

Том 8 –Сияй, Академия!

Пролог: Планы Меняются

На площади перед входом в библиотеку вот-вот должна была начаться четырнадцатая Командная Битва Войны Академий.

Главой команды противника был Срядор Мир, который также являлся новым Лидером Отряда [Рыцаря Синих Морей]. 23 Года, 28 уровень. Он был новичком в Отряде Тяжёлого Рыцаря, который принадлежит Империи Оуера. В битве, он специализируется на использовании защиты и контратак, а его сила защиты была даже выше его силы атаки.

И не спрашивайте меня, откуда я всё это знаю. Эти идиоты уже загрузили всю эту информацию в магический интернет. А пока мы можем взламывать базы данных их стран, мы легко можем получить всю их информацию.

Рядом с ним был Вице-Капитан, Генренс Хейст. Он тоже был рыцарем Империи Оуера. Он был Дуал-Мечником 30 уровня. Согласно государственному информационному отчёту, этот ублюдок любит покрывать свои кинжалы ядом. Однако, он слишком сильно полагался на эффекты яда. Как только он замечал, что попал по противнику, его скорость атаки уменьшалась.

Последним был Маг Огня, Сидор Мартин. При своём 27 уровне, он специализировался на продолжительном притеснении мелкими огненными шарами, а затем создавал огромное магическое заклинание, чтобы атаковать, когда его противники перестают двигаться.

Эти трое считались наиболее сочетаемыми среди многих других команд. И хотя мне не хочется этого признавать, похоже, что те несколько недель битв позволили командной работе между Рыцарями и Магами улучшиться, также как и их отношениям между собой.

Но...

Если их противниками были мы, то у них не было и шанса.

"Ты уверен, что хочешь пойти сам?"

Сказал Бай Юегуанг, который оглядывал площадь.

"Конечно. У тебя же клинок сломан, да? В таких ситуациях, тебе лучше оставить всё на меня."

"Ладненько. Значит, мне тоже не нужно участвовать, верно?"

Сказала Тай Шикси. И хотя её оружие не было уничтожено, я всё равно хотел попробовать разобраться с группой врагов самостоятельно, учитывая нашу разницу в уровнях.

"Если я начну проигрывать, то вы можете присоединиться."

"Ладно, ладно. Тогда я подожду в сторонке."

С этими словами, она тут же села на землю и посмотрела в сторону площади.

"Ты заплатишься за то, что ты такой высокомерный!"

Мир поднял свой палаш и посмотрел на меня. Его палаш засветился красным светом. Другими словами, чтобы подавить мой элемент льда, он специально искал палаш огненного типа. А он явно всё продумал.

"Я обязательно поплачусь или что-то там ещё, но это будет не сейчас."

Я улыбнулся. Надев магический значок, который увеличивал мою магическую атаку, я достал Кровавую Луну.

"Ну же!"

"Битва... Началась!"

Как только учитель подал сигнал, Дуал-Мечник сделал шаг вперёд и исчез прямо у меня на глазах. Однако, он не появился тут же в другом месте, что означало, что он просто использовал инструмент или навык, для того, чтобы скрыть себя.

Его уровень был не выше моего. Поэтому он явно не мог избежать моего [Глаза Фад]. Другими словами, для того, чтобы спрятаться, он использовал инструмент, который был гораздо выше его уровнем.

Однако, его целью было просто отравить меня, так что это было не важно.

Тем временем, Обладатель Палаша мчался ко мне со своим палашом на плече.

У палашей есть очень высокоэффективные характеристики для пролома, а у меня был всего лишь тати, поэтому естественно, что я не мог заблокировать его сильную атаку!

Я отпрыгнул назад, чтобы избежать его мощного разреза, и красная тень тут же ударилась в землю передо мной. Вслед за громким звуком удара, красная ударная волна изрыгнулась из того места, которое он атаковал!

"[Тайный - Жгучий Красный Лотус]!"

Так это ещё и Тайный навык был! Я улыбнулся, а затем построил перед собой ледяную стену. Сияющая волна ударилась в ледяную стену и была полностью заблокирована, в то время как я воспользовался возможностью и отступил с Ускорением, укрывшись на краю поля боя.

Но там меня поприветствовало небо, наполненное огненными шарами!

Словно пушечные ядра, огненные шары покрыли небо и полетели в мою сторону. Используя [Лёгкие Шаги], я быстро обошёл поле боя по кругу, и спринтом забежал им в тыл. Те огненные шары были словно капли дождя, падающие на землю. Пока я быстро продвигался вперёд, я поворачивал то влево, то вправо, и выбежал из радиуса атаки, прежде чем он превратился в море пламени.

"Гуааа!"

Выкрикнул Маг Огня, увидев моё приближение, и попытался отступить. Я быстро шагнул и оказался прямо перед ним, а затем выбил магический посох у него из рук.

"Без своего посоха, ты уже не сможешь использовать крупномасштабные магические заклинания, потому что этот магический посох позволяет тебе уменьшить время создания заклинания. А если ты не будешь использовать свой посох, то тебе понадобится как минимум

50 секунд на создание крупномасштабного магического заклинания, и любой, кто тебя увидит - сможет тебя сбить. Так что тебе лучше бы запомнить это. В будущем, носи оружие, которое не выпадет из твоих рук."

"Оу..."

Ответил он с ошарашенным видом. А затем, я с улыбкой вышвырнул его с поля боя.

"Кх!"

Но в следующую секунду, я почувствовал, как моё бедро порезал меч. А затем, моё тело вошло в отравленное состояние.

Но, хоть это и произошло, в следующую же секунду, я очистил себя от яда, потому что заранее надел аксессуар детоксикации.

Однако, из-за своей атаки, он раскрыл свою фигуру, поэтому я ускорился и, нацелившись на его двойные мечи, выпустил [Разрез Йай]. Лезвия его мечей тут же разломились!

"О боже мой, ты..."

"Твой яд - это нейротоксин, который обладает парализующим эффектом. Однако, не забывай вот что. Чем больше ты его используешь, естественно, что тем больше людей сможет разглядеть твой трюк. Так что, на будущее, если хочешь стать сильнее, у тебя есть два варианта. Первый, сменить на другой яд. Второе, не полагаться на эффект яда, и атаковать в полную силу!"

"Ах... Оу... Вот как..."

Как и у Мага, на его лице появилось скептическое выражение лица, пока я тут же вышвыривал его с поля боя.

Конечно же, предупреждение об атаке появилось позади меня. Я тут же оставил Ледяную Бомбу там, где стоял, а затем, при помощи Скрытной Тени, убежал на другую сторону поля боя.

Его палаш ударил прямо по [Ледяной Бомбе]

"Это же... О, мой бог."

Бум!

[Ледяная Бомба], как и ожидалось, взорвалась. Частицы элемента льда покрыли все окрестности, и он превратился в гигантский ледяной цветок.

Он пытался выбраться из ледяного цветка, который запечатал его, однако, как бы он ни дёргался, он не мог выбраться.

Спустя несколько минут, он наконец-то вздохнул и перестал пытаться выбраться.

"Почему ты меня не атакуешь!? Ты что, пытаешься меня унижить!?"

Гневно прокричал он.

"Нет, я просто хочу, чтобы ты глубоко понял преимущества, которые ты должен использовать на полную мощность. Это твоя защита и контратаки, а не опрометчивый рывок вперёд, только потому, что твой противник - это Маг или использует оружие легче твоего. Это очень опасно. Потому что траектории атак палаша слишком простые."

"Ты..."

"Ладно."

Я щёлкнул пальцами, и он тут же выпал из ледяного цветка.

"Позволь мне увидеть твои истинные способности!"

С [Быстрыми Шагами], я помчался вперёд, замахиваясь тати, что был у меня в руках.

"[Тайный - Разрез Йай]!"

Кувыркнувшись, мой противник отпрыгнул, а его выражение лица стало сосредоточенным. Повернув палаш в руках, он воспользовался ускорением палаша, чтобы отразить атаку разреза! а затем, он опустил свой палаш вниз, и в мою сторону полетела атака разрезом.

[Разрез Йай]- это атака одноразовая. Если она не попадает по цели, то она очень долго продолжает лететь вперёд.

Но, это правило применяется только к Самураям, а не Магам.

Его атака разрезом тяжело ударилась о мой ледяной щит, заставляя меня отойти на несколько шагов назад. Однако, я смог схватиться за его палаш.

"Ладно, вот тебе следующий урок. Когда твой палаш поймали, как ты ответишь?"

"... Это..."

"Запомни, выучи пару навыков, которые позволят тебе быстро отступить. А ещё, возьми побольше палашей."

С улыбкой, я выбросил с поля боя и его.

"... Победитель, Чайная Вечеринка Хикки..."

Объявил учитель, который был рефери на этом матче.

Глава 1: Рыцарская Честь и Сила

Неделю спустя, счёт нашей команды Чайная Вечеринка Хикки достиг ста очков.

Конечно же, это произошло не только потому, что я постоянно набивал очки, скорее... это было результатом того, что наши противники отправляли нам свои очки, так как они сами искали смерти!

Динь~ Динь~ Динь~

Рыцарь Синих Морей вызывает на дуэль Чайную Вечеринку Хикки

Чёрный Принц вызывает на дуэль Чайную Вечеринку Хикки

Защитник вызывает на дуэль Чайную Вечеринку Хикки

Неужели они знают время, когда я просыпаюсь? Потому что я услышал про вызовы, едва выбрался из постели.

Зевнув, я спустился вниз по лестнице, обнаружив главный зал полностью забитым людьми, и все они в данный момент завтракали.

"Йоу, доброе утро. А вы видели оповещения?"

"Мы их видели. Этих людей не остановить. И хотя мы явно достигли вчера 100 очков, они всё равно продолжают бросать нам вызовы."

Сказала мисс Мари, кусая свой сэндвич.

"Эй-эй-эй. Ты же вроде тут не живёшь, верно? Тогда почему ты тут завтракаешь!?"

"Ой, да не обращай ты внимания на детали. Это же просто завтрак, да? И я единственная, которая установила защиту для вашего воздушного корабля бесплатно, знаешь ли."

"....."

Я покачал головой, а затем сел на краю стола.

"Кстати говоря, почему все эти ублюдки продолжают бросать нам вызовы? Хотя мы явно победили."

"А разве это не из-за твоих 'обучений'?"

Сказал Бай Юегуанг, попивая свой апельсиновый сок.

"Когда ты с ними бьёшься, то умудряешься даже инструктировать их о том, как им стоит драться. Я слышал, что сила тех трёх из группы [Рыцаря Синих Морей] выросла более чем на один уровень, после твоих 'обучений'. Не знаю, как те Рыцари смогли выяснить, что это ты им предоставил боевой инструктаж. Но после того, как они выяснили, они начали отправлять самых сильнейших бойцов в своих собственных Отрядах, в надежде, что ты лично встретишься с ними в битве."

"Тогда почему бы вам тоже не дать им несколько указаний, пока вы дерётесь. Разве это бы не решило всех проблем?"

"Да ты издеваешься? Ты же единственный из нас, кто использует все типы оружия, ясно?"

Я оглядел весь зал, и внезапно понял, что его слова звучат очень логично.

"Да они просто идиоты. Вместо того, чтобы доставлять мне хлопоты, используя этот метод, они могли бы просто прийти ко мне и побеседовать. Если я смогу убедить их избегать начинать войну, пока мы это делаем, то, думаю, мы сможем придумать что-нибудь лучше."

"Ты слишком идеалистичный. Не забывай, нам приходится использовать подобный метод,

потому что мы находимся в противоположных фракциях."

"А, так всё дело в гордости и чести, верно? Вот уж никак не могу этого понять."

"А вот и можешь."

Сказал Бай Юегуанг с очень строгим лицом.

"Их честь, это как твоя подружка. Ты же не будешь молчать, когда видишь, что её соблазняют прямо перед тобой, так ведь? Даже если тебе от этого нет никого физического урона или страдания..."

"Хоть я и понял к чему ты ведёшь, думаю, твоё сравнение слегка экстремальное."

"Вот как? А я думаю, что это наилучшее сравнение."

Ладно, похоже, что я не смогу не согласиться с его объяснением, которое позволило мне понять образ мышления этих Рыцарей.

Но у меня особо не было никаких мыслей о них, по крайней мере, я явно не был заинтересован в их девушках или чём-то подобном.

"Ладно, каким-то образом я понял суть, но я больше не могу заботиться об этих горделивых индивидуалистах. Если кто-то из вас желает принять участие в битвах, то вперёд. У меня на сегодня другие планы. О, точно, Дейл, ты тоже тут. Позволь мне взглянуть на новую информацию, который ты сказал, что нашёл."

"Да, ты определённо будешь заинтересован."

Дейл, который закончил три пятых своего завтрака, встал.

"Идём, я гарантирую тебе, что это нечто интересное."

"...А ты не мог бы подождать, пока я закончу свой завтрак?"

Горько улыбнулся я.

Война Академий? А разве мы не должны дождаться, пока битвы закончатся, и те академии на Восточном Континенте решат, когда же будет дата начала войны?"

Прочитав подробности на терминале, я посмотрел на Дейла и горько улыбнулся.

"В теории, да. Однако, эти дворяне очень любят делать всё в своём темпе. Непринуждённом..."

"Ты прав... Это очень раздражает."

Согласно подробностям на терминале, Межконтинентальная Война Академий, начнётся на следующей неделе. И хотя у неё было такое название, на самом деле, это было лишь соревнование, в котором можно было увидеть, у какой из двух сторон, Востока или Запада, более сильные юноши в возрасте от 10 до 25 лет.

Ещё одно соревнование, ага. По правде говоря, это просто мелкомасштабная континентальная война, лишь небеса знают, что пришло в голову этим дворянам, чтобы они могли сохранить свои лица.

"Но, если мы будем участвовать, количество боевой силы на нашей стороне недостаточно. Всё-таки, хоть наш Отряд и силён, нас меньше 50 человек. Если наши противники придут к нам с Отрядом, в котором больше нескольких сотен человек, то, я думаю, мы потерпим полное поражение в войне на истощение."

"Так это хорошо или плохо?"

"Разве не очевидно? Неужели ты хочешь сказать, что это может быть хорошо?"

"Конечно. Сам подумай. Если небольшая кучка людей вроде нас, сможет уничтожить их группу из нескольких сотен человек, то мы обязательно станем знаменитыми."

"А потом?"

"Мы сможем получить больше квестов, повышать уровень быстрее, заполучить более божественное снаряжение, раньше понять этот мир в полной мере, и может даже сможем найти путь, как вернуться домой."

"Да, когда ты так это говоришь, оно и действительно верно."

Кивнул Дейл и отпил чай из чашки.

"Относительно нашего возвращения домой, ну, я планировал использовать магическую силу этого мира, чтобы попытаться создать червоточину. Интересно, получится ли у меня это."

"Эй-эй-эй. А ну не пробуй ничего забавного. А то можешь случайно превратиться в пудинг."

"Ха-ха-ха, судя по Пространственной Магии, выход существовать должен."

"Тоже верно... О, точно, я же смог сфотографировать некоторые диаграммы магических формаций телепортации, и способ расстановки магических камней. Можешь взглянуть на них."

С этими словами, я передал Дейлу те скриншоты, что делал ранее."

"О, тут даже такое существует, ага."

"Да. Первый - это круг телепортации, который использовали те люди с Востока, когда сбежали близ города, а второй - это формация телепортации находящаяся в Небесной Академии Города Неболома."

"... Странно. Почему на Западном Континенте никто не изобрёл формацию телепортации?"

"Откуда мне знать? Хотя у меня есть теория. Сам подумай. Тут явно много мест вроде Церкви, которая, по сути, не распространяет свои знания о Магии Света. Если так, то может существовать и организация, которая специализируется на сборе Пространственной Магии, и которая тоже ей не делится."

"Ну... Раз обитатели этого мира занимаются таким, то пусть занимаются. Однако, если у меня есть шанс заполучить эту информацию, то я обязательно позволю им распространить её повсеместно."

"Ах, да, заклинание Магии Света, которое я передал тогда вам, вы не смогли его использовать, да?"

"Да. Похоже что это произошло из-за класса и тому подобных ограничений. Я - Маг Молнии, но чтобы я использовал Магию Света... мне придётся взять Священника в качестве моего суб-класса."

"Вот как..."

"Кто знает, что за странные настройки класса у тебя. Ну, пока оставим это. Поговорим об этом позже, когда предоставится возможность."

Динь~

Лидер Отряда [Защитник] вызывает на дуэль Лидера Отряда [Чайной Вечеринки Хикки].

Оба участника должны встретиться на площади у входа в библиотеку в три часа дня.

Ясный и бодрящий голос прервал нашу беседу. Беспомощно вздохнув, я посмотрел на время.

"Ладно, похоже, что эти люди не простят меня, если я не появлюсь. Пойду-ка я поищу чего-нибудь поесть в городе. Увидимся позже."

"Ага, увидимся."

Глава 2: Стиратель

Я уже слышал, что [Дверь Сион] и семейство [Смуу] подписали контракт через [Синюю Луну], и уже начали создавать оружие посредством слияния некоторых технологий, магии и таинственных боевых искусств. Другими словами, они улучшили те версии оружия, что я у них покупал.

Однако, я и не ожидал, что готовый продукт будет выпущен так быстро.

Когда я прибыл ко входу в библиотеку, я был шокирован видом оружия в руках Меруны. Если [Двойные Магические Пилы], что были у Алии, были небольшими, то эта [Магическая Пила], с палахом в качестве основы, была экстремально огромной.

Полтора... нет, должно быть, она два метра в длину, верно? Это была магическая пила огромного размера, полностью покрытая красным. А под магическими зубами пилы была самая настоящая электрическая пила, которая, должно быть, использовалась для физической атаки, как только закончится мана, и замена наверняка происходила автоматически.

Самое оружие было основано на структуре палаша, и лезвие мече было просто заменено зубцами пилы.

А на рукоятке меча была защита для руки и усиленный каркас. Скорее всего, это было сделано для того, чтобы помешать противнику выбить оружие из рук.

Похоже, что используемая мной боевая тактика, когда я выбивал оружие из рук на поле боя, заставила их добавить эту функцию. Однако, в таком случае, подвижность владения их оружием уменьшится.

И её броня явно была новым комплектом, который тоже прошёл через усиления. В ней было

больше зазоров, скорее всего, для того, чтобы увеличить проворство. Однако, разве так не получается, что открывается тело, не прикрытое бронёй?

Неужели это потому, что я никогда не использовал своё оружие для чтобы атаковать их стыки?

И весь этот комплект снаряжение был разработан... просто чтобы победить меня, верно?

Это слишком роскошно!

"Йоу, Меруна, давно не виделись."

"Так и есть, и я чувствую, что ты с тех пор стал сильнее."

Неожиданно для меня, эта девушка действительно ответила. Хотя мне очень хотелось сказать, что ты тоже стала сильнее, раз твой уровень уже 35.

"А иначе, руководство не позволило бы мне использовать этот комплект снаряжение, чтобы победить тебя, верно? Это [Высокоуровневый Комплект Уничтожения Монстра], будет использован, когда мы отправимся в рейд по уничтожению высокоуровневых монстров, а это оружие, [Жнец Монстров - Тип Ноль], может разрывать на части панцири высокоуровневых монстров, включая даже тех, что земного типа. А если использовать его против людей, то лишь броня Тяжёлых Рыцарей или Святых Рыцарей едва может ему противостоять."

"Мне стоит поблагодарить тебя за объяснение. Но ты сегодня явно разговорчива, это совсем не в твоём стиле."

"Да, просто я хочу, чтобы ты использовал всю свою силу, чтобы победить меня, и лишь тогда я смогу обнаружить свой предел. Я не хочу признавать, но сейчас, все студенты в школе смогли понять, что ты самый сильный человек в этой академии. Потому что, даже не используя силу божественного снаряжение, ты способен победить тех, кто использует его. Одного только этого было достаточно для нас, чтобы понять, что нас превзошли."

"Раз ты так говоришь, тогда мне не стоит использовать много чего~"

С этими словами, я вонзил в землю [Кровавую Луну] и [Демонолом].

"Например это оружие."

"... Нет, я же не говорю, что тебе нельзя его использовать. Всё-таки, моё снаряжение, уже считается самым сильнейшим, что можно найти в нашем Рыцарском Отряде. Так что... Дерись изо всех сил!"

"А затем рассказать тебе о твоих слабостях?"

"Что-то вроде того."

"Тогда ладно, но мне бы хотелось прояснить пару вещей. Первое, я всё ещё не самый сильнейший в этой академии. Есть множество экспертов, которые просто себя не проявляют. Второй, следи за своими стыками!"

"Спасибо за предупреждение. Я, Меруна Оливис, [Стиратель], Уничтожающий Бригадный Командир Рыцарского Отряда Кингстэнд, ищу твоего совета!"

"Я, Лин Фир, Государственный Маг Ледяной Империи, принимаю твой вызов!"

Взмахнув рукой, я убрал оба меча, что были воткнуты в землю. Затем, шагнув назад, я вошёл в состояние невидимости.

"Невидимость?"

Выражение лица Меруны изменилось.

Как я и ожидал, она уже запомнила все мои боевые данные, которые получила с прежних боёв, и там были только записи о том, как я использую Магию Льда и техники меча. Что касается [Кровавой Луны] и [Демонолома], то я практически не использовал их, с этой личностью, поэтому естественно, что в моих боевых данных не так много записей о них.

И...

Это был явно первый раз, когда я использовал невидимость. Помимо Дуал-Мечников, Ассасинов и Разбойников, остальные классы, по сути, неспособны их изучить.

И просто нелогично, чтобы Маг использовал заклинания Невидимости. Потому что, при использовании магии, Магам нужно читать заклинание, и пока они читают, магические частицы собираются вместе. В бое один-на-один, если только противник действительно слишком недееспособный, а иначе как можно было бы не почувствовать увеличение концентрации энергии?

К сожалению... Для меня это совсем не проблема.

Потому что мне не нужно зачитывать заклинание!

"[Цвети, Тайный - Ледяной Цветок], [Множество]."

Синие магические формации засветились под ногами Меруны. Однако, она не остановилась ни на мгновение, и тут же выбежала из них, и [Ледяные Цветки] просто взорвались там, где она раньше была! Шипы [Ледяных Цветков], разлетевшись во все стороны, полетели прямо ей в спину!

"[Состояние Сопротивления Магии Льда], освобождение!"

Белый пар начал исходить из брони Меруны, и на внешнем слое брони стала заметна красная отметка феникса. Внешний слой её брони начал приобретать красный оттенок, и те ледяные шипы начали таять даже до того, как успели к ней приблизиться!

"Не может быть..."

Один за другим, Ледяные Цветки распускались вокруг неё, и всё же, едва они раскрывались, они тут же таяли. Всего за несколько дюжин секунд, на земле остались лишь лужи воды.

Эта боевая сила... Нет, это уже не считается боевой силой. Что за БАГоподобная броня!?

"[Ледяной Тотем], [Множество]."

Пять колонн льда полетели в сторону Меруны. Прежде, чем они успели приблизиться к ней, ледяные колонны начали превращаться в воду. А долетев до поверхности её брони, они превратились в белый пар.

В то время как Меруна просто крутилась вокруг и искала меня. Высоко подняв свою

□Магическую Пилу□ в руках, её фигура превратилась в красное расплывчатое пятно, когда она понеслась ко мне!

“□Тайный - Адский Гимн□!”

Вслед за её взмахами, красные волны от меча, вместе с последующим чёрным сиянием, вырвались из земли, словно красно-чёрный фонтан. И хотя я не знаю, что это была за атака, мои инстинкты подсказывали мне, что если я её коснусь, то раны вряд ли будут лёгкими!

В данный момент, с моим преимуществом в виде □Глаза Фад□ и разницей в уровнях между мной и Меруной, которая была 35 уровня, я отчётливо понимал, что её текущая скорость была медленнее, чем та скорость, которой она должна обладать.

□Относительная Скорость□!

□Быстрые Шаги□!

Я отбежал вправо и тут же покинул радиус атаки Меруны.

Однако, было очевидно, что её навык нельзя остановить, и он закончился лишь после восьмого взмаха... А на земле остались длинные вытянутые чёрные отметки, в некоторых местах она даже потрескалась.

Экстремально высокая температура? Или что-то ещё?

К сожалению, я не обладаю аналитическими способностями мисс Мари или Дейла, и я не смог бы сам проанализировать, даже если бы захотел.

И я не могу использовать всю свою силу. Итак уже достаточно безумно, что я одновременно могу обладать и Магией Льда и Магией Лечения, да ещё и техниками меча. Если я использую заклинания или навыки других элементов, я думаю, что люди в академии испытают сердечный приступ, и больше не будут меня любить.

"О, так ты смог увернуться от моего удара!"

С этими словами она снова ускорила и погналась за мной, а □Магическая Пила□ в её руках начала со скрежетом вращаться!

Боже мой, да она просто психопат с пилой!

Кувыркнувшись назад, я увернулся от её первого замаха. Однако, после замаха она подняла палаш, и снова начала рубить меня сверху.

Я даже не посмел доставать □Демонолом□ и соревноваться с ней в прочности. Всё-таки, оружие Бая Юегуанга раскололось на части на моих глазах, и мой посох тоже был уничтожен в бою. Это означало, что оружие не вечное, и я явно буду дразнить смерть, если сойду с ней в лобовом сражении!

“□Тайный - Ледяной Королевский Сад□!”

В то же время, я призвал □Ледяную Рыцарскую Броню□. Всё-таки, её пила обладала эффектами элемента огня...

Едва я призвал её, как её палаш ударился в мою ледяную стену! Появился пар, а потом...

Бам!

Вся стена оказалась разрезана пополам!

"Рывок!"

Я рванул назад, однако, я уже заметил, что моё здоровье немного уменьшилось!

Я посмотрел себе на грудь и увидел, что "Ледяная Рыцарская Броня" была разорвана в центре, и из трещины течёт кровь.

Если бы удар был чуть глубже... то мне и грудь бы разрезало пополам, верно!?

"Эй-эй-эй! Ты слишком беспощадна, тебе не кажется!?"

"Не волнуйся, если ты окажешься в состоянии, мнимой смерти, то боевой барьер автоматически ограничит меня!"

Эта девушка всё ещё наслаждалась моментом, ага. Боже, похоже, что у меня ничего не получится, если я не стану серьёзнее.

Поэтому, я коснулся переключателя в кармане и улыбнулся.

"Желаю тебе удачи."

Глава 3: Неожиданная Атака-Сюрприз

"Что это..."

Но прежде чем она успела договорить, земля под её ногами взорвалась, и её тут же окружил синий свет!

Активированная вручную наземная мина, которая была заполнена осколками кристалла элемента воды. После взрыва, словно шарикоподшипники, осколки магического кристалла вылетели вверх! Магия Огня может уменьшить эффективность Магии Льда в какой-то степени, но таким же образом Магия Воды может ограничить и Магию Огня.

И хотя это происходит не физически, всё равно при столкновении этих элементов возникает соответствующий эффект.

Синеватый дым начала подниматься от её брони, когда осколки кристалла воды попали на неё, и она отошла на несколько шагов назад.

И хотя взрыв тоже нанёс урон, чтобы подчеркнуть воздействие осколков кристалла воды, я уменьшил количество пороха. Только так атака элемента была наиболее эффективна.

"Бомба, сделанная из кристаллов воды, да...? Я слышала, что ты даже использовал бомбы, чтобы взорвать на части замок Королевства Митчелл. Тогда я этому не поверила, но теперь я убедилась в этом из первых рук."

"Всё-таки, твоя броня уже настолько сильна, что у меня не осталось иного выбора, кроме как применить всё, что у меня есть."

Разумеется, 'всё', что я мог применить. А иначе, одним только Тайным заклинанием Воды, я мог показать тебе, что такое 'броня, которую нельзя просто так надевать'.

"Но даже так, пользы от этого никакой, верно? Эти осколки кристалла воды тоже не смогли нанести мне никакого урона, верно?"

"Вот как? Понятно. Похоже, что ты не очень хорошо усвоила теоретические знания о магии."

"Даже если я не буду изучать подобные вещи, то проблем не будет, верно?"

"Тогда ладно. Я тебе объясню, ведь это моя обязанность, всё-таки. Для Мага, чтобы использовать заклинания, первым делом, он должен обладать достаточным количеством маны. Это основа. Если переводить это на слова Рыцарей, то у Рыцаря основой будет выносливость. А затем идут чтения. Чтения действуют в качестве путеводителей, чтобы магические частицы сложились согласно требуемым лейлиниям магии, а затем уже, заклинание может быть выпущено. Это второе ключевое условие для Рыцарей, когда вы используете ваши Тайные навыки, а также это способ для использования ваших перемещений."

"Мм... Опять же, как это знание может быть для меня выгодным?"

"Потому что условия уже были выполнены. [Тайная - Водяная Пушка]"

Я указал вверх, и в трещине на земле собрался водяной пар, который взрывом отправил бронированную Меруну прямо в воздух!

"Как..."

"Вот почему я тебе сказал, что нужно хорошо учиться~"

Я убрал [Кровавую Луну] из рук, а затем, с [Ускорением], помчался в сторону Меруны, которая была в воздухе.

Пока я мчался, я вытянул правую руку, и в ней тут же появился красный крест.

"[Тайный - Карающий - Разрывающий Крест]"

Я взмахнув красным крестом изо всех сил, и красный крест столкнулся с пилой Меруны!

"Ты всё же смогла заблокировать мою атаку, хотя твоё тело не могло воспользоваться своей силой?"

Я улыбнулся.

"[Ледяной Тотем]"

Гигантский ледяной тотем появился у меня за спиной. Используя его, как опору для ног, я с силой толкнул её в сторону земли!

"Хмф, хоть ты и невероятный Маг, когда дело касается физических навыков, я не проиграю!"

Будучи ещё в воздухе, Меруна тут же развернулась, а затем, используя мою атаку, она также замахнулась мной о землю. Далее, ударом локтя, она врезалась мне прямо в торс!

Я почувствовал, словно в меня врезался разогнавшийся поезд с американских горок, когда я

ударился о землю, и моё здоровье тут же уменьшилось на треть.

Однако, я быстро кувыркнулся и подпрыгнул. Быстро выпил зелье здоровья, я увидел как оно начинает медленно восстанавливаться.

Но я не посмел остановиться, и достал [Демонолом]. Всё-таки, мой противник уже падал на меня сверху, замахнувшись своей огромной магической пилой.

Два оружия столкнулись друг с другом. Внешняя сторона её магической пилы уже потрескалась, однако, и под моими ногами начали появляться трещины на земле.

Если бы у меня был недостаточно высокий уровень, то у меня наверняка уже были бы переломаны кости, верно?

"Как я уже объясняла, внешний слой зубов магической пилы можно легко уничтожить."

"Ты уже так много раз их разбивала, разве это нормально?"

"Тогда, следующее!"

Она потянула за ремень, и физическая пила внутри начала вращаться на высокой скорости!

Искры начали летать между пилой и [Демонолом]! Я с болью в сердце посмотрел на оружие в своих руках, и поспешно использовал навык!

"[Тайный - Ледопад]!"

Гигантский айсберг начал падать с неба. И хотя её броня может расплавить Ледяные Магические заклинания, она всё равно не сможет остановить столь огромный айсберг за короткое время.

Как я и ожидал, она перестала нападать на меня и отступила. Затем она взмахнула своим оружием вверх, и разрубила айсберг!

[Ледопад], огромный айсберг, был тут же разрезан на две части, а затем, пользуясь ускорением, она замахнулась в мою сторону.

"[Супер Тайное - Разрушающая Дрожь - Обрушение]!"

Её оружие ударилось о землю, и в мою сторону полетел сильный взрыв.

Однако... Должен сказать, что скорость этой атаки были невероятно медленной. Я шагнул в сторону, и атака прошла мимо меня, затихнув.

"... Неужели уже предел?"

Меруна, которая приземлилась на землю, начала что-то искать на своей броне. А затем, она беспомощно похлопала себя по груди. Вслед за этим, со звуком 'пуф', из брони появился белый дым и она начала отваливаться кусок за куском.

Эй-эй-эй, это что такое? Броня сломалась?

Однако, под ней оказался ещё один слой светлой брони. Боже, а тебе не жарко столько носить?

А она уже нажала на что-то, на пиле, что держала в руках. Внешний слой тоже начал отваливаться, обнажая оружие, которое было скрыто под ним.

С одной стороны, это была пила, а с другой стороны - крупно-калиберная пушка!

"Кристаллы магии огня уже использовали свою энергию и истощились. Я и не ожидала, что ты будешь настолько стойким. Изначально, я планировала закончить этот бой как можно скорее."

"Если ты хотела быстрой битвы, то тебе стоило это озвучить."

"Я тоже так думаю. Но, по правде говоря, мне кажется, что по отношению к тебе разница была бы небольшой."

Сразу же после этого, она подняла своё оружие и указала им прямо на меня.

"Ну, мы всё равно сможем это возместить!"

С этими словами, она нажала на курок.

"...Э?"

Она нажала на него ещё несколько раз, но реакции не последовало. Она странно посмотрела на него.

"Это... Почему..."

И пока она там стояла, моя фигура уже появилась прямо позади неё.

"Потому что вода и той атаки водяного типа, уже заполнила твоё оружие. Но это вода, которую можно призвать лишь магией, и её мана закончилась. Пока мы сталкивались с тобой оружием, я добавил к ней частицы магии льда и заморозил все внутренние части. Могу лишь сказать, что мне очень повезло. Твои кристаллы магии огня уже истощились, к тому времени, поэтому лёд не растаял."

Объяснив это, я пронзил её оружие своим мечом, а затем, отпрыгнул назад.

С громким грохотом, её пушка тут же взорвалась! Вся цепь с пилы отлетела и ударилась о стену, оставив глубокий кратер.

Остальные части оружия тоже взорвались, разлетевшись повсюду.

"И ещё одно. Раз уж ты Пользователь Палаша, то используй палаш. Ты будешь в невыгодном положении, если будешь использовать другое оружие."

Однако, Меруна тоже увернулась от взрыва, кувыркнувшись в воздухе и приземлившись на землю.

"А, действительно."

С этими словами, она внезапно достала ещё один палаш!

"Тогда давай устроим второй раунд!"

"Эй-эй-эй, разве ты не устала?"

"До этого состояния... мне ещё далеко. Ведь у меня титул [Стиратель], так что это вообще было ни о чём."

С этими словами, она подняла свой палаш одной рукой и указала им на меня.

Какая же сила нужна для этого...

"Ладно, отведай этого! [Супер Тайный – Меч Божественной Кары]!"

В то же мгновение, её тело засветилось золотым светом, и она мгновенно оказалась в воздухе!

Затем она превратилась в свет, постоянно вращающийся в воздухе. А потом она ускорила по направлению ко мне!

Ладно тогда, мы ещё сравним кто сильнее!

"[Тайный – Ледяной Боевой Корабль]!"

Гигантский меч, спускающийся с неба, столкнулся с Ледяным Боевым Кораблём, который только что появился. Гигантский меч мгновенно пронзил Боевой Корабль, и, после взрыва, обломки льда полетели во все стороны.

Я использовал [Рывок] назад, и взмахнул рукой, чтобы Ледяная Стена появилась передо мной. Затем я воспользовался [Демоноломом], чтобы заблокировать себя спереди.

Как и ожидалось от существа, известного как [Стиратель], она пробилась через мою ледяную стену одним разрезом, а затем рубанула по моему [Демонолomu]!

"Когда дело доходит до палаша против палаша, то ты не сможешь меня победить."

Услышав слова Меруны, я мог лишь беспомощно улыбнуться и сказать.

"А знаешь что? В ближнем бою, если Воин не может мгновенно уничтожить Мага, то вместо этого он подвергает себя большой опасности. Всё-таки, бывают времена, когда Маги не могут точно попасть по своим целям. Но на дистанции ближнего боя, этого никогда не происходит~"

"Что..."

Едва я это сказал, как луч синего света мелькнул между нами двумя!

"[Тайный – Замороженный Свет]!"

.....

.....

.....

Я щёлкнул пальцами, и лёд на теле Меруны рассыпался, а её тело тут же упало на землю.

"Ах... Я проиграла."

Сказала она с горькой улыбкой.

"Фир, почему бы тебе не присоединиться к моему Рыцарскому Отряду? Конечно же, я имею в

виду тот Рыцарский Отряд, который является пограничной карательной силой, а не тот Рыцарский Отряд, что в академии. Если ты, с твоей силой, присоединишься к нашему пограничному Рыцарскому Отряду, то уничтожение тех бандитов будет простым подвигом, верно?"

"Ну... Мы поговорим об этом ещё раз, когда у нас будет время."

Ответил я с улыбкой.

"Да..."

"Победитель, Фир из Чайной Вечеринки Хикки!"

Объявил учитель-рефери.

"Похоже, что уже никто не сможет остановить твой Отряд от завоевания победы. Поздравляю."

Сказала Меруна, поднимаясь с земли. Но судя по её виду, она совсем не выглядела огорчённой этим.

"В любом случае, разве вы все не поняли то, что вам нужно было понять? Разве этого недостаточно?"

"Полагаю, что так..."

"Лин Фир!"

Ко мне побежали принцесса Сноу и Ирлин.

"Что такое? У тебя даже есть принцесса, которая бежит сюда ради тебя."

"Хаа, давай не будем поднимать эту тему."

Сказала принцесса Сноу, тяжело дыша.

"Поспешь ко входу в академию. Принцессу Анну ранили, и без Магии Лечения она умрёт!"

"Что!?"

Я спешно раскрыл своё Крыло Ангела и взлетел в небо, а затем ускорился в сторону входа.

Глава 4: Заговор и Приглашение

"[Тайное – Божественное Нисхождение]!"

Едва прозвучали эти слова, как иллюзорные формы в виде ангелов спустились с неба одна за другой. Окружив принцессу Анну, они выпустили из своих тел белый свет и полетели к телу принцессы Анны. Открытая рана на животе у принцессы Анны быстро начала закрываться, а её здоровье начало медленно восстанавливаться.

Иллюзорные ангелы медленно растворились в воздухе, и принцесса Анна открыла глаза.

"Принцесса, вы очнулись? Это же просто чудесно!"

Восхищённо сказал охранник поблизости.

"Да? А что случилось? Фир, почему ты тут?"

Принцесса Анна странно посмотрела на нас, а затем увидела кровоподтёки на своей одежде в области живота.

"Только что... Ах! Точно, на меня внезапно напал человек в чёрном, а затем, он сбежал!"

"Мне очень жаль, принцесса. Этот подчинённый подвёл вас. Я так и не увидел того человека в чёрном или кого-то ещё, приближающегося к вам, и потом, я также не знаю, куда он ушёл, я лишь заметил, как принцесса упала..."

Боже мой, и у тебя ещё есть смелость заявлять такое? И в чём тогда твоя польза как охранника?

"Действительно, я тоже прежде не заметила этого человека. Чёрная тень, похоже, просто мгновенно появилась передо мной, а после атаки мгновенно исчезла."

Принцесса Анна задумалась на мгновение, а затем продолжила.

"Да... Мой обзор немного встряхнуло, когда он появился. Ну, я не особо отчётливо это помню."

"Вот как..."

Её обзор встряхнуло на мгновение? Даже если ты мне это рассказала, я всё ещё понятия не имею что это... Или это можно считать замаскированной подсказкой к квесту?

Уникальный Квест - Безграничные Иллюзорные Тени

Найти неизвестного асассина.

Едва я закончил эту мысль, как квест тут же выскочил. Однако, информация об этом квесте совершенно отличалась от квестов, что были раньше.

И самое важно в этом было... Почему нет никаких деталей о целях квеста и награде за него?

Или ты пытаешься заставить меня работать бесплатно?

Однако, почему у этого квеста даже такое эпичное название, хотя сам по себе квест выглядит нелепым?

Но...

Ах, вот если бы ты атаковал кого-то другого, то мне было бы всё равно. Однако, раз ты поспел атаковать одного из моих друзей, придётся сравнять счёт. Даже если тут нет награды в виде опыта, я всё равно тебя должен убить.

И, имя у этого квеста и правда странное.

Иллюзорные Тени?

Возможно ли, что это навык Ветра? Всё-таки, в Магии Ветра есть заклинания, которые производят клонов.

Но зачем он атаковал принцессу Анну? И хотя принцесса Анна является принцессой Империи Уитт, согласно моему пониманию того, кто она, у неё не должно быть никого, кто имеет к ней враждебные намерения.

Возможно ли, что в Империи Уитт что-то произошло? В такие-то времена... Возможно ли, что враги с Восточного Континента, думают о том, чтобы заранее атаковать важные фигуры из империи на Западном Континенте?

Но у меня такое ощущение, что у Восточного Континента и так свои проблемы есть. Хотя я не могу отрицать, что мы приняли участие в происшествии в Городе Неболом. Но, не активировав особые условия, даже если бы попытались вмешаться, то у нас ничего бы не вышло.

Но пока лучше об этом не терзать себя, размышляя над этой проблемой. Сейчас нам нужно расследовать то, что случилось тут.

"Ладно, в любом случае, Война Академии закончилась. Какое-то время не должно ничего происходить. Я позову людей из [Чайной Вечеринки], чтобы расследовать всё это, так что будьте спокойны."

"Да... Да, спасибо."

"О, и ещё, возьмите то и приложите к своей ране."

Я достал из кармана бутылку с лекарством и протянул ей.

"Хоть я и использовал лечащее заклинание, всё равно есть вероятность, что останутся шрамы. Так что, если вы не хотите, чтобы оставались шрамы, когда придёте домой, приложите это лекарство к своему шраму и всё будет хорошо."

"Вот как, спасибо."

Принцесса Анна улыбнулась мне и взяла бутылку с лекарством.

"Есть даже настолько таинственное лекарство? Если наладить его массовое производство, то его, скорее всего, можно будет продавать по хорошей цене, верно?"

"Действительно, но мы обсудим это позже в другое время. К тому же... у меня такое ощущение, что кто-то уже начал его продавать."

И хотя Корпорация [Синяя Луна] была основана совсем недавно, согласно нынешней ситуации, полагаю, её услуги уже разрослись до ужасающих масштабов, верно?

Я просто понял это, когда увидел ту броню, что носила Меруна. Они ведь уже немало таких продали, верно?

Если они найдут кого-то, кто специализируется в экономике, то не будет ли это полнейшим безумием?

Ай, ладно. В любом случае, я на таком не специализируюсь.

"Ладно, тогда мне нужно возвращаться. Но я сомневаюсь, что расследование будет выполнено за короткий промежуток времени."

"Не спеши, не спеши. Я думаю, что беспокоиться нужно ассасину, верно? Ведь он встревожил

сильнейшего [Голубую Сороку] академии."

"Ась?"

Я посмотрел на неё с непониманием.

"Это ещё что за странное название?"

"Это твой титул, ты не знал? В данный момент, слухи о том, что ты спас своей Магией Света людей на Восточном Континенте и уничтожил Некроманта в Королевстве Митчелл, уже повсюду. В данный момент, ты, вероятно, считаешься одним из самых известных людей на континенте."

"Титул... Ты имеешь в виду как [Стиратель] у Меруны?"

"Да."

"Вот как... Ну... Но кто его придумал? Мне кажется, он звучит немного..."

Он звучит как название для гандама. Надеюсь, это лишь моё воображение.

"А он правда странный? Возможно потому, что те люди с титулами, с которыми ты сталкивался, все - странные люди. Не думай об этом много. В любом случае, с моей стороны, я попрошу разведку своей Империи собрать информацию. Когда придёт время, мы сможем обменяться информацией."

Видя, как принцесса Анна говорит эти слова, я почувствовал себя так, словно атаковали меня, а не её... Но я всё равно кивнул.

В этот момент к нам примчались Юбрил и Джордж. Увидев, что принцесса Анна в порядке, и посмотрев на меня, на их лицах появилось выражение 'а, теперь понятно'.

"А, простите, я украл вашу работу."

"Что ты имеешь в виду! Это наша ошибка, что мы не смогли прибежать сюда вовремя. Кстати говоря... Это ты наложил тут [Божественное Нисхождение]?"

Спросил дядя Джордж и серьёзно посмотрел на меня.

Я почувствовал пронзающий до костей холод. Он же не гей, да?

"Да...?"

Даже мой голос прозвучал вопросительно.

"И правда, всё как они говорят. Молодое поколение превзойдёт старое поколение, ага! В наши дни не так много людей способны использовать подобное заклинание в твоём возрасте! Малыш, ты хочешь быть самым юным Учеником Святого?"

Боже мой, он что, планирует потратить всю свою жизнь, чтобы завербовать меня?

Глава 5: Ложное Ранение

"Ученик Святого... Но если так рассматривать, то, насколько я помню, ты и сам Ученик Святого. Разве ты можешь назначать Учеников Святого?"

И хотя я это сказал, согласно моему пониманию этого человека, он не тот, кто будет шутить... А раз он посмел такое сказать, то значит, у него есть некоторая степень уверенности в этом.

"Ха-ха, хоть я и не могу назначить тебя, но я могу тебя порекомендовать. И, не буду скрывать от тебя, в данный момент, среди назначенных Тринадцати Святых Учеников, между прочим, нам одного не хватает! С моей рекомендацией, у тебя есть девяносто процентов вероятности, что ты получишь это назначение!"

"Я вот слушаю, что ты говоришь, и, похоже, ты действительно невероятная фигура в Церкви, ага. Но, даже если ты так всё расписываешь, я не могу немедленно согласиться с этим."

"Я знал, что ты так скажешь."

Я чувствовал раздражение, глядя на выражение лица Джорджа. Но я всё равно с любопытством посмотрел на него.

"Хм, судя по тому времени, что мы провели в Королевстве Митчелл, я знаю, что ты не тот человек, который будет размениваться на похвалу. Говори. Что нам нужно сделать, чтобы ты пожелал присоединиться к нашей Церкви?"

"Хм..."

Я задумался на мгновение, а затем с улыбкой посмотрел на Джорджа.

"Хочу спросить, если у вашей Церкви специализированный отдел разведки?"

"Конечно. У нашего Святого Зала есть специализированный отдел разведки, который называется Глаз Святого... Погоди-ка, что ты хочешь сделать? Я не могу тебе помочь собрать информацию о других Империях, знаешь ли."

Я даже ухмыльнулся внутренне. Боже, да ты прикалываешься? Как будто мне нужна информация об остальных Империях от вас? В данный момент, разведывательное подразделение Двери Сион уже организовано. На небольшом жёстком диске в 100Тб содержится вся информация, которая была занесена в терминалы и в интернет со всего этого континента. Например, информация о том, какое любимое нижнее бельё королевы из конкретной Империи, тоже доступна. Хотя, невозможно узнать, какой подчинённый посмел вложить эту информацию.

Хотя, по правде говоря, даже если собранная через терминалы информация и была внушительной, но по многим причинам, она была не совсем полной.

"Я не стал бы вам давать столь бесполезное задание. Я просто хочу, чтобы вы расследовали причины нападения на принцессу Анну."

"...Так вот оно что. Даже если бы ты и не попросил, мы всё равно бы занялись расследованием. Хотя наша Церковь старается не использовать свои связи в политике и с правительствами на этом континенте, если противник использует способность, которая может подвергнуть людей опасности, наша Церковь не будет смотреть за этим со стороны."

"Да, я так понимаю, что 'если у противника неплохие способности, то мы заберём его для

собственной пользы, но если способности противника будут нам угрожать, тогда мы уничтожим его всеми силами', так да?"

"Ты... твои слова просто слишком прямолинейны..."

"Ага, и хотя я не могу судить о Церкви в целом, так как в ней могут и правда быть люди, которые делают свою работу, но ваши методы неверны. И добавим ещё то, что слишком много людей жульничают, используя систему внутри Церкви, отчего Церковь и находится в своём нынешнем состоянии."

"... Не могу это отрицать."

Раз вы, ребята, в курсе про это, то почему вы ничего не меняете? Но

у меня это всё равно нет большого интереса к этому. Всё-таки, такими сложными вопросами я совершенно не интересуюсь.

В данный момент, лучше сконцентрироваться на решении той проблемы, что прямо передо мной. И хотя я не знаю, кто совершил это нападение, согласно информации, которую я почерпнул из квеста, решение этого инцидента далеко от достижения.

Я задумался на мгновение, а затем посмотрел на Джорджа.

"В любом случае, передай мне потом информацию, собранную вашими людьми. И я подумаю о том, чтобы присоединиться к Церкви."

Конечно же, я не особо хотел присоединяться, это просто... Если Церковь и правда уничтожает пагубные для себя элементы, и превращает часть способностей противника в свою силу, то, может, я смогу добыть эти штуки, попав в их штаб.

Да и как мне позволят использовать что-то полезное вроде Магии Света, которую монополизировала Церковь? Если все смогут изучить подобный навык, то войска Западного Континента смогут противостоять экстремально нелогичной боевой силе Восточного Континента. А иначе, если эти два континента начнут битву друг с другом, Западный Континент явно будет в невыгодном положении, без Магии Лечения.

И хотя среди Тайных заклинаний в Древах Магии Ветра и Воды есть заклинания, что лечат раны, эти заклинания не способны восстанавливать здоровье, так что их полезность ограничена.

"Ладно, я решу, в зависимости от ситуации."

Кивнул Джордж, а затем посмотрел на Юбрил.

"Оставь мне помощь Королевству Митчелл. А тебе нужно остаться тут и помочь Фиру расследовать улики относительно этого асассина."

"Да."

Юбрил тут же согласилась. Теперь я уже больше не понимаю Юбрил. И хотя она действительно немало помогла мне, но у меня было ощущение... Что она быстро станет шпионом, подосланным Церковью, чтобы быть всегда рядом со мной. И хотя мне не хочется так думать, всё просто...

Ай, ладно, всё равно сейчас не нужно об этом беспокоиться. Всё-таки, наша сила не настолько слабая, чтобы подобного трюка было достаточно, чтобы понять ситуацию в целом.

"Ну, раз такое дело, давайте пока на сегодня оставим всё как есть. У меня ещё есть сегодня дела, которые нужно уладить."

Но сейчас, мне нужно найти повод, чтобы уйти. Потому что, пока я разговаривал с ними, я получил сообщение от Дейла.

В этом сообщении, он говорил, что возможно нашёл подсказку относительно асассина, и сказал мне идти в его лабораторию.

Стоило также упомянуть, что едва Дейл вернулся в академию, как сразу же отправился арендовать лабораторию. Что ещё более невероятно, Империя Венгер, которая полагалась на боевые искусства, чтобы распространить своё влияние, даже спонсировал Дейла пока он собирал свою лабораторию.

И тогда, мы были просто шокированы. Мы поспешно проанализировали информацию о Империи Венгер, потому что хотели узнать, почему Империя Венгер спонсирует его.

В итоге... Оказалось, что Империя Венгер потратила 100 тысяч золотых монет на покупку у Дейла [Оборудованный Оружием Грузовой Корабль – Ультра Тяжёлая Модель Тип I]. Похоже, что [Синяя Луна] не захотела продавать им его, поэтому они решили вместо этого зайти с чёрного хода.

К сожалению, в глубине души, я мог лишь посочувствовать тем, кто принимает решения в Империи Венгер.

Причина, почему [Синяя Луна] не желала им его продавать, в том, что их эксперименты ещё не закончились. К тому же... на самом деле они планировали купить один за 50 тысяч золотых монет. Всё-таки, эта модель планировалась как модель для массового производства.

Но раз они хотели отдать свои деньги, то почему мы должны их останавливать?

"В таком случае, я уйду первым."

Джордж кивнул, а затем, расправил свои Крылья Ангела и взлетел в небо.

Что за человек, хоть он и купил у нас воздушное судно, он не позволил ему спускаться, а вместо этого полетел к нему сам. Должно быть ему совсем скучно, ага?

Не став шутить над ним вслух, я наложил на себя [Ускорение] и, попрощавшись, с Юбрил и принцессой Анной, помчался в сторону лаборатории Дейла.

Боже, как же с Дейлом сложно. Если он что-нибудь находит, то почему бы не сказать прямо. Потому те сообщения, что отправляет, просто...

А затем, пока я обо всём этом раздумывал, я почувствовал холод позади себя!

"Э?"

Видя, что клинок пронзил мою грудь, я взглянул на своё здоровье.

"Э? Так я получил атаку или нет?"

Потому что... Моё здоровье не уменьшилось...

Глава 6: Иллюзия

Это... Что за шутка такая?

Я с недоверием посмотрел на своё здоровье, а затем на рану в своей груди. Эта свежая кровь, стекающая по моей груди, и боль, которую я чувствовал, от клинка, пронзившего мою грудь, явно не казалась мне нереальной. Однако, нечто вроде шкалы здоровья, которая была независимым показателем этого мира, не могла предоставлять ложную информацию.

А когда я осмотрел окрестности, то не увидел ни единого человека. И не почувствовал и не увидел ничего с той стороны, откуда прилетел кинжал.

Возможно это иллюзия?

Однако, глядя туда, где должны отображаться статусы, я ничего не обнаружил. Другими словами, я не должен быть под эффектом какого-то статуса... Если только...

Если только иллюзия, которую я вижу, не обладает статусом.

Я поспешно открыл систему сообщений и разослал сообщение всем, кто был поблизости.

'Скорее ко мне, я обнаружил улику про асассина.'

А затем, я расправил своё крыло, чтобы восстановить своё здоровье в случае необходимости. В то же самое время, я призвал кусок льда, и медленно выдавил клинок из своей груди. Всё-таки, если я потянусь себе за спину, чтобы вытащить клинок, то могу случайно увеличить рану и скорость потери своего здоровья... Погодите-ка, я ведь сейчас не теряю здоровья, и даже не знаю, хорошо это или плохо.

С громким стуком 'па-та', что я услышал, кинжал упал на землю.

"Боже мой..."

Я убрал глыбу льда и осмотрел рану на груди. Рана уже закрылась, что означало, что рана на спине должна была поступить также.

Однако, когда я повернулся, я увидел нечто невероятное.

Вокруг меня на земле ничего не было.

Ни крови, ни кинжала.

Словно тут и вообще никогда ничего не было.

Проклятье, какого чёрта это было?

Возможно ли, что скорость противника была настолько быстрой, что он мгновенно забрал кинжал?

Невозможно, даже если бы противник и сделал нечто подобное, то в этом не было бы никакого

смысла. С такой скоростью ему было бы проще убить меня, и как он смог так быстро вытереть все кровоподтёки?

Тогда, есть только один возможный ответ.

И все остальные подтвердили мои мысли.

'Мы пришли к тебе, но ты просто стоишь и тупо палишься в воздух, полностью игнорируя нас.'

Написал мне Бай Юегуанг. А затем, Тай Шикси и мисс Мари.

Эти сообщения подтвердили то, что я стоял ошарашено в том же самом месте, где на меня напали.

Да что это за шутка такая? Меня и правда ударило навыворот какой-то иллюзией!

Но почему я тут, и в такое время...

'Послушайте все, будьте осторожны. Возможно в окрестностях находится кто-то, обладающий высокоуровневой техникой иллюзии. Если в вас она попадёт, то вы станете как я.'

'Что? Иллюзия?'

С недоверием воскликнули все.

'Если те, в кого попадёт иллюзией, окажутся такими, как ты сейчас, тогда противник и правда слишком пугающий. Мы будем просто в его полном распоряжении.'

'И не только это. Противник скорее всего заставить вас верить в то, что вы ранены. Если бы я не видел своей шкалы здоровья, то и сам бы поверил.'

'Вот как... А ты пытался использовать магию, чтобы отменить заклинание?'

'Я использовал заклинание недавно, но поблизости нет и следа от магии, верно?'

'Действительно, нет.'

'Тогда, всё это немного затруднительно... В любом случае, я сейчас ещё кое-что попробую.'

С этими мыслями в голове, я использовал на себе Магию Воды.

□Тайное – Искусство Святого Духа□!

И хотя я никогда не видел, после использования заклинания, кроме синего ореола, опускающегося на меня, я больше ничего не почувствовал.

Другими словами... Магия была не эффективна.

Но это вполне понятно, ведь я не смог видеть свои статусы, другими словами, эта штука не считается статусом.

Проклятье, что же мне делать?

'Похоже, что мы не туда свернули.'

Внезапно сказала мисс Мари.

'Что ты имеешь в виду?'

'Другими словами, неправильно пытаться отменить иллюзию самому. Вряд ли будет хуже, если мы сменим образ мышления.'

'Например?'

Едва я об этом спросил, как у меня в глазах потемнело, а затем посветлело, и я увидел перед собой синее небо.

Э?

Что произошло?

А затем я врезался в стену и моё здоровье немного уменьшилось.

"Боже мой."

Я поднялся с земли и попутно выпил зелье здоровья.

Подняв голову, я посмотрел на мисс Мари и остальных, только тогда разглядев, что мисс Мари держит в руках посох, похожий на молот. Похоже, что это она отправила меня в полёт?

Боже ты мой, а где же базовый уровень доверия между нами? Ты вот так просто воспользовалась оружием и отправила меня в полёт?

Это так печально.

А больше всего меня беспокоило то, по какой части моего тела ты ударила. По лицу или по груди? Ты же не била по моей нижней половине, верно? Эй, лечебные заклинания там не эффективные!

Но, когда я подошёл, я спросил совсем другой вопрос.

"Похоже, что иллюзию может отменить кто-то другой. В таком случае, как же нам самостоятельно её убрать? Разработать кольцо, которое тыкает в нас иглой каждую минуту или нечто вроде того?"

"Это... Я подумаю о том, чтобы сделать такое!"

Мисс Мари выглядела так, словно ей это понравилось.

"Но это же здорово. Давайте разберёмся с новой проблемой."

Я огляделся вокруг.

"Как вы собираетесь найти того ублюдка, что наложил на меня иллюзию?"

"Неужели у тебя не было предупреждения об атаке или чего-то подобного?"

"Перед тем как меня атакowali, я совершенно точно не видел никакого предупреждения об атаке. Или, может..."

"Или, может, кто-то наложил на тебя иллюзию гораздо раньше, и ты просто этого не почувствовал."

Задумчиво сказала мисс Мари.

"Это вполне возможно, но проблем в том..."

Я с беспокойством посмотрел на них.

"Когда это случилось? И... нынешние мы, контролирует ли нас иллюзия?"

"....."

Внезапно в наших сердцах возник страх!

Глава 7: Заменённый Мир

"Это же невозможно, верно? Если столь пугающая способность существует, то эти иллюзионисты уже давно должны были захватить мир, верно?"

Сказал мисс Мари, тут же замахав руками.

"Однако, кто знает? Скорее всего, эти иллюзионисты и правда завоевали мир, но, просто, не показываются на публике."

"Фир, у тебя слишком мрачный образ мышления. Твои теории заговора просто всемирные, знаешь ли?"

"Ну... Мы же не можем исключить подобную вероятность, верно?"

"Действительно... Я тщательно это расследую. Так что, вам не нужно беспокоиться."

Кивнула мисс Мари.

"Кстати говоря, я знаю простой способ определить, если мы пойманы в иллюзию."

Внезапно сказал Бай Юегуанг.

"Э, ты знаешь способ? Способ отменить иллюзии?"

"Это не совсем способ отмены, скорее, способ проверки, на случай если мы попали в иллюзию."

Сказал он, доставая небольшую коробку.

"Сами подумайте. Заклинания иллюзии заставляют людей видеть иллюзии, и корень этой иллюзии состоит в комбинации воспоминаний цели и того, что иллюзионист хочет, чтобы цель увидела. Другими словами, то, что находится за пределами этих двух воспоминаний, не должно появляться."

"Понятно. В таком случае, что делать, если вся толпа людей контролируется?"

"Тогда нам придётся использовать уникальный способ... Сейчас, встань у меня за спиной и открой её. А затем опиши мне форму того, что находится внутри."

Я с подозрением открыл коробку и увидел, что внутри находится просто игральная кость."

"Игральная кость?"

"Да, похоже, что нас иллюзия не контролирует."

Я задумался на мгновение, а потом кивнул.

"Другими словами, только ты будешь знать, что ты положил внутрь, а я об этом знать не могу. И поэтому, открыв её, я не должен знать, что ты туда положил, поэтому если я опишу тебе то, что ты туда положил, то это не иллюзия."

"Всё верно, так это и работает."

Кивнул Бай Юегуанг.

"Ладно, тогда нам сейчас нужно разделиться и расследовать это. Ранее вы уже видели эффект этой иллюзии. Если кто-то сможет использовать эту технику иллюзии, то этот навык просто равен по классу мгновенному убийству! Даже если это будет всего один удар, им всё равно можно убить кого-нибудь в этом мире, если удар будет смертельным. В этом случае, как только вы остановитесь хоть на мгновение, вас смогут мгновенно убить."

"Да, ты прав."

Кивнула мисс Мари.

"В любом случае, я сначала расследую все данные в сети терминалов. Полагаю, где-то должны быть какие-нибудь утечки."

"Тогда мы поищем организации Восточного Континента, и спросим у них о текущей ситуации."

Сказали Бай Юегуанг и Тай Шикси.

"Да, а я раскопаю немного информации у высокоранговых дворян. Да и люди из Церкви должны будут предоставить нам помощь."

Я улыбнулся и посмотрел на мисс Мари.

"Тогда я оставляю это самоударяющее кольцо на вас."

"Да, я обдумаю это."

Видя, что мисс Мари кивнула, я почувствовал себя легче.

"Тогда, давайте приступим."

Хотя, в этом случае, я всё ещё не знал, с чего же мне начать расследование.

Поедая ужин в ресторане, я раздумывал над соответствующими контрмерами.

Этим днём, я ходил в библиотеку и искал соответствующие книги. Однако, я осознал, что среди всего, что было написано, количество деталей о техниках иллюзий было экстремально малым.

Однако, это отличалось от запрета на Магию Света за пределами Церкви, существование

техник иллюзии казалось неземным. И хотя были записи об этом, не было ни одной явной записи о том, чтобы какая-нибудь организация хоть раз использовала иллюзии. И не было даже ни одного знаменитого иллюзиониста.

Это было просто нелогично...

Возможно ли, что иллюзионисты уничтожили всех тех людей, кто обладал возможностью раскрыть их способности? Но, даже если и так... Не слишком ли это преувеличено? Мир такой огромный, и если бы они и правда хотели скрыть всю информацию, то насколько же длинные у них руки, что они смогли прикрыть всю связанную с этим информацию?

Если только...

Техники иллюзии могут напрямую изменять чьи-то воспоминания!

В таком случае, иллюзии используются для добавления воспоминаний, после их изменения, и тогда возможно прикрыть больше количество информации в конкретной области.

И это слишком пугающе. Если это так, тогда... Все те знания, которыми мы сейчас обладаем - все ложные!

Это слишком пугающе!

"Э? А это не Фир? Почему ты тут ужинаешь один?"

Внезапно со стороны двери прозвучал знакомый голос.

Глядя в ту сторону, откуда пришёл голос, я увидел принцессу Сноу и Ирлин.

Кстати говоря, Ирлин как-то сказала мне, что стала телохранителем принцессы Сноу. Ну, спустя какое-то время, боевая сила Ирлин и правда значительно увеличилась, а её сила почти приблизилась к принцессе Сноу.

Но, почему они обе тут?

"Потому что все занимаются расследованием случая с принцессой Анной."

"Ох, тот случай, ага. Действительно, это можно считать серьёзным происшествием, раз он произошёл на территории школы. Скорее всего, люди из Империи Уитт тоже придут сюда, верно? И хотя у них есть воздушный корабль, всё равно потребуется время на то, чтобы кого-то назначить."

"Да, есть и ещё кое-что... Ирлин, как поживаешь? Ты уже успокоилась после того происшествия?"

"Спасибо, у меня всё хорошо. А после того происшествия, я поняла, что мне много чего не хватает. Поэтому я надеюсь стать сильнее."

"Вот как. Ирлин, тебе нужно чаще использовать свои Навыки [Ледяного Рыцаря]. Так ты обязательно станешь сильнее."

"Тогда, если у тебя потом будет возможность, пожалуйста, научи меня!"

"Конечно, с этим проблем не будет..."

Ответил я с улыбкой.

"Ах, да, принцесса Сноу."

Я задумался на мгновение, прежде чем спросить.

"Ты знаешь что-нибудь о техниках иллюзии?"

"Техниках иллюзии..."

Принцесса Сноу задумалась на мгновение, а затем посмотрела на людей поблизости.

"Если хочешь знать, тогда иди за мной."

"Э?"

Глава 8: Ребёнок-Иллюзионист

Хоть я и понятия не имел, что знает принцесса Сноу, видя её выражение лица, когда она сказала те слова, она явно знает немало информации, которой мы так и не могли собрать.

И, судя по её выражению лица, эта информация тоже хорошо утаивается. Возможно даже, что с нашей сетью мы не сможем заполучить эту информацию.

Но... Это очень странно. Даже Церковь отправила часть информации о себе в сеть терминалов, так почему же количество информации, связанной с иллюзиями так мало?

Однако, я полагаю, что вскоре получу ответ на свой вопрос. Потому что мы уже пришли к личному воздушному кораблю принцессы Сноу - [Ледяной Снежной Принцессе].

Интересно, кому в голову пришла эта идея. Почему вам так нравится давать имена вашим воздушным судам? А особенно рисовать слово [ХИККИ], как сделал Дейл. Это просто выглядит как реклама!

"Эмм... это считается скрытым секретом во всей Империи. Так, что Фир, рано или поздно ты всё равно бы об этом узнал, так что я просто расскажу тебе как защититься от моей иллюзии. И о том, как вообще эти иллюзии работают..."

"Да, пока что, мне это совсем не интересно. Так что не волнуйся."

"Тогда всё хорошо. И хотя человек, с которой я тебя познакомлю примерно нашего возраста, она считается одним из истинных экспертов в нашей Империи. Так что, пожалуйста, води себя осторожно."

"Ладно, ладно. Я понял. Я всё равно не буду до смерти наскучивать кому-то, кто может использовать техники иллюзии. Если я так буду делать, то не навлеку ли на себя проблем?"

Однако, я всё равно по-тихому открыл функцию передачи голоса. Таким образом, все остальные тоже могли слышать нашу беседу.

Вслед за принцессой Сноу и Ирлин, которая шла за ней, мы вошли в воздушный корабль. Декорации внутри выглядели так, словно они были совершенно иного уровня. Различные статуэтки, сияющие золотом, картины, которые выглядели невероятно дорогими, и те

эксклюзивные скульптуры из Магических кристаллов Льда стояли повсюду, и всё выглядело так, словно декорации внутри воздушного корабля куда дороже, чем сам воздушный корабль.

На воздушном корабле было две служанки. Одна подметала пола, а другая сидела в кресле перед контрольной панелью воздушного корабля, что-то настраивая. При виде нас, они тут же поклонились принцессе.

"Йонара тут?"

Спросила принцесса Сноу одну из служанок.

"Она тут. Она весь день провела в своей комнате, и даже ещё не выходила сегодня."

"Хаа... Ну, вот опять она. Если она так продолжит, то это будет плохо для её тела."

Принцесса Сноу выглядела так, словно она очень обеспокоена.

При виде такой ситуации, я тихо спросил у Ирлин, что была рядом со мной.

"Что за человек эта Йонара? Почему у меня такое ощущение, что она... очень таинственная личность?"

"Это... Я не так уж часто её видела. Потому что кроме как поесть, она больше и не выходила из своей комнаты."

Боже мной, неужели она хикикомори? В этом мире тоже есть такие люди?

"Хоть я и слышала, что многие невероятные Маги предпочитают оставаться на своей территории и совсем не выходить... Ах, конечно же, я не имею в виду тебя, Фир. Потому что ты полная противоположность всем этим Магам."

"Это... Совсем не звучит как комплимент..."

Ого, так я всё ещё считаюсь низкоуровневым игроком, ага.

"Фир, не думай ничего такого. Потому что ты, Фир, очень силен физически, и тебе не нужно вести себя как те Маги, которые сидят в своих комнатах и занимаются исследованиями."

"Ну, раз ты так говоришь..."

Я могу лишь использовать навыки и заклинания, а не создавать их сам. Если бы я мог их создавать, то я бы притащил какие-нибудь Древние Магические заклинания из других игр, и моя боевая сила определённо увеличилась бы геометрически.

Пока я размышлял над этими безумными идеями, принцесса Сноу уже поднялась на второй этаж воздушного корабля. Последовав за ней, я увидел, как принцесса Сноу открывает дверь комнаты и входит внутрь.

"Йонара! Почему ты сегодня не поела как следует!"

Эй-эй-эй, а что же случилось с тем обещанным 'уважением'? Сама же говорила, что нужно уважать её!?

Но, когда я догнал её, то увидел стоящие у двери тарелки. На них были сэндвичи, пирожные и

чай. И они выглядели совершенно нетронутыми.

Отойдя от двери, я посмотрел вглубь комнаты и увидел, как принцесса Сноу обнимает ролл из одеяла... Всё верно, ролл из одеяла. Или, как стоит сказать, она обнимала какую-то девушку, накрытую одеялом. И, похоже, что эта девушка держала что-то в руках. Когда я присмотрелся, то увидел, что этот предмет соединён с мини-терминалом, который стоял неподалёку.

А на экране, несколько разноцветных блоков падали один за другим.

.....

Какого чёрта? Ты играешь в Тетрис!?

"Йонара! Как ты можешь играть в игры и снова забыть о еде!"

"Ах~ Хватит меня доставать. Я поем, когда проголодаюсь~"

Прозвучал очень нежный голос. Я был ошарашен на мгновение, а затем заметил клочок волос цвета аметиста, торчащий из-под одеяла.

Неужели...

Но прежде чем я успел дофантазировать, та девушка под одеялом уже оттолкнула принцессу Сноу. Юная девушка взялась за рукоятку одной рукой и вылезла из-под одеяла.

"...Э? Гость?"

Когда Йонара увидела нас, она тут же кувыркнулась и поднялась с пола, и отбросила рукоятку прочь.

Однако, она совершенно не возражала против того факта, что была одета просто в розовое нижнее бельё. Хотя, эта плоская грудь не сильно отличалась от мужской.

Тем временем принцесса Сноу рефлексивно набросила на её тело магический плащ.

"Э? Что это?"

"Фир ведь парень, так что, по крайней мере, не могла бы ты надеть подходящую одежду!?"

"Ой, да что переживать-то из-за этого? Вы, люди, слишком много думает о таких незначительных вещах."

С этими словами, она щёлкнула пальцами, и её тело окружил туман. Затем, в следующее мгновение, она превратилась во взрослую женщину с фигурой как у мисс Мари. Но что было более пугающим, так это то, что её тело было завернуто в полотенце!

"Эй-эй-эй! Ты что такое делаешь!?"

Принцесса Сноу выглядела ещё более взволнованной, чем я. В одно мгновение, она вытолкала меня из комнаты и захлопнула дверь.

Я беспомощно посмотрел на Ирлин, которая была неподалёку, и она тоже горько улыбнулась мне.

"Как и ожидалось, среди невероятных людей, не считая безумных извращенцев, тут ещё есть и хикикомори, боже..."

"Ну... Как я уже сказала, Фир, тебе не стоит об этом задумываться."

"А я и не задумываюсь, мне просто любопытно."

А те, кто остался в комнате, похоже, уладили свою проблему. Дверь распахнулась и тяжелодышащая принцесса Сноу встала у двери, глядя на нас.

"Готово..."

Принцесса Сноу выглядела довольно уставшей.

"Теперь можешь войти."

Я пожал плечами и вошёл.

Глава 9: Отмена Заклинания

Когда я снова вошёл в комнату, то в ней уже была лишь юная девушка в длинной серой и сверкающей робе до самого пола.

И хотя были некоторые отличия от её прежнего вида, эти мерцающие фиолетовые волосы помогли мне убедиться в том, что передо мной действительно так самая девушка, которой не хватает здравого смысла.

"И чего это ты на меня так смотришь?"

Раздражённо спросила Йонара, которая сидела на полу, пристально глядя на меня.

"Прежде чем такое говорить, почему ты вообще сидишь на полу? Под таким углом, у меня нет иного выбора, кроме как смотреть на тебя подобным взглядом."

"Тц, как всё сложно. Может, вы уже сядете?!"

"Но даже так мы всё равно будем смотреть на тебя сверху вниз."

Сказав это, я тут же присел и продолжил смотреть на неё сверху вниз.

"Ах, ну, в любом случае, теперь мы все одинаковы. А великий человек вроде меня не будет спросить с людьми ниже меня, так что я больше не буду беспокоиться из-за таких проблем. Я слышала, что у тебя есть вопросы, связанные с техникой иллюзии, которые ты хотел задать мне. Это и есть причина, по которой ты тут, верно?"

Я посмотрел на принцессу Сноу, а затем на Йонару и кивнул головой.

"Если говорить по-простому, то так и есть. И, по сравнению с этим, я больше интересуюсь тем, почему так сложно найти материалы, связанные с техниками иллюзий."

"О, судя по тому, как ты это говоришь, ты уже провёл какое-то исследование. Но, я согласна с тем, что ты сказала. Всё-таки, кроме нас, о техниках иллюзии больше никому рассказывать."

"Вот как... Тогда, должен ли я вас считать основными виновниками в попытке убийства принцессы Анны?"

"Э?"

Когда она услышала мои слова, Йонара явно была ошарашена на мгновение, а затем, в следующую секунду она покрылась румянцем.

"Ты... Что ты такое говоришь!? Я никогда не буду делать ничего, что связано с убийством! Это совершенно невозможно!"

"Вот как? Сегодня произошло два нападения связанных с иллюзией. Первое: принцессу Анну ткнул кинжалом кто-то, появившийся внезапно. И таких вещей как 'внезапное появление' невозможно достичь, если только у человека скорость уже не достигла экстремального уровня. Однако, рядом с принцессой Анной был кое-то сильнее её, знающий скорость. И это был её телохранитель, который и сам уже достиг такого экстремального уровня. Но, и от него я получил ответ, что 'тот человек внезапно появился'. Другими словами, наш противник не использовал скорость, чтобы достичь такого экстремального уровня, а в место этого он заставил всех остальных перестать его видеть... Но это описание немного неверное. Мне стоит сказать, что наш противник внезапно превратился из кого-то незаметного, вроде асассина в человека, который нанёс удар, а затем снова стал кем-то настолько незаметно выглядящим, чтобы раствориться в толпе. Так что, это должен быть аспект, в котором специализируются иллюзионисты."

"Это..."

"Фир! Ты..."

"Принцесса Сноу, я знаю. Я не имею в виду, что Йонара несёт ответственность за это происшествие, я просто проясняю вероятности. Всё-таки, она сама сказала, что только люди из её организации могут использовать иллюзии, верно?"

"А! А как насчёт того, чтобы ты подтвердил, что ваш противник действительно использовал иллюзию?"

Только сейчас она отреагировала, вспомнив самый главный аспект, ага... Я беспомощно посмотрел на мисс Йонару. Затем я встал и сел на стул, который был поблизости.

"Всё верно, я это подтвердил. Потому что не более часа назад, не так далеко отсюда на меня напали при помощи иллюзии. Это явно была иллюзорная атака, а затем моё сознание было под контролем. Я лишь смог вернуться к нормальному состоянию, после того как меня атаковал один из моих компаньонов, стоящих рядом."

"Иллюзорные атаки и контроль сознания? Я не уверена, если какие-то проблемы в твоём описании, но если то, что ты сказал - правда, то это действительно черты, которые можно достичь только будучи иллюзионистом выше четвёртого ранга! Должно быть, психологическая сила этого человека как минимум в два раза больше моей..."

"О, вот как? Другими словами, ты ещё не обладаешь такими способностями. Прости, что ошибся в тебе."

"Кх..."

На её лице появилась боль, словно она хотела согласиться с моими словами, и всё же не могла признаться правду в том, что она настолько слабая.

И хотя мне не хотелось этого делать, принуждать её действовать в наших интересах, или, мне стоит сказать, заставлять её вставать на нашу сторону, если мы не сможем заполучить методы, которые они используют, то не сможем подавить иллюзии.

"Как я уже сказал, возможно, кто-то в вашей организации знает кого-то другого. Или, может быть, среди вас есть предатель, это же ваша организация управляет убийствами?"

"Невозможно! Существование нашей организации состоит в том, чтобы защитить королевские семьи в различных Империях от иллюзорных атак! Скорее всего, из-за того, что никто из них слишком долго не подвергался иллюзорным атакам, Империя Уитт расслабилась и больше не стала выделять средств для найма членов нашей организации! Однако, обычно, подобные инциденты не происходят!"

Выслушав опровержение Йонары, я улыбнулся.

"Понятно. Другими словами, ваша организация нечто вроде охранной сущности?"

"Да. Значение существования нашего [Множества Фантазий] - это убеждаться в том, что иллюзорные техники не просочатся в те места, где они знать не должны. И мешать тем, кто пожелает ими воспользоваться. Так что мы ни в коем случае не занимаемся убийствами!"

"Понятно. [Множество Фантазий], ага."

Организация, которая не зарегистрирована в сети терминалов, ага. Понятно, это потому, что она не должна быть раскрыта, поэтому и не была зарегистрирована?

Если в такой организации, записи передаются только устно, то её никак не раскрыть...

Однако, это просто наихудший вариант сценария, ага. Если я захочу потом получить такую технику, то вряд ли найду книгу навыков, из которой я смогу это выучить. Это просто...

"Если предположить другой путь, то получится, что из вашей организации просочились некоторые секреты, и кто-то другой смог заполучить иллюзорные техники, а затем, этот человек решил использовать их в качестве своего оружия. Самый серьёзный итог в том, что те королевские семьи, которых вы должны были защищать, теперь подвергаются атаке. А ещё, все студенты нашей академии тоже в опасности, верно?"

"Кх... Действительно. Ладно, я поверю в ту ситуацию, которую ты описал. И мне придётся сделать отчёт о сложившейся ситуации в наш штаб. Всё-таки, я не могу принимать решение самостоятельно."

"Вот как? Тогда, может расскажешь нам способы того, как избежать ловушки и не попадать в иллюзию?"

"Э?"

"А разве это не главное? В данный момент, все студенты академии в опасности. Если случится какой-нибудь неприятный инцидент, то что ты скажешь?"

"Это... Действительно так. Однако, если это будет касаться нас, то мы сможем предотвратить

нападение иллюзий, если будем носить этот аксессуар [Обрушения Иллюзии]."

Сказала она, доставая ожерелье, висящее у неё на шее.

Это было серебряное ожерелье, по форме похожее на букву 'Г'. Однако, очевидно, что в ожерелье были и другие части. Эта толщина... Должно быть на нём выгравированы магические надписи.

"А сможешь ли ты дать мне несколько? Тогда я передам их людям, которые обладают способностью защитить академию. Тогда мы сможем обезопасить всех."

"Это..."

Она выглядела так, словно испытывала трудности.

Если она не отказалась сразу, то есть шанс!

"Даже если я спрошу сейчас об этом самого директора академии, то ответ будет тем же. В данный момент, никто не может гарантировать безопасность всех в академии, так что незачем проводить какие-то действия."

"Ааах, я это и так знаю!"

И хотя она явно сидела, она вскочила с пола и достала из ящика ещё одно ожерелье.

"Вот! Но оно только одно!"

"Да, спасибо тебе большое за помощь!"

Ответил я с улыбкой.

"Конечно, мы сделаем всё, что в наших силах, чтобы найти убийцу со своей стороны, чтобы очистить имя нашей организации."

"Ну, конечно!"

"Если тебе понадобится помощь, то приходи ко мне. Я сделаю всё, что в моих силах."

"Вот как... Но, когда это время наступит, тебе лучше не отказывать от обещания, только потому, что это будет сложно!"

Похоже, что в будущем мне всё ещё ожидают проблемы в её лице, ага.

Ай, ладно, сейчас это уже не важно.

Я улыбнулся и попрощался.

"Это всё, что я хотел знать. Остальное я оставляю на вас. А я пойду назначать помощников со своей стороны."

'Все слышали разговор?'

Выйдя из воздушного корабля, я тут же подключился к голосовому каналу.

'Мисс Мари, вы уже закончили разработку анализирующего оборудования?'

'Ну, конечно, приходи на нашу базу!'

Глава 10: Сторож

Оставив в лаборатории [Двери Сион] аксессуар, который может выстоять против иллюзий, я не ушёл сразу. Вместо этого, я отправился в их туалет.

После того, как я вошёл, я сразу же использовал [Мгновенное Перемещение] и оказался в библиотеке. Затем я быстро замаскировался, сменив свои чёрные волосы на рыжие, а лицо на Западно-Европейское.

Не было особой причины, почему я так спешил, но я просто не хотел давать иллюзионисту возможности. Всё-таки, раз я быстро переместился и замаскировался, если у нашего противника недостаточно психической силы, то он не сможет симулировать подобный эффект.

Выйдя из туалета, я пролистал весь комплект [Магические Рекорды Олисдина], которые беспорядочно стояли на полке рядом с туалетом. После чего я удовлетворённо кивнул.

Если мой противник просто усилил ту иллюзию, которую наложил на меня, то он всё равно не мог прочитать все мои воспоминания. Потому что, если он прочитает все мои воспоминания, тогда его разум будет в хаосе, и тогда я смогу использовать эту деталь, чтобы победить его.

Вместо того, чтобы атаковать в лобовую и соревноваться в силе, я лучше буду наблюдать из тени, и искать слабости этого человека. Потому, в такие времена, всё же будет удобнее маскироваться, потому что, так будет меньше вероятности, что я окажусь целью, а мне будет легче найти слабости врага.

И хотя я мог бы сказать, что одному действовать легче, но из-за того, что навыки наблюдения у Ойадо просто слишком пугающие, и из-за моей духовной связи с Белоснежной, я позволил им помогать мне.

Ойадо... И хотя я не совсем уверен насчёт неё, Белоснежная, как ни крути, не должна подвергаться иллюзиям, верно?

Возможно.

И хотя я ни в чём не уверен, данный расклад будет наиболее эффективным, чем то, в чём я уверен.

"Кхм, кто-нибудь знает, где находится средний том [Магических Хроник]?"

"Тут."

Белоснежная медленно вышла из-за книжного шкафа, а затем из тени позади неё выскочила Ойадо.

Однако, в данный момент Белоснежная переделалась в Магическую робу синего цвета для женщин. А её волосы были собраны на макушке, прикрытые капюшоном. Просто невозможно было разглядеть в ней её прежних восточных черт.

А вот черты Ойадо были значительно изменены благодаря моей Технике Маскировки. Она превратилась в милую маленькую западную девочку, похожу на куклу с золотыми волосами.

"Да, сегодня все очень милые!"

Только и смог сказать я, после продолжительного разглядывания их.

Ну, всё равно я не специализируюсь на комплиментах.

"Оу, оу. Тогда Ойадо будет поддерживать этот стиль в будущем!"

"Незачем, незачем. Ойадо, просто будь собой. Однако, в этот раз, из-за того, что нам нужно собрать некоторую информацию, необходимо замаскироваться. Ладно, в данный момент мы не можем определить цели и передвижения врага. Так что нам придётся это выяснить, прежде, чем они начнут действовать."

"Тогда, братец, где же мы начнём наше расследование?"

Сказала Ойадо, глядя на меня.

"Какое-то время, давайте будем расследовать уникальные происшествия, которые происходили недавно. Всё-таки, вместо того, чтобы исследовать нашего врага, почему бы нам не исследовать его цели? Если мы поймём его цели, то сможем и раскрыть личность."

"Да, действительно. Но разве это не школа?"

"Именно потому, что это школа... которую называют зародышем настоящего общества."

"Простите, где ваши карточки?"

Сказал нам кто-то в маске, стоящий у двери с улыбкой.

Это место находилось под лесом между Военной Школой Дож и Серой Магической Академией. Каждый день, поезд, направляющийся в Военную Школу Дож и Серую Магическую Академию, проходил тут.

Но, на самом деле, когда делали туннели для поезда, дворяне соорудили другую отдельную ветку, и только они знали, куда едет этот поезд. Но, к сожалению, этот маршрут можно было легко найти в сети терминалов, и даже чертежи были выложены туда. С таким количеством подробностей, даже если мы не хотели об этом знать, мы бы всё равно заметили.

И для того, чтобы сюда войти нужны уникальные карточки. К сожалению, у нас не было оригинальной карточки, поэтому мы не смогли скопировать её.

Но, мы никогда не решали проблемы обычными способами, никогда!

"Госпожа моего домовладения не желает раскрывать свою личность, так что, как насчёт этого?"

Естественно, с магическими робами академии это было бы невозможно. Я заставил Белоснежную надеть магическую робу, которую нашёл в сокровищнице Королевства Митчелл, а затем, я попросил её взять мою печать Государственного Мага Ледяной Империи, и показать её ему.

Конечно же, нашей госпожой была Ойадо. Западная кукла с золотыми волосами, которая, естественно, была одета в изысканное платье и дорогие драгоценности. Так что, в данный момент, Ойадо была одета так, чтобы быть похожей на принцессу Мишель или принцессу Анну.

Но это лишь мои слова. Потому что я в этом не специализируюсь.

"Вот как..."

Он не стал долго смотреть на девушек, а вместо этого посмотрел на меня.

"Ну... Тогда я хочу спросить, почему Маг носит броню Рыцаря?"

"Понятно, так вот, значит, какова сила [Абсолютных Глаз]?"

Вместо ответа я посмотрел на него с улыбкой.

Мартин Людор

Оценщик LV 54

[Нейтральный] [Абсолютный] [Сторож] [Обманщик] [Абсолютные Глаза] [Экстремальное Поле Зрения]

"О, похоже, что ты тоже необычный человек."

И хотя он носил маску, я почувствовал, как он улыбается и явно очень рад.

Я не знаю, что делает способность [Абсолютные Глаза], но он сказал, что я [Маг], что означает, что он не видит мой класс. Потому что у меня нет класса.

Но он увидел нечто другое, что-то связанное с Магией.

Навык?

Тип Элемента?

Или что-то ещё?

"Тогда ладно, я вас пропущу. Но, ради меня, пожалуйста, не поднимайте шумиху."

"Ну, конечно."

Ответил я с улыбкой.

Глава 11: Информационный Брокер

И хотя входить сюда впервые было хлопотно, однажды попав сюда, я просто смогу использовать Мгновенное Перемещение в дальнейшем. Так что это не важно.

И, если вы желаете замаскировать свою личность или сделать что-то ещё, то всем плевать. Потому что после того, как вы входите, вы попадаете в небольшую комнату для переодевания. Вообще-то, оно существует для того, чтобы просто надеть маску или что-то вроде того. Всё-таки, в этом месте существует абсолютная свобода.

Но, ты можешь и ничего не делать, всё-таки, это твоя свобода выбора.

И хотя мы уже замаскировались, чтобы не привлекать нежелательного внимания, мы всё равно надели маски.

"Братец, ты выбрал очень странную маску."

Сказала мне Ойадо, надевшая улыбающуюся маску с золотым ободком. В шикарной одежде и с подобной маской она теперь точно выглядела как куколка.

"Действительно, она выглядит похожей на восточного демона."

Сказала Белоснежная, стоя рядом. Однако, сама она выбрала совершенно чёрную маску, для сокрытия своего лица. Она была полной противоположностью её имени "Белоснежная".

Но если ей это нравится, то пусть.

Ну, а я выбрал серую маску со зловещей улыбкой. На месте глаз была пара отверстий в форме полумесяцев. Если бы мне пришлось подбирать слова для её описания, то это было бы... маска Дьябло с клыками, вот только она была серого цвета.

Я тоже думал, что она уродливая. Однако, если я её надену, то меня не раскроют. А иначе, в чём смысл маски? Увеличение урона?

Выйдя из маленькой комнаты, мы официально вошли в подземную зону развлечения для дворян. Однако, у этого места не было названия, как раз для того, чтобы его не раскрыли.

И хотя роскошную жизнь дворян не нужно скрывать, те дворяне, что раскрывали место нахождения этого заведения, просто угрожали своей собственной безопасности. Ведь много раз было доказано, что обычные люди, всё же, тоже очень мощная сила.

Но, в частных беседах дворяне просто ссылались на то место как на "это место". И это стало нечто вроде общей договорённости между дворянами.

Ладно, не будем больше про дворян. Потому что мы не собираемся устраивать себе с ними проблем.

Вместо этого, мы должны поблагодарить дворян. А иначе, кое-то не смог бы тут задержаться, и я не смог бы так легко её найти.

Всё верно, я тут для того, чтобы найти кое-кого.

Если мы скажем, что терминалы позволили обмену информацией вступить в новую эпоху, то она - Королева информационного контроля старой эпохи.

Были слухи, что в её информационной сети есть всё, и цена на обмен информацией очень высока. Однако, её информация всегда абсолютно верна.

Конечно же, в слухах могут быть какие-то преувеличения, но в нашей ситуации, я всё равно считаю, что её информация очень важна.

И...

Она даже поместила свою собственную рекламу в терминалах и даже опубликовала её. Она просто не в себе.

Я увидел её рекламу, когда просто листал страницы в терминале. Это была реклама, выложенная с какого-то другого терминала, и там было всего одно предложение.

То, что вы хотите знать, находится в этом месте.

Какого чёрта. Эту рекламу просто слишком легко понять. Нет, мне стоит сказать, что она невероятно туманная. Люди, которые об этом не знают, подумают, что это просто случайная чепуха, которую кто-то добавил.

За исключением того, что она даже добавила к нему своё имя.

Суккуб Разума'

Сильнейший информационный брокер старой эпохи, титул женщины, чьё настоящее имя никто не знает - Суккуб Разума.

Как бы мне выразиться? Она кажется очень таинственной. Но раз она ясно сказала про "это место", тогда мы там, где нужно.

По пути сюда, я уже объяснил всё Ойадо и Белоснежной. Так что, сейчас нам осталось сделать только одно, и это...

Найти этого информационного брокера!

И хотя мы знаем, что она тут, и что это - женщина, однако! В сети нет ни одной её фотографии, так что, другими словами, мы можем найти её только сами.

Как печально...

Но с моим [Глазом Фад], найти её...

можно будет...

быстро, верно.

Почему я не поставил вопросительный знак?

Потому что я увидел имя человека, сидящего у стойки бара.

[Безымянная]

[Нейтральная] [Абсолютно Нейтральная] [Информационный Брокер] [Суккуб Разума]

.....

Боже мой! У такой известной личности всего четыре титула? И один из них даже усилен системой!

Это потому что Мир-чан и правда не знает, какие титулы ей дать, или просто у меня слишком много титулов?

Это реально проблема.

Но, я сюда пришёл не для того, чтобы искать ответы, а найти способ купить информацию.

С такими мыслями я медленно подошёл и сел рядом с ней за стойку.

"Чего вы хотите?"

Спросил меня бармен в маске, на которой было [Плачущее] выражение.

"Дайте мне бокал вина Вест Орхид, и вот этой мисс тоже бокал того, что она пожелает. Я угощаю."

"Да, тогда, дорогая мисс. Вы желаете бокал [Виндкрак]?"

Под вопросительным взглядом бармена, 'Суккуб' посмотрела на меня, и спустя мгновение тишины спросила.

"... Перед этим, я хочу спросить этого странного юношу. Вы знаете моё имя?"

"Конечно, мисс Суккуб."

Тут же ответил я.

"....."

Она очень долго посмотрела на меня, а потом сказала.

"Давайте тогда мне ещё один бокал."

"Кстати говоря, ты мой первый клиент после того, как я отправила то сообщение."

Внезапно пожаловалась мне мисс Суккуб, когда мы вошли в отдельную комнату.

"Если бы местный босс не должен был мне, то мне пришлось бы пить только воздух."

"Ну..." Я посмотрел на Ойадо, а потом на Белоснежную.

"Основная проблема в размещении вашей рекламы. Она такая туманная, что большинство людей просто не смогут её понять."

"Э... Вот как? Хотя в последнее время все вдруг стали пользоваться терминалами, а не покупать информацию у меня? Так терминалы в тренде или нет?"

"Это... Даже если вы меня и спросите, то я не смогу вам ответить, верно?"

"Полагаю, ты прав."

Кстати говоря, почему у меня такое ощущение, что эта информационный брокер... очень юная?

И хотя она очень известная фигура, я думал, что она будет более зрелой, вроде мисс Мари.

Но судя по её виду, она совершенно другая... Однако, её возраст, как и у Лании, и показывается в виде ?? . Это так страшно!

И хотя мой [Глаз Фад] должен открывать подобную информацию, почему же...

"Ладно, тогда я первым делом расскажу свои правила. Вообще-то, оно только одно. За ту информацию, что вы запрашиваете, цену назначаю я. Или вы можете использовать более

полезную информацию в обмен на ту информацию, что у меня есть. Конечно же, в качестве обмена, вы должны будете сначала рассказать мне свою информацию. Естественно, вы можете не принимать эти условия и тут же уйти."

Затем она сделала паузу.

"Итак, как я и сказала, что вы хотите знать?"

Глава 12: Глаз Змеи

"Ну, как я уже сказала, что ты хочешь знать?"

Спросила мисс Суккуб, отпив вина.

"Кое-что связанное с происходящим на этом континенте..."

"А твой масштаб довольно широк, знаешь ли. То, что происходит за один день, можно записать в несколько книг толщиной со словари. Однако, эта информация не столь ценная, как те словари."

"Полагаю, что так. Тогда, перефразирую вопрос, если ли какие-нибудь силы, и под силами я подразумеваю те организации, которые скрыты в немного и сокрыты от влиятельных сил на поверхности, или... может, кто-то желает завоевать мир?"

"Ответов на эти вопросы также много, эй. Всё-таки, существует множество могущественных людей, желающих завоевать мир."

Ну почему эта женщина не может просто выдать мне всю информацию, что мне нужно, как обычный NPC, и чтобы мне не пришлось всё объяснять? И хотя я уже понял, что они давно превзошли стандарты обычных NPC...

Ладно, в таком случае, давай тупо разберёмся с этой проблемой.

"Ладно, мы ещё раз начнём сначала."

"Да."

"Примерно от полугода до года назад, кто-то заговорил о присутствии Древних Руин под Королевством Митчелл с бывшим Королём из Королевства Митчелл. Этот ублюдок планировал выкопать Оружие Древних из этих руин и воспользоваться им для завоевания мира."

"О, так это действительно было. Я слышала однажды об этой информации. Понятно, Оружие Древних, ага? Я слышала, что Церковь заблокировала эту информацию. Вот уж не ожидала, что ты мне такое расскажешь. Очень хорошо, эта информация стоит около 100,000 Золотых Монет. И не смотри на меня так. И хотя мне хочется вести бизнес, доверие в этом бизнесе тоже очень важно."

Услышав эти её очень невинные слова, я поджал губы и продолжил.

"Вслед за этим, два друида были отправлены из Королевства Розен, также известного как [Средний Коридор]. Они убили студентов, которые принимали участие в соревновании, которое проходило в академии, и это также стало источником возросшего напряжения между

Восточным и Западным Континентами."

"Понятно... А ты не хочешь стать моим источником информации? Я считаю, что твоя информация просто невероятная. И хотя я тоже об этом знала, судя по твоему описанию этих событий, ты лично наблюдал за всем происходящим."

"Это не так уж много, вопрос ещё не решён."

Я горько улыбнулся, а затем продолжил.

"И все они связаны со мной. Для начала, вам известно, что случилось в Городе Неболом?"

"Да, там случилось ограбление, которого никогда не случалось за всю историю, а затем мафия Восточного Континента использовала это как оправдание, чтобы начать войну. Только не говори мне, что ты и там был."

Не только был, но и принимал участие. А ещё - это я и ограбил. Однако, конечно же, подобное не стоит раскрывать. А иначе, у меня такое ощущение, что завтра же награда за мою голову будет самой высокой на всём Восточном Континенте.

"Естественно, это невозможно. Однако, я и правда там был. Но в тот момент это не была просто война между мафиями, верно?"

"Конечно, Многие Организации Ассасинов воспользовались этой возможностью, чтобы завершить свои миссии. Но что более печально, несколько сотрудников потеряли свои жизни. И, в итоге, многие люди не смогли найти тех, с кого затребовать оплату за свои услуги."

"Это очень печально."

Я пожал плечами, а затем продолжил.

"Но, с момента ограбления до начала той беспорядочной битвы прошло меньше шести часов. Другими словами, те люди уже задолго до этого были там, и просто ждали повода, так кто же был подстрекателем?"

"Ну... Если рассматривать это с такой стороны, то это и правда звучит логично."

"А через неделю после этого, Король из Королевства Митчелл выкопал Реликты Древних и даже начал их использовать. Кстати говоря, у Короля в помощниках был Некромант. И хотя он уже был уничтожен, судя по его коллекции, он явно был необычным Некромантом."

"... Святые Небеса. У меня даже возникло ощущение, что тебя послала Церковь, чтобы обменяться информацией. Всё что касается Некромантов... Только люди из Церкви больше всего знают о них."

"Иногда, не так уж плохо знать немного больше, разве не так, мисс Информационный Брокер?"

"Верно... Очень интересно. Некроманты, хмм?"

Похоже, что она сейчас обдумывала ту информацию, которую получила от меня. И хотя она была не полной, я всё же дал ей несколько подробностей об этих инцидентах.

Если на расследование эти инцидентов потратить время, то ей будет нетрудно узнать больше об этих инцидентах. Однако, это всё произошло совсем недавно. И за такое короткое время

нелегко узнать такие подробности.

К тому же, кто кроме меня знает, что за кулисами могло действовать ещё больше людей?

"Этот Некромант... Возможно, он участвовал случайно. Как ты можешь подтвердить, что он как раз именно такой человек?"

"Тогда мне стоит добавить другую подробность. До того как Король из Королевства Митчелл хотел активировать Реликт Древних, принц и принцесса хотели начать революцию."

"Да, я слышала об этом. Однако, согласно той информации, что была у меня, это должно было случиться на несколько недель позже."

"По некоторым причинам, они перенесли это на более ранний срок... Но это не главное. Главное в том, что как только они решили перенести дату революции на более ранний срок, их поместили под стражу. В то время как их подчинённые, которых вёл неизвестный человек, занимались революцией, и только тогда Король и Некромант были полностью уничтожены."

"Это вообще-то... всё ещё история из первоисточника?"

Мисс Суккуб задумалась на мгновение, а затем посмотрела на меня.

"Да кто ты такой, чёрт возьми? Хоть ты и выглядишь как телохранитель этой юной леди, у меня такое ощущение, что ты... куда страшнее её."

"Это всего лишь ваше воображение... И такие вещи, как наши личности, совсем тут не важны, верно?"

"Это правда... Ладно. Цена на ту информацию, что я от вас получила... Даже я не могу примерно подсчитать. Так что, я просто постараюсь из всех сил предоставить вам ту информацию, что вы хотите. Это будет обмен информацией."

Сказав это она достала из кармана фиолетовый значок.

"Глаз Змеи."

"Глаз Змеи?"

Это... название организации!"

В это же мгновение, я почувствовал, как у меня по телу пробежали мурашки!

Боже мой...

Я что смотрю в дуло пистолета?

"Хе-хе-хе. Смотрите, какой ты стал беспокойный. Чего волноваться-то? Я ведь информационный брокер, а не какой-нибудь там ассасин из организации... Хоть я не знаю, кто ты, но ты смог соединить столько происшествий и даже придал им форму... Как бы мне это сказать? Я начинаю восхищаться твоими способностями. И, похоже, что твои способности совсем неплохие, так что... почему бы тебе не обдумать присоединение к нам?"

Эй-эй-эй. Ты ещё и умудряешься набирать людей в такой ситуации...?

"И всё же послушай. Все эти эти события унесли множество жизней. Однако, слушая тебя, у меня возникло ощущение, словно я читаю лайт-новеллу. Ты... Ты никогда особо не ценил их жизни, верно?"

"Если это так, то я бы не сидел тут и не задавал бы вопросы. Вот как раз потому, что эти происшествия коснулись моей подруги, поэтому я и ищу ответы."

"О... Понятно. В таком случае, мы сможем узнать твою личность, знаешь ли? Ты это переживёшь?"

"В любом случае, если вы действительно захотите это знать, то всё равно узнаете. Какой смысл тогда скрывать его?"

"Как и ожидалось. Ты вполне соответствуешь своей личности."

"Услышать такое, я очень польщён."

"Ладно, думаю, у тебя всё ещё остались вопросы, которые ты хочешь задать, верно?"

"Меня так легко раскусить?"

Я горько улыбнулся, а затем посмотрел на неё.

"Тогда, я начну. Это ваши люди стали причиной инцидента с нападением на принцессу Анну?"

"Нет."

"Тогда, знаете ли вы, кто это сделал?"

"Знаю."

"Может, расскажете мне, кто это сделал?"

"... Изначально, это было невозможно. Однако, в этот раз, в качестве подарка, я окажу тебе эту особую услугу... На принцессу Анну сегодня не нападали. Она сегодня и не приходила в Серую Академию. Этот человек замаскировался под принцессу Анну, состряпал фальшивую сцену, что на неё напали у входа, чтобы напасть на кого-то по имени 'Фир'."

"....."

"Ты шокирован?"

Внезапно она сняла свою маску!

"Но это ещё больше шокирует, верно?"

Лицо под маской... Его там вообще не было!

"Ладно, мы ещё увидимся, Фир~"

С этими словами она трансформировалась в кучу белого песка, вместе со всей одеждой!

"Тайное Заклинание Земного Типа - □Песчаный Клон□? Разве это не утерянное заклинание?"

Я сглотнул слюну, а затем посмотрел на Ойадо и Белоснежную. Мы больше не можем тут

оставаться, потому что она... она узнала, кто я такой!

"Идём, скорее уходим отсюда!"

Глава 13: Медуза

И хотя мы сначала вошли в бар, на самом деле, в 'этом месте' есть множество учреждений.

Это легко можно было понять по туннелю, который растягивался, казалось, до бесконечности. И если кто-то будет идти вглубь, то он или она сможет найти все те отвратительные хобби, о которых дворяне не хотят рассказывать другим, верно?

.....

Ну а раз мне это совершенно не интересно, хоть я и знаю о них, я не хочу вмешиваться.

И хотя есть люди вроде нас, кому не нужно беспокоиться о том, что они могут потерять свою жизнь, и кто может исправить поведение дворян, нам незачем это делать.

Вместо того, чтобы говорить, что людям этого мира чего-то не хватает, мы можем даже сказать, что на самом деле, этот мир совершенно отличается от нашего.

Наше мировоззрение, мораль и взгляды на жизнь были накоплены и построены в нашем мире. А мировоззрение этого мира родилось из того окружения, в котором они живут.

Не нужно лезть со своим уставом в чужой монастырь.

Ну а я просто хочу тихо повышать свои уровни и защищать своих компаньонов. Мне вообще не интересно менять этот мир или что-то там ещё.

Да и захватывать этот мир я совсем не собираюсь.

Толкнув дверь и выйдя из 'этого места' я не забыл перед уходом попрощаться со Стороже.

"Вы уже так быстро уходите? Вы что, приходили просто за информацией?"

"С чего это вы взяли?"

Услышав его слова, я спросил его и с любопытством присмотрелся к нему.

"Потому что сюда люди приходят лишь по двум причинам, в поисках развлечений и для сбора информации. Судя по тому, как недолго вы тут пробыли... Не могу придумать ничего, что могло вас так быстро развлечь."

"Ладно, ладно. Даже если ты и смог всё правильно разгадать, приза тебе не будет."

"Это верно. Мистер Фир, я надеюсь, вы нас потом ещё навестите."

"....."

Это плохо, очень плохо. Похоже, что это место поддерживает организация, которая называется [Глаз Змеи]. Так значит, я просто прогулялся рядом с чьей-то базой?

И они так просто позволили мне уйти. Похоже, что меня очень недооценивают, ага...

Нет, вряд ли это связано с тем, что меня недооценили. Есть... вероятность, что они знаю о том, что я не обитатель этого мира. И, у них имеется чёткое понимание моих способностей, поэтому они не хотят сталкиваться со мной в лобовую. Нападать на кого-то, кто не может умереть, что бы вы там себе не думали - это не самый умный ход.

И, судя по именам и титулам мисс Суккуб и Сторожа, становится ясно, что эти двое, скорее всего, частично скрыли свои титулы и даже имена. Иначе я не смог бы увидеть малую часть этих титулов...

Да кто они такие? Неужели они взломали всю систему?

"Передавайте от меня привет своему боссу, мистер Мартин."

"Да, конечно."

Я толкнул огромную дверь, ведущую в 'это место', и оказался на железной дороге, которая тут проходила.

Сам вход в 'это место' внешне выглядел как гигантский дом в дереве. А после того, как дверь закрылась, он стал неотличимым от окружающих его деревьев.

И это дерево всё ещё живое. И хотя очень трудно жить после таких изменений, внутри дома в дереве находится несколько магических кристаллов Древесного типа, чтобы поддерживать жизнеспособность этого дерева.

Однако, я не планировать ехать обратно на поезде. Всё-таки, сейчас это не самый лучший вариант.

"Держитесь крепко."

Взяв за руки Белоснежную и Ойадо, я нажал на навык Мгновенного Перемещения.

В следующую секунду мы уже появились в библиотеке академии. Поспешно убрав свою маскировку, мы вышли из библиотеки и отправились к нашей основной базе [Чайной Вечеринке Хикки].

"Братец! погоди!"

Вскоре после того, как мы вышли из библиотеки, Ойадо внезапно схватила меня за одежду.

"Академия выглядит очень странно! Братец, разве ты этого не чувствуешь!?"

"Странно...?"

Прежде у меня была мысль оповестить всех о той информации, что я получил. И, в итоге, я не обратил внимания на то, что было передо мной.

После замечания Ойадо, я оглядел академию. Она казалась бы нормальной, если бы я этого не заметил, но как только я это заметил, у меня мурашки по спине побежали.

"Боже мой, какого чёрта тут произошло..."

Нас не было всего несколько часов, и всё же, вся академия словно превратилась в таинственный пейзаж светло-серого цвета.

И это ещё было не самое пугающее. Больше всего меня напугал тот факт, что несколько людей в форме студентов академии неподвижно стояли, словно статуи на территории академии. И их позы были очень странными.

Почему-то их позы выглядели так, словно они изо всех сил пытаются убежать. Некоторые выглядели так, словно они пытаются увернуться от какой-то атаки. А некоторые просто лежали на земле.

Боже мой? Какого чёрта тут произошло?

Иллюзия?

Невозможно, даже если это и иллюзия, невозможно ввести всех в такое состояние. Это уже не контроль психического состояния, а контроль в физическом плане. Как, чёрт возьми, произошло нечто подобное...

Кто это сделал!?

Я почувствовал, как уголок моего рта дёрнулся.

С каким врагом я столкнулся?

Если это обитатель этого мира, то за некоторое время, я смогу что-нибудь придумать. Однако, если это тот, кто понимает наши способности, и даже понимает их больше нас, то как мне с ним драться?

И наш враг уже постучался к нам в дверь. Это...

Ах, да, система сообщений!

Я поспешно открыл меню системы сообщений. Всё-таки, в подобной ситуации, важнее всего подтвердить состояние членов команды.

Однако...

"Да вы издеваетесь, да?"

В списке не было ни одного человека!

Всё верно. Это было не так, словно я не могу с ними связаться. Их просто не было в списке!

Неужели я опять попал в иллюзию?

И пока я раздумывал над этим, я внезапно услышал странный звук!

Сшшшш...

Это был звук похожий на скольжение змеи!

"Берегись!"

Белоснежная сильно оттолкнула нас двоих с дороги! Сразу же после этого, с крыши на неё засветил жёлтый свет, полностью охвативший её!

Сразу же после этого, тело Белоснежной стало серым, и вся она превратилась в статую!

А когда я посмотрел туда, откуда светил этот свет, то увидел демонического зверя с нижней частью тела в виде змеи, который смотрел на нас с крыши!

Медуза?

(прим.пер.: Медуза Горгона из греческих мифов, превращавшая всех в камень одним взглядом.)

Глава 14: Академия, Что Пала Во Тьму

"Белоснежная!!!"

Поза Белоснежной осталась такой же, какой она и была, когда она нас оттолкнула, однако, она уже превратилась в статую.

Так вот почему студенты не двигаются? Боже мой! Так это же атака Окаменение! Это же считается магическим заклинанием Земляного типа?

Однако, ближайшее магическое заклинание Земляного типа, может лишь зафиксировать человека в его позе на пять секунд. Но ведь прошло уже больше пяти секунд, верно?

Однако, зачем демоническому зверю легендарного класса вроде Медузы появляться в академии? Это из-за [Глаза Змеи]?

Значит, раз вы змея, то вы можете контролировать Медузу? Разве это не слишком против правил?

"Ойадо, отступаем пока!"

"Поняла!"

Когда я это сказал, я уже накрыл себя [Скрытной Тенью]. Воспользовавшись тенью здания, что было позади меня, я быстро помчался в обход Медузы.

Ойадо тоже мгновенно исчезла с того места, где она была. И хотя я не знаю, какой навык она использовала, я верю в способности Ойадо.

А вот мне нужно придумать план, как избавиться от Медузы!

При помощи нескольких Ускорений, я обошёл Медузу по кругу и оказался у неё за спиной. Как только она стала смотреть в противоположную от меня сторону, я тут же нажал на все свои Усиления Скорости. За несколько прыжков я примчался Медузе за спину. В то же самое время, я взял в руки гигантский [Демонолом], и нацелился на шею Медузы!

Достаточно же будет просто отрубить ей голову, верно?

Однако, когда я ещё не подошёл и на десять метров к ней, тело Медузы совершило какое-то

странное вращение, и её лицо, которое смотрело в другую сторону, теперь оказалось повёрнуто ко мне!

Боже мой...

При виде жёлтого света в её глазах, которые уже начали слабо сиять, я со всей силы отмахнулся [Демоноломом] в сторону. Затем я взял Ледяной Щит, который создал, пока отпрыгивал назад, и поставил его перед собой в качестве блока.

Менее чем через секунду драгоценного времени, Ледяной Щит, что блокировал меня спереди, с шипением превратился в земляной щит. А я, тем временем, уже создавал Ледяной Тотем позади щита, отталкивающий меня в противоположном направлении. С другой стороны, я видел, как щит летит прямо на Медузу!

Однако, я забыл кое-что!

Что мой враг - это змея!

Как только щит на ледяном тотеме полетел в её сторону, она внезапно подпрыгнула в воздух. Затем она приземлилась на ледяной тотем и поползла ко мне!

Она просто проклятье всей моей жизни, ага... Даже самые обычные заклинания против неё бесполезны...

Затем я подумал о том, что случится, когда её свет окаменения попадёт на меня, и я если я от этого не умру... Означает ли это, что я превращусь в статую навечно?

Я содрогнулся от невероятного страха, при мысли об этом.

Я просто обязан не позволять ей попадать по мне. Я лучше умру, чем превращусь в статую.

Воспользовавшись тем, что мои Усиления Скорости всё ещё действуют, я схватился за ледяной тотем и оттолкнулся, позволяя своему телу как можно быстрее опуститься на землю. Затем, я вошёл в состояние Скрытой Тени.

Я быстро спрятался в тени, а затем махнул рукой. Бесчисленные Ледяные Стрелы превратились просто в синий метеоритный душ, когда стремительно полетели к Медузе. В это мгновение, на её лице появилась слабая улыбка. Сжавшись, она прыгнула в вверх!

Она обвела своим странным взглядом ледяные стрелы. Синие ледяные стрелы постепенно теряли свой блеск и одна за другой превращались в куски земли, падая на землю с шлепком.

Так эта атака ещё и так может сработать? Вот уж точно, многоцелевой навык.

Но постойте, я внезапно вспомнил, что у меня есть ещё один ход в запасе.

“[Ледопад]!”

С небес спустился гигантский айсберг и нацелен он был на землю ровно в том месте, где была Медуза.

Даже если ты превратишь его в камень, то пользы от этого не будет. Он превратит тебя в фарш. Однако, Медуза просто глянула на него, а затем соскользнула в сторону. Гигантский айсберг просто упал рядом с ней.

...

Хоть это и очень мощная атака... она ещё и очень медленная.

Раз она даже от стрел смогла увернуться, то об этой атаке и говорить нечего, верно?

Она просто проклятье всей моей жизни. Мне очень интересно, как же Геркулес и Кратос смогли её победить. У меня ведь нет их божественных мускул, знаете ли.

(прим. пер.: Геркулес - из греческих мифов, Кратос - из серии игр God of War)

Однако...

Судя по её предыдущим атакам, я кое-что понял. Её свет окаменения тоже ограничен.

Ледяные стрелы превратились в камень, когда они были только в двадцати метрах от неё. Ну а те куски льда, которые быстрее упали на землю из-за своей скорости, кроме окаменения с внешней стороны, больше нигде не окаменели.

Другими словами...

Если находиться достаточно далеко от неё, то она не сможет превратить кого-нибудь в камень, да? Это же считается хорошей находкой, верно?

Однако...

Не так уж просто точно попасть по ней с тридцати метров. Всё таки...

Кроме тех огромных манёвров, другие заклинания не могут бить так далеко!

Но...

Мне нравятся огромные манёвры, ясно!

"[Секретное Тайное - Неестественное Пламя]"

Белое пламя быстро охватило тело Медузы. Она тут же начала скакать, словно сошла с ума. Её жёлтый свет беспорядочно метался по сторонам, а всё, что было рядом с ней, деревья и дома, словно покрывшись краской, превратились в нечто цвета земли.

"Отправляйся в ад! Ты, хладнокровное животное!"

Подёргавшись немного, тело Медузы мгновенно превратилось в ледяную статую. Я вытянул руку и указал в её сторону, ледяная стрела мгновенно пронзила её тело, и со звуком 'пам', Медуза тут же разлетелась на куски!

Сразу же после этого, я почувствовал позади себя чьё-то присутствие.

"Проклятье, Ойадо..."

Когда я повернул голову, то увидел широко открытую пасть змеи, которая как раз летела ко мне, чтобы укусить.

Прежде чем я успел что-либо подумать, сбоку прыгнула чья-то фигура. Кинжал в её руке

вонзился в шею Медузе, а затем она выдернула его! Зелёная кровь начала хлестать из шеи Медузы. Прежде чем она успела издать какой-нибудь звук своей пастью, её тело с поникшей головой, споткнулось и упало на землю. А затем труп превратился в камень.

"Братец, ты в порядке!?"

Взмахом руки Ойадо убрала кинжал. А затем подбежала ко мне.

"... Я в порядке. Но до этого я был до смерти напуган. Молодец."

Я погладил Ойадо по голове, а она радостно улыбнулась.

"Но... Это означает, что количество Медуз, присутствующих тут не ограничено этими двумя... Первым делом нам нужно найти место, где можно укрыться. А иначе мы будем в очень невыгодном положении."

"Всё верно, Фир! Скорее сюда!"

Когда я оглянулся, то увидел широко распахнутую дверь в небольшом доме. Там стояла принцесса Мишель и махала нам рукой.

Только тогда я понял, что у всех, на кого я смотрю, нет ни имён, ни титулов. Раньше я этого не заметил, но сейчас, осознав это, у меня появилось странное ощущение.

"Идём."

Сказал я Ойадо.

"Нам нужно понять, что случилось с академией."

Глава 15: Подземный Проход

"Скорее сюда."

После того, как мы вошли, принцесса Мишель торопливо закрыла за нами дверь.

Внутри была Ирлин и другой телохранитель принцессы Мишель... Кстати говоря, как там его звали?

Я всегда вычитывал их имена из имён и титулов, что были у них над головами. А теперь, когда я не могу их видеть, я даже не могу вспомнить их имена.

Но, даже если и так, я всё равно вежливо кивнул ему. Очевидно, он всё ещё помнил, кто я, и также кивнул мне в ответ.

"Принцесса Мишель! Какого чёрта тут произошло? Я вышел из школы всего на несколько часов, как академия стала такой?"

"Хоть ты меня и спрашиваешь, но я тоже не знаю. Всё началось где-то полтора часа назад. Бай Юегуанг и Хей Луоли внезапно побежали с тревогой на базу в поисках мисс Мари, но там не было мисс Мари и поэтому они снова выбежали."

Они побежали искать мисс Мари?

Тогда, судя по этой ситуации, должно быть, система сообщений стала тогда неактивной. А иначе, им вообще не нужно было бы лично её искать.

Полтора часа назад, ага?

Другими словами, как только я ушёл из академии, люди, которые атаковали академию, тоже сделали свой ход.

Но почему... Было ли это совпадением, что меня как раз не было... или враги ждали, пока я уйду, чтобы напасть?

И хотя я пришёл из другого мира, я тут не один такой. Бай Юегуанг, Тай Шикси, мисс Мари и даже множество членов [Двери Сион], что находится на подземной базе, тоже все иномирцы.

"Тогда? Куда они пошли потом?"

"Я не знаю. Мы с Ирлин выбежали за дверь, чтобы поискать их, когда они убежали, однако, их больше не было нигде видно, а вместо этого мы увидели академию, которая стала серой.

"И тогда, вы, девушки, спрятались?"

"Да. Потому что под академией есть скрытые проходы, которые были выкопаны давным давно. Изначально они были сделаны для членов королевских семей, которые учились в академии, чтобы они могли сбежать. Однако, очевидно, враги тоже знают об этих проходах, поэтому они запечатали выходы. Однако, эти скрытые проходы дали нам возможность избежать тех демонических тварей. Учитывая сложность этих проходов, даже если мы и знаем, где выходы, мы не можем вспомнить все проходы."

Сказав это, она указала на небольшую дверь в углу комнаты. Судя по месту, обычно она была скрыта позади шкафа.

Так значит, в нашей академии также есть ещё и сложная система проходов? Мысли этих дворян и правда непостижимы, ага.

"Тогда, сколько человек там?"

"Принцесса Анна и её телохранитель тоже там внизу."

"Принцесса Анна!?"

Это настоящая принцесса Анна или фальшивая принцесса Анна? В подобной ситуации мисс Суккуб не должна была мне лгать. Если это так, то так принцесса, которая сейчас в академии, скорее всего фальшивая.

А вот так, что внизу... Она настоящая или фальшивая?

"Тогда поспешим вниз. Разве там не самое безопасное место."

Сказала я принцессе Мишель с улыбкой.

Даже если она фальшивая, я узнаю об этом только когда спущусь. А так как я уже забрал Белоснежную, которая превратилась в камень и убрал её себе в кольцо, то у меня больше не

было других причин оставаться снаружи. Да и все эти Медузы всё ещё поджидают меня снаружи.

Бегство в подземный проход явно было наилучшим вариантом.

"Братец! Нечто похожее на того монстра, с которым мы столкнулись ранее, приближается к нам!"

Внезапно сказала Ойадо.

"Идём!"

Сказал я принцессе Мишель.

"Ладно, идите за мной."

С этими словами, принцесса Мишель и Ирлин вошли в проход, а я поспешно последовал за ними.

Однако, когда я входил туда, я увидел Медузу, которая заглядывала в окно. Я поспешно закрыл дверь, а затем использовал заклинание Магии Льда, чтобы полностью запечатать дверь.

Эти Медузы ведь не знают Магии Огня и не должны будут открыть её, верно?

Оглянувшись на своё произведение искусства, я поспешил вниз по лестнице и вошёл в тот проход, который был наполнен слабым запахом плесени.

.....

"Э? А где принцесса Анна?"

Следуя за принцессой Мишель, мы пришли в просторную комнату. И всё же, мы не увидели принцессы Анны, как ожидалось.

Однако, внутри комнаты был кто-то, кого я знаю.

"Ах, Фир! Ты тоже цел."

При виде Ширы, который тут же побежал ко мне, я немного растерялся. Хотя прошло всего несколько дней... с тех пор как мы виделись в последний раз, но он кажется стал немного выше. Надеюсь, это лишь недоразумение, потому что я давно его не видел.

И у меня появилось такое ощущение, что он уже выбрался из своего нейтралитета, и теперь медленно склонялся в женскую сторону. Но это, должно быть, лишь моё воображение. И хотя она модифицированное живое существо, по сравнению с куклами, она явно ближе к человеку.

А ещё, есть Сикигами Белоснежная. У неё очень легко определить пол.

"Здорово видеть, что ты тоже в порядке, Шир. Ты видел остальных из нашего Отряда?"

Шир покачал головой, а затем она посмотрел на людей, что пришли с ней.

(прим.пер.: да, Шир тут то он, то она, так даже в оригинале написано)

"Когда вся эта аномалия случилась с академией, мы всё ещё были на уроках. Наш учитель сказал нам бежать, поэтому мы вместе сбежали в этот проход."

Позади Ши́ра был Мечник в лёгкой броне и Маг Ветра.

На поясе Мечника висел длинный и тонкий Рыцарский Меч, у него были голубые глаза и зелёные волосы. Что касается Мага... его лицо выглядело довольно юным. Однако, он не держал в руках посоха. Присмотревшись внимательнее, я увидел слабый зелёный свет, идущий от его правой руки. Должно быть это его магическая нарукавная повязка.

Похоже, что у [Синей Луны] дела идут совсем неплохо.

"Шир! Принцесса Мишель! Они ведь даже не дворяне, почему вы разговариваете с ними так вежливо!"

Внезапно сказал этот Рыцарь.

"А ты кто такой!?"

Принцесса Мишель тут же развернулась и злобно посмотрела на него.

"Я... Я сын Герцога Рейм из Империи Венгер. Домисис Рейм! Почтенная принцесса, по сравнению с этими беспомощными простолюдинами, которые не смогут вас защитить, мы с Дюраном гораздо лучше сможем вас защитить."

.....

Я с жалостью посмотрел на него. Хотя я и не знаю, насколько он силен, но судя по такой наглости, он вряд ли кто-то могущественный.

А иначе, с чего бы ему тут прятаться?

"Домисис! Ты..."

Как только Шир хотел что-то сказать, Домисис прервал его.

"Шир! Я тебе уже много раз говорил, нельзя быть таким вежливым с простолюдинами. Нашу почтенную родословную нельзя загрязнять этими жалкими людьми!"

Ойадо уже несколько раз пыталась рвануть к нему, однако, все её попытки были остановлены мной.

"Когда собака тебя кусает, ты не всегда можешь укусить в ответ, верно?"

Сказал я Ойадо с улыбкой.

"Что ты сказал!?"

Рыцарь яростно подбежал ко мне и замахнулся на меня кулаком.

Однако, я даже не стал уклоняться... Потому что его скорость... была просто слишком жалостно медленной.

[Ледяной Щит] тут же заблокировал его кулак, летящий на меня. А выражение его лица, когда

он почувствовал удар о него, можно было счесть произведением искусства.

"Ах... Моя рука... Ты..."

"Послушай, хоть ты и из семьи Герцога, твои способности не сравнить с простолюдинами."

"Ах ты, ублюдок!"

Он уже собирался достать свой меч из ножен. Однако, я просто пнул по эфесу его меча и вернул его на место. Затем, я мгновенно обошёл его справа, схватил его и бросил в угол комнаты.

"Ах! Ты... Как ты посмел это сделать... Ты просто труп! Дюран! Почему ты мне не помогаешь?"

"Он же номер один с Ежегодного Турнира, я не настолько глуп, чтобы оскорблять его."

Маг, однако, был очень спокоен. Глянув на меня, он сказал.

"Дюран, Стажёр Дворцового Мага Империи Венгер, сын Барона Ричмонда."

С этими словами, он подошёл к Домисису и поднял его.

"Я уже говорил тебе раньше, если ты будешь поступать так нагло, то всегда будешь оказываться в неудачных ситуациях. Теперь ты мне веришь?"

"... Хмф!"

Домисис выдернул свою руку у заботливого Дюрана, а затем посмотрел на меня.

"Вот погоди у меня! Уж я то постараюсь заставить тебя выглядеть как дерьмо, рано или поздно."

"Вы слишком вежливы, я и есть дерьмо, я знаю."

"Ты..."

"Итак, в итоге, вы планируете уходить или присоединиться к нам?"

"Кх... А?"

"Что значит 'А'? Вы планируете идти с нами, или вы и ваш молодой компаньон отправляетесь наружу биться с теми демоническими тварями?"

"Не, не, не. Если он идёт наружу, то я с ним не пойду."

Тут же сказал Дюран.

"Эй... Как вы..."

Он беспощадно уставился на меня, а затем неохотно сказал.

"Ладно, тогда я пойду с вами!"

"Очень хорошо. А вот с самого начала вы не могли это сделать? Идём. Нам ещё нужно найти остальных, а то мы все можем тут умереть."

Глава 16: Путь Наружу

"Братец, почему ты взял с нами этих дворян?"

Пока мы шли по самому длинному туннелю в этой эпохе, Ойадо внезапно повернула ко мне голову и задала этот вопрос.

"Их боевые способности даже и вполтину не так сильны как у братца или у меня, верно?"

Однако, голос Ойадо был слишком громким, полагаю, эти двое позади нас всё прекрасно расслышали.

"О чём это вы двое говорите!? Разве это не вы хотели пойти с нами!?"

"Я действительно сказал так, потому что тогда было не время для споров. Позвольте мне спросить вот что, по сравнению с вашей жизнью, ваша честь как дворянина более важна, чем выживание?"

Раз он так серьёзно воспринимает проблему разницы между дворянами и простолюдинами, то мне стоит немного прояснить ему ситуацию, чтобы предотвратить дальнейшие осложнения.

"Это... Они оба очень..."

На его лице явно читалось колебание, и я не мог не вздохнуть.

"Значит, судя по вашим словам, ваше мнение таково: между тем, чтобы отказаться от своих возражений по работе вместе с простолюдином, чтобы сбежать отсюда и тем, чтобы умереть, вам трудно выбрать между этими двумя вариантами?"

"Это... совсем не так... Если ты так всё поворачиваешь, то, похоже..."

Он задумался на мгновение, а и, похоже, начал соглашаться с моими словами.

"Я тут подумал, что вообще у вас в головах твориться весь день? Послушать вас, так можно подумать, что жизнь дворянина сократится, если вы будете общаться с обычными людьми. Поглядите на принцессу Мишель, она - королевская принцесса, и всё же, она осталась с нами, и мы даже сформировали самую сильную команду в академии. Вот в чём разница. Это вся логика, что я хотел вам рассказать, остальное уже додумывайте сами."

Сделав паузу, я достал статую Белоснежной.

"Но в этот раз, враги не просто какие-то там люди. Если в вас попадёт луч света из их глаз, то вы станете таким же, как мой компаньон, Белоснежная, и мгновенно превратитесь в камень. И у этих монстров есть определённая степень сопротивления против дальнобойных атак. И сейчас, если мы не будем работать вместе, то мы..."

Я подошёл к нему ближе и, пристально глядя на него, сказал.

"А иначе, мы можем все вместе умереть тут. А когда это произойдёт