

Через два часа после начала операции на бабушке и дедушке Джирайя был измотан и морально, и физически, он уже несколько месяцев не знал, что такое сон. Он убегал от Момошики и других Ооцуцуки по всему миру шиноби, но всё было напрасно, в конце концов, он всё равно потерпел поражение, сколько бы он ни тренировался, он никогда не мог соперничать с Ооцуцуки. Они были сильнее физически и ментально, к тому же в их распоряжении были различные додзюцу. И хотя он «убил» нескольких из них настолько, что мог считаться экспертом в убийстве Ооцуцуки, всё было напрасно, они всегда возвращались, эта проклятая печать кармы позволяла им возвращаться снова и снова.

Но теперь у него был шанс изменить это, он укрепит свою семью, чтобы они могли сражаться с Ооцуцуки на равных, его будущее «я» будет намного сильнее и умнее, чем он сам. Новый клан Узумаки одержит победу.

«Я наконец-то закончил изменять ДНК и разрабатывать додзюцу, теперь осталось дожидаться, пока додзюцу разовьется само собой», — громко сказал Джирайя, затем посмотрел на маленького лисенка, спящего рядом с ним, и сказал: «Курама, пришло время очистить кровную линию, мне нужно, чтобы ты встал между ними двумя и применил свою чакру к печатям».

Курама открыл глаза и кивнул, он забрался на кровать, встал между спящими Минато и Кушиной и положил свои маленькие лапки на печати, которые были на груди у обоих. После этого он кивнул Джирайе и сказал: «Я готов».

«Фуин», — крикнул Джирайя, после чего рисунок, нарисованный на бумаге, распространился по телу обоих.

«Теперь нам остается только ждать».

Пять часов спустя.

Минато и Кушина, у которых были завязаны глаза, начали просыпаться.

«Не снимай повязки», — предупредил Джирайя Кушину, пытавшуюся снять их. — «Твои глаза очень чувствительны, если ты снимешь их сейчас, будет чертовски больно», — сказал Джирайя своим дедушке и бабушке, которые все еще были ошеломлены ощущениями своих тел.

«Как вы себя чувствуете?» — спросил Джирайя их обоих.

Первой ответила Кушина: «Я чувствую себя потрясающе, Джи-чан, я чувствую, что могу надрать задницу любому», — сказала Кушина, показывая кулак.

«Я чувствую себя потрясающе, Джирайя-тян, но в моей чакре есть что-то еще, кажется, я развил новое сродство», — сказал Минато Джирайе, который заинтересованно смотрел на него. «Это хорошая новость, к тому же ты, возможно, пробудил новый кеккей генкай, позже мы это проверим, а сейчас пришло время поговорить о другом кеккей генкае», — сказал Джирайя, садясь на стул рядом с кроватью.

«Пришло время поговорить о новом додзюцу, которое я создал и подарил вам, ребята. У меня до сих пор нет названия, так как бабушке не нравится старое», — сказал Джирайя, глядя на Кушину. «Это дерьмовое название», — фыркнула Кушина. «Ладно, ничего, мы найдем другое название. А теперь я расскажу тебе, чем занимаются эти красавцы.

Для начала это новое додзюцу имеет два набора навыков, которые делятся на то, что я

называю пассивными и активными.

В додзюцу есть три пассивных умения, которые служат дополнением к активным навыкам.

Первое — «Усиление разума». То есть додзюцу постоянно улучшает ментальную энергию носителя, иными словами, улучшает интеллект, аналитическое мышление и стратегию. А это значит, что даже если носитель еще не пробудил додзюцу, его ментальная энергия будет постоянно усиливаться, что позволяет считать всех носителей додзюцу гениями.

2 — Ускоренное мышление. Эта способность требует активации додзюцу. Носитель додзюцу будет думать в несколько раз быстрее обычного человека, что позволит ему разрабатывать стратегию и реагировать гораздо быстрее, чем обычный шиноби.

3 — Ускоренное восприятие. Подобно шарингану, у пользователя додзюцу усиливается восприятие, когда додзюцу активировано, он может лучше видеть все вокруг, создавая иллюзию, что все происходит в замедленной съемке.

Теперь поговорим об активных навыках. У додзюцу есть три активных навыка.

