

Просто глядя на нее, можно было почувствовать, словно ее душу истязают.

Фиолетовый свет рассеялся, и перед всеми предстала фигура Афины во всей красе.

Древний греческий белоснежный хитон на одно плечо, с символизирующей личность оливковой ветвью в ухе, — изящный и величественный.

Красота ее ночного дождя ощущалась только одним человеком, и этот человек — Пандора.

"Что ж, неужели ты не в силах полностью контролировать эту силу?" — вздохнула Афина, сжимая свою тонкую, белую как нефрит ладонь.

[Все, прошу подписки, прошу цветов. □]

Глава [-]: Вы нарушили контракт и принесли зло в мир [Для коллекции]

"Что же, пари началось". Е Ю встал, растянул шею и взглядом с презрительной улыбкой посмотрел на Афины, которая из лоли превратилась в девушку.

Схватившись за пустоту, он возникла в его руке кроваво-красная молния, и впечатляюще появилось копьё Лонгина.

Афина — богиня триединства, Метис, Медуза, Афина, "потомок матери-земли", "темный правитель, ведущий смерть и тьму", "бесплодный правитель, управляющий небом, землей и тьмой". Королева"

Она встречается в различных мифах: змея мудрости в египетской мифологии, один из двенадцати главных богов Олимпа в греческой мифологии, богиня-мать земли в Средиземном море и изменения времен. Мифология, Бог войны, Богиня победы, Бог звезд зодиака и т. д.

Согласно бесчисленным мифам, она сильнее обычного царя богов и даже ближе к верховному богу даосской мифологии и Иисусу библейской мифологии.

Поэтому он не осмелился достать копьё Лонгина напрямую. Он не хотел притворяться свиньей, чтобы съесть тигра. Тигр так и не был съеден, а сам он стал свиньей.

"Богоубийца, пари только что было действительно смелым. Такой враг — мой враг, тот, кто носит имя Короля демонов".

Афина сжала руки, и появилась коса смерти, которая собирает души. Она посмотрела на Е Ю с улыбкой и взглянула на копьё в руках Е Ю, она почувствовала угрозу.

"То копьё, если наложница права, это Копьё Лонгина, верно? Это козырь, чтобы осмелиться поспорить с заклятым врагом?"

"Что, боишься?" Уголок рта Е Ю был горделиво приподнят, и величественное дыхание богоубийцы внезапно усилилось, и темное небо над его головой внезапно смылось, а грозовые тучи заменили тьму.

Одна за другой громы и молнии сверкали из грозовой тучи, словно извивающиеся змеи грома.

"Боюсь, хахаха, очень хорошо, очень хорошо, Убийца Богов". Афина возбужденно улыбнулась, махнула своей тонкой ладонью, и позади нее открылись десятки фиолетовых ртов разных размеров, словно глаза.

Дыхание смерти проникало из открывшихся ртов, словно простых людей засосет туда, лишь стоит взглянуть на душу.

Это несколько фиолетовых ртов, ведущих в преисподнюю.

"Ку-ку!!"

Пара бледных глаз появилась в проходе в преисподнюю вместе с уханьем совы.

Совы, драконы и змеи являются слугами Афины. В греческой мифологии совы — это посланники смерти, ведущие мертвых в преисподнюю. Даже слабые боги не могут избежать их приглашения.

Десятки сов с бесконечной смертью бросились к ночному дождю, как стрелы.

"Ха!" Е Ю ухмыльнулся, Копье Лонгина в его руке заплясало непроницаемой стеной, и каждая сова была убита одним выстрелом.

"Это место слишком тесное, давайте сменим поле битвы". После того, как Е Ю убил его, Чу Бьянь спокойно сказал.

После этого порыв ветра окутал его тело, и он исчез.

Это воплощение ветра. Оно может притягивать бури, чувствовать человека, зовущего его, и оказавшись рядом, также может мгновенно переместить его. Это похоже на воплощение феникса, но оно не столь быстро, как воплощение феникса.

