Это мощный артефакт. Я видел артефакт высшего уровня «Магический нож Кровавого моря» в Зале божественного оружия. «Магический нож Кровавого моря» обладает специальными эффектами Кровавого моря. «Магический нож Небесного бедствия» и «Магический нож Кровавого моря» не сильно отличаются. «Су Донг втайне сказал в своем сердце, сжав в руках священный меч неба, в то же время золотой свет меча быстро сгустился вокруг его тела».

Чрезвычайно ослепительный золотой свет ножа, чрезвычайно концентрированный.

«Король десяти тысяч мечей!»

Свет ножа на теле Су Донга был лучистым. Мгновенно превратившись в тело закона «Короля десяти тысяч мечей», величественное тело закона потрясло сердца людей, а за его спиной расправились пара крыльев из лезвий, обнажив отвратительный край.

Бум.

Сияющий золотой свет вспыхнул, и пара золотых крыльев-лезвий была похожа на лучи лезвий, и они пронзили воздух вместе с телом закона Су Донга.

«Черт возьми».

Пурпурный гром вокруг тела Янь Энь Шура яростно вспыхнул, а затем он взмахнул мечом Небесного бедствия в своей руке. Это был длинный меч, сделанный из электрических огней грома. Электрические огни были скручены, как порыв духовных змей. Это еще более жестоко и отчаянно, чтобы уничтожить все живое.

Этот меч размахивал чрезвычайно быстро, и сам по себе был вспышкой молнии, направленной прямо на тело закона «Короля десяти тысяч мечей» Су Донга и рубил.

Меч Небесного бедствия!

Божественное тело короля Янь Энь Шура также переплетено с ужасающим божественным громом. Бурное божественное тело стремительно катится и течет. Очевидно, что этот божественный меч не только увеличивает силу техники сабли, но и увеличивает силу божественного тела. Скорость этого меча чрезвычайно высока. , Но обладает чрезвычайно ужасающей силой, увеличивая силу техники сабли Ян Эна с помощью Вознесения почти в сто раз!

Карта Boom.

Тело закона короля десяти тысяч мечей сильно задрожало. Король Ян Энь Шура только тряхнул рукой, держащей нож. Внезапный сильный удар мог рассеяться, в результате чего на всей арене мгновенно появилось большое количество трещин, и волны реки вздымаются.

На этот раз конфронтация удивила сердце Су Донга.

«Я стимулировал силу Царства, небесный магический меч увеличен, и увеличение силы божественного тела настолько заблокировано?»

«Потрясающе». Глаза короля Шуры Янь Энь Шура затрепетали от электрических змей, и он свысока посмотрел на Су Донга.

Бум.

Король Ян Энь Шура снова взмахнул ножом, и снова выстрелил гром Небесного бедствия, надеясь убить Су Донга одним ударом.

Но Су Донг был окружен черно-белым светом, и черно-белый свет двигал время и пространство, и он мгновенно уклонился от ножа.

«Техника перемещения настолько быстрая, мой нож быстрее, твоя техника перемещения быстрее моей». Из невидимых сапог Янь Энь Шуры внезапно вырвалась пурпурная туманность.

Проведите.

Внезапно фиолетовые туманные фантомы пронеслись по рингу, и каждый фантом представлял собой фигуру короля Янь Энь Шуры, размахивающего ножом.

Супер артефактные сапоги, сапоги Хаомин. В комплекте с техникой перемещения, «Разделение туманности»!

Янь Энь, король Шура, занимает пятое место среди королей Шура. Но битва на ринге никогда не была проиграна. Слишком много королей Шура превзошли его по Технике перемещения, и талант Ян Эна в Технике перемещения невысок. Как быть?

Недостаточно таланта. Артефакт собирается воедино.

Сапоги Хаомин, часть доспеха Хаоминского Бога, но с Техникой перемещения. Разделение туманности! Это техника перемещения короля Шура седьмого уровня. Ее нельзя использовать в рейтинговых матчах, но можно использовать на ринге, поэтому король Ян Энь Шура чрезвычайно уверен, с помощью супер сапог, техники перемещения магии? Обычная техника перемещения короля Шура не так быстра, как его техника перемещения, независимо от того, насколько она высока.

Супер магический длинный нож, хорошая техника сабли и первоклассные сапоги для ускорения техники перемещения делают Ян Эна непобедимым богом войны на арене!

Священные боевые сапоги идут в комплекте с техникой движения?

Су Дун остолбенел.

Его техникой движения можно гордиться, в конце концов, у него высокая исходная точка и понимание времени и пространства. Но в конце концов, это был всего лишь первый уровень... не идеальный. Демонстрационный эффект, естественно, не такой хороший, как у ботинок, поставляемых с этим супер артефактом.

Но волшебный инструмент нельзя прикрепить к Вознесению, а его собственные достижения в технике движения могут продолжать продвигаться вперед. Этот король Ян Эн Шура как завиден, так и крайне жалок.

Чрезмерная зависимость от артефактов приведет только к стагнации одного аспекта Вознесения.