Первое — видение будущего. Пользователи додзюцу могут заглянуть в будущее максимум на 3 секунды. После пробуждения этой способности они могут видеть только от 0,5 до 1 секунды в будущее. Эта способность позволяет владельцу предсказывать движения и действия.

2 — Совершенный контроль чакры. Позволяет пользователю идеально контролировать чакру. Что позволяет ему изучать и создавать новые дзюцу, а также исключает трату чакры при выполнении дзюцу.

3 — Видение сущности. Позволяет пользователю видеть суть техник своих врагов, анализировать ее и видеть их слабые места.

Эта способность вместе с усилением памяти и восприятия, даруемыми додзюцу, позволяет пользователю копировать способности противника — дзюцу, тайдзюцу, кендзюцу и гендзюцу (не позволяет копировать кеккей генкай).

Эта способность делает носителя невосприимчивым к большинству гендзюцу, за исключением бесконечного цукуёми Кагуи и Мадары, так как оно использует энергию целой планеты», — объяснил Джирайя удивленной бабушке и дедушке, но прежде чем они успели что-то сказать, он продолжил.

«Это основные способности додзюцу, но в нем есть нечто большее, то, что делает это додзюцу абсолютным...

Это додзюцу будет развиваться в зависимости от потребностей пользователя, по мере того, как пользователь будет становиться сильнее, додзюцу будет сопровождать его и становиться еще сильнее», — сказал Джирайя, гордясь своим творением.

Минато и Кушина были в восторге от творения своего внука, но у Минато возник вопрос: «Это удивительное творение, внук, но у меня есть вопрос. Как ты пробуждаешь додзюцу? Для Учихи это требует психологической травмы. Как будет пробуждаться это новое додзюцу?» — спросил Минато своего внука.

«Это хороший вопрос, дедушка, самое важное для Узумаки — это семья, поэтому я поставил два условия для пробуждения. Первое — талант, чтобы пробудить додзюцу, нужно быть

талантливым, что гарантировано с тех пор, как я очистил род Узумаки. Второе — необходима психологическая стимуляция, но, в отличие от додзюцу Учихи, додзюцу клана Узумаки пробуждаются с желанием защитить близких.

Хотя, если тебя это беспокоит, думаю, у тебя оно уже пробуждено и, более того, поскольку вы такие сильные ниндзя, додзюцу будет во второй эволюции», — объяснил Джирайя своим бабушке и дедушке, которые остались довольны такой формой пробуждения. Кушина спросила с любопытством:

«Джи-чан, ты объяснил нам силу базовой формы додзюцу, но не объяснил, от чего зависит его эволюция».

Джирайя улыбнулся и продолжил объяснять: «.....». Минато и Кушина были поражены еще больше, это додзюцу определенно сделает их практически непобедимыми среди обычных ниндзя, что позволит им противостоять Ооцуцуки.

«Я уже рассказал вам, что делают эти глаза до второй формы, но третью форму даже я сам не знаю, что я знаю, так это то, что глаза адаптируются к стилю и желаниям носителей. И еще одно: никто не может украсть это додзюцу, только кто-то из клана Узумаки может его носить, даже если в будущем кто-то вроде Орочимару или какого-нибудь Ооцуцуки захватит тело какого-нибудь Узумаки, додзюцу не будет активировано, так как оно с рождения связано с душой ребенка», — продолжал объяснять Джирайя, который продолжил.

«Теперь, когда я объяснил вам способности, нам нужно дать ему имя, есть предложения?» — спросил Джирайя у своих бабушки и дедушки.

Минато был рад услышать это, ведь у него было идеальное имя.

«Глаза уничтожения Узумаки», — радостно сказал Минато, но всё, что он получил, — это насмешку от Кушины.

«Какое дерьмовое название!» Затем Кушина начала думать об идеальном названии для нового додзюцу. «Расенган был бы идеальным названием для этого додзюцу», — сказала Кушина, на что Джирайя ответил.

«Но Расенган — это уже название дедушкиной техники».

Кушина снова начала думать. «Сенпуган, да, сенпуган — идеальное название, верно, Джи-чан?» На что Джирайя с энтузиазмом ответил. «Да, бабушка, ты просто гений в названиях!»

Затем Джирайя посмотрел на звездное небо через окно. «Сенпуган, вот та сила, которая тебя прикончит».