И воплощением Фэна можно пользоваться по своему усмотрению, и нет никаких ограничений.

Фигура Афины также исчезла.

На поле боя, более чем в десяти километрах от святилища.

Е Ю и Афина стояли друг напротив друга на расстоянии в двести метров.

Афина первой пошла в атаку, взмахнув серпом и породив десяток огромных [-]-метровых фиолетовых серповидных атак силы смерти.

«Ха-ха», - холодно улыбнулся Е Ю и, взмахнув копьем Лонгина, горизонтально и вертикально разбил все фиолетовые и темные серповидные атаки.

Мощь смерти рассеялась вокруг них, а цветы, растения и деревья мгновенно утратили краски жизни.

Божественная сила Е Ю хлынула наружу, активируя мощь, и небо внезапно заволочло темными тучами, а в его устах пронеслись слова.

«- Чтобы наказать, я овладел небесной башней, Ванлей, явись с моего призыва! -»

Гром прогремел, раскатывая раскаты, и бесчисленные драконы молний показали свои чешуи и когти в небесном море.

Земля мгновенно посерела под вспышками молний.

Е Ю презрительно поднял руку и схватил небо, и гром толщиной с ведро ударил его по ладони, словно молния соединила его с самим небом.

После битвы с Тони он многому научился и мог использовать любые навыки, которые приходили ему в голову.

«Отвратительная небесная сила», - брезгливо сказала Афина, глядя на Е Ю.

Будучи королевой матриархата, она была свергнута богом неба Зевсом и испытывала крайнее отвращение к небесной силе.

Золотистые темные и неведомые знаки густо возникли вокруг Афины, которая хмыкнула и подняла руку в сторону Е Ю, управляющего молниями и громом.

Земля содрогнулась, и из-под нее вынырнуло более дюжины гигантских змей сотнями метров в длину, которые окружили Е Ю. Судя по их дыханию, они уступали лишь божественным зверям богов.

«Падите!» С неба ударили бесчисленные громы разной величины, все они были направлены на Афину.

Афина проигнорировала бесчисленные громы над головой и внезапно направила стройные пальцы на Е Ю.

Более дюжины гигантских змей раскрыли пасти, чтобы укусить Е Ю, и даже он, ростом более ста метров, был меньше клыков гигантской змеи.

«Наложница велит смерти и тьме, воротам смерти и подземного мира почтить возвращение наложницы».

Афина пропела заклинание, и над ее головой появилась фиолетовая тонкая линия.

Бесчисленные громовые драконы и молнии заревели, и все они были втянуты в ворота подземного мира, не оставив и следа.

«Ха!» Одна за другой кровавые ленты затрепетали на более чем дюжине гигантских змей, и те

завизжали и были разрублены на части, в них бушевали громы и молнии, а затем они превратились в камни и разлетелись вдребезги.

Е Ю гордо стоял на земле с копьём кровавого цвета и ухмылялся Афине.

«Такие соблазны лучше опустим».

Фигура Е Ю окуталась ветром и растворилась на месте, а в следующий момент появился перед Афиной с ударом, подобным грому.

«Моя наложница думает так же».

Афина взмахнула серпом смерти и набросилась на копьё Лонгина.

При столкновении возникла мощная ударная волна, и земля под ногами стремительно растрескалась и обрушилась. Эти двое стали центром панорамы на большой высоте, и земля в радиусе километра, казалось, подверглась удару метеорита.

Ожесточенный рукопашный бой, сверкающие мечи и тени, и опасная молниеносная смерть.

С небес прогремели громы, и время от времени на земле появлялись [-]-метровые гигантские змеи и драконы.

В ближнем бою Афина ничуть не уступала королю меча, Тони, ведь у нее был миф о боге войны и богине победы.

Даже если бы десять лучших воплощений Е Ю происходили от Велесланы, бога победоносной войны, они лишь приближались к тому, чтобы сравняться с Афиной.

"Тьфу, какие хлопоты", - проворчал Е Ю, немного раздраженный тем, что после пары смертоносных выстрелов, ему все еще докучали гигантские змеи и без остановки летающие совы.

"Не думай, что только ты умеешь призывать этих родственников".

После того, как Е Ю столкнулся с Афиной, она тут же отступила, и бурлящая внутри нее божественная сила устремилась в "воплощение вепря".

Под его ногами появилось огромное тотемное воплощение дикого вепря, который произнес низким голосом:

"— Ты нарушил контракт и принес зло в мир —"

[Ребята, прошу добавлять в коллекцию, лайкать, очень хорошие оценки]

Глава [-] Неизвестное проклятие, паника [Для коллекции]

"— Ты нарушил контракт и принес зло в мир —"

Как только Е Ю произнес эти слова, земля под его ногами, словно в ответ, задрожала, а тотем, воплощенный в дикого вепря, засиял ослепительным оранжево-красным светом.

"— Грешников нужно наказать, чтобы умиловить гнев покорения, лучше затоптать честь и славу, смешанные с грязью —"

Земля размером сотни метров высоко вздыбилась под ногами, и оттуда вырвался яростный ветер, словно что-то рвалось наружу.

"— Если я тот, к чьим острым клыкам сложно приблизиться, то я повинуюсь словам Господа и подвергну тебя уничтожению —"

Е Ю спокойно закончил читать последние слова, и земля под его ногами раскололась, из-под нее вырвался огромный дикий вепрь, в двести метров высотой, пылающий оранжево-красным высокомерием.

"Рев--"

Он взревел в небо, и от удара рева разлетелись вызванные Афиной дракон и змеи.

Е Ю стоял на голове вепря с кровавым копьём и продолжал произносить заклятие.

"Кровь горит, впиваясь острыми клыками, и заплатив высокую цену моим врагам".

В конце речи на ревушем вепре появились густо расположенные золотые скрытые слова, такие же, как и те, что были у Афины.

"О, призыв божественного зверя, наложница с нетерпением ждет этого". Афина захихикала, как девчонка, она не переставала болтать, словно не беспокоилась о своем проигрыше.

"Ха!" Е Ю усмехнулся, его тело было охвачено ветром и исчезло на спине вепря.

Только что это было измученное заклятие, которое могло заставить вепря в несколько раз увеличить свою силу, чтобы сражаться с богами, и пусть вепрь справится с этими драконами и змеями.

Фигура Е Ю появилась позади Афины и ударила ее копьём.

"Родственники наложницы несут ветер смерти".

Коса Смерти Афины была легко заблокирована, а пространство позади него раскололось, открывая проход в подземный мир, из которого вылетали бесчисленные совы, приближаясь к Е Ю.

"Тьфу, какие хлопоты". Е Ю сердито щелкнул языком, отбросил Афины и быстро отступил, копьё Лонгина танцевало, убивая всех сов.

Даже богов-убийц, вошедших в контакт с совами из подземного мира, медленно постигает смерть.

"— За справедливое наказание мира, гром, мерцающий, мерцающий, сияющий ярко, крушащий всю враждебность передо мной —"

Воплощение козла и рев неба появляются вместе.

Идея использовать две похожие силы вместе появилась у него во время битвы с Тони, и ему захотелось увидеть, какой эффект дадут эти две силы при совместном использовании.

Неожиданно эффект оказался таким, как он и думал. Один плюс один — это не просто два, а качественное изменение, вызванное количественным.

Гром — это сила, возросшая в несколько раз.

"Немного неожиданно". Е Ю улыбнулся, глядя на казавшееся падающим небо, и обнажил зубы в уголках рта, и атмосфера, казалось, была испорчена им.

"Не могу дождаться, когда ты выложишься по полной, Богов-убийца". Сказала Афина, хмурясь, сила неба была достаточно, чтобы угрожать ей в точности.

<http://tl.rulate.ru/book/108049/3958628>