"Ха-ха. Моя техника движения быстрее твоей, и тебе некуда бежать. Ты можешь только сражаться со мной. Давай, используй свою сильнейшую технику сабли!"

В туманных фантомах на ринге король Ян Эн Шура засмеялся, только что он заставил Су Дуна натолкнуться на него лоб в лоб. Засверкал фиолетовый свет божественного громового меча, и он направил его прямо в Су Дуна.

Су Дун приподнял брови, и крыло ножа на его спине, прекрасный свет ножа был похож на растущий полумесяц, и он мгновенно пронесся сквозь эти ножи, богов и громы.

Бух.

На ринге бесконечный божественный гром и дхармакая Су Дуна, король десяти тысяч мечей, неистово сражались.

Постоянно сталкиваясь.

Меч Небесного Наказания Яна Эн более мощный, и скорость техники движения также чрезвычайно высока. Тело Су Дуна, Короля Десяти Тысяч Мечей, сияло и было величественным, а клинки были вертикальными и горизонтальными, но в этот момент оно постепенно начало дрожать и становиться нестабильным.

"Больше не могу держаться".

"Король Ян Эн Шура полностью подавляет короля Су Донга Шура. Не будь слишком расслабленным".

"Тогда Су Дун проиграет".

Поочередно обсуждали Короли Шура, некоторые тайно кивали, некоторые улыбались, а Кю Ю ждал с радостью.

Су Дун наконец преподал жестокий урок. После сегодняшнего дня у этого Су Дуна, должно быть, появилась долгая память, зная, что значит иметь кого-то вне Девы.

"Вот и все?" — молча наблюдал Ссангйонг Шура Ван.

Честно говоря, Су Дун может поддерживать это до сих пор. Буфану этого достаточно, и пока он войдет в гору, он сможет сражаться с Яном Эн на этом уровне.

"Побеждай, ты обязательно победишь, я не видел, чтобы Мечники проигрывали", — сжал кулак

Король Пламени Грома Шура.

Он также видел, что положение Су Дуна было неблагоприятным. Но в его сердце очень сильно желание, чтобы Су Дун победил.

Вдруг.

"Плохо". Выражение лица Су Дуна на ринге изменилось. Пронесся клинок света божественного грома, содержащий ужасающую проникающую силу.

Бух.

Шен Лей прямо разорвал дхармическое тело Су Дуна, Короля Десяти Тысяч Мечей.

"Су Дун, неужели ты еще не признаешь поражение!?"

Су Дун холодно взглянул на него.

"Небесное Наказание три ножа!" — внезапно раздался низкий рык короля Ян Эн Шура.

Бум, бум, бум.

Три божественных грома толщиной с ковш превратились в три лезвия света.

Первый свет прямо прорвался через магическое тело Су Дуна, Короля Десяти Тысяч Мечей. Второй свет меча божественного грома снова поразил божественное тело Су Дуна. Чернобелый свет вспыхнул на теле Су Дуна.

Раздался грохот. Небо раздавило, и все кольцо в речной долине было полностью разрушено, и появились бесконечные линии.

Тут прибыл третий свет ножа, и угол был таким коварным, что Су Дун не смог его избежать.

"Это вспыхнуло, сильнейшая техника сабли Ян Эн". Король Шуанлун Шура слегка прищурил глаза.

Небесное Наказание — это три меча Короля Ян Эн Шура, которые основаны на его собственном божественном оружии. На основе фрагментов Техники сабли, которые он изучал и исследовал, он объединил и создал Технику сабли.

Техника сабли, созданная мной, предназначена для того, чтобы подходить мне лучше всего. При использовании его сила невероятно ужасает.

Не говоря уже о Су Дуне, даже если он захочет взять нож, будет сложно.

"Плохо".

"Я собираюсь проиграть".

Ци Цзюян, Бай Фан, Линь Ю и другие изменились в лице.

"Этот Король Ян Эн Шура слишком силен".

Цзи Керр держит глаза широко открытыми.

Если король Шура Ян Эн только обновил их понимание богатства и роскоши, то его взрывная сила в этот момент была тем, что шокировало многих королей Шура. Вне зависимости от того, полагается ли это на артефакт... сила короля Ян Эня Шура действительно ужасающая.

"Ха-ха, этот мечник определённо проиграет". Король Шура из многих королевских семей взволнованно улыбался и был рад наблюдать, как Су Дон опустошают.

Хочет ли Су Дон всё ещё уничтожить их королевские семьи? Это смешно.

Третий свет меча с грохотом обрушился прямо на божественное тело Су Дона.

Весь корпус короля десяти тысяч мечей был полностью разбит, и вокруг него закрутился хаотический свет. Су Дон упал на арену, взорвалась почти вся арена, разлетелись обломки и поплыл дым.

"Ты проиграл?"

"Неужели ты ещё не признал поражение?"

Многие глаза уставились в прошлое.

Благодарим вас за чтение этой истории на mtlarchive.com. Ваша поддержка позволяет нам поддерживать работу сайта!

http://tl.rulate.ru/book/108040/4049368