Призрак-худышка сзади не сдастся, и она тоже не сдастся.

Я еще не хочу умирать! Что это передо мной, там действительно свет? Глаза Линь Нянь загорелись, она вбежала в это убежище и быстро обернулась. Даже если она умерла, перед смертью она должна была знать, за что преследует ее призрак-худышка. Казалось, у другой стороны было человеческое восприятие и суждение, но невыразимая способность видеть вещи в темноте не позволяла Линь Нянь видеть призрака позади себя. Призрачная форма.

В результате, как раз когда Линь Нянь собиралась изо всех сил разглядеть сущность другой стороны, призрак-худышка спонтанно растворился во тьме. Перед тем, как исчезнуть, он покачал головой, словно наблюдая или оценивая положение Линь Нянь.

Кажется, он не осмеливается приближаться к этому свету, потому что его собственные атрибуты не могут выжить в этой яркой среде.

Черт возьми, если бы он мог продвинуться чуть дальше, он мог бы оказаться под светом, я почти ясно его вижу.

Линь Нянь неохотно опустила камеру в руке. Только что она пристально смотрела на призрака-худышку, поставив на кон свою жизнь, но другая сторона просто покачала головой и исчезла.

Эта ненавистная собака все еще следует за мной? Забудьте об этом, не сердитесь на нее. Линь Нянь сопротивлялась желанию обругать его, что, если это его разозлит.

Заградительный огонь внезапно напомнил Линь Нянь проверить окружающую обстановку: это место кажется неправильным. После размышлений поспеши осмотреться. Для чего эти крючки?

Лишь тогда Линь Нянь вспомнила, и обернулась, чтобы осмотреть окружающую среду. Это место было не совсем таким, каким она его ожидала.

Общее впечатление, которое производит больница, — это светло и чисто, а на кончике носа витает запах дезинфицирующего средства. Но в этом месте пол грязный и мерзкий, источающий массу скопившегося зловония, что неприятно. Даже интерьер комнаты — множество непонятной мебели, а также те сверкающие серебряные крючки, свисающие высоко с воздуха, он выглядит как бойня.

Только что Линь Нянь покровительствовала своему спасению, но она не думала, что теперь, когда она снова в безопасном месте, она могла почувствовать резкий запах в воздухе.

<http://tl.rulate.ru/book/108050/3959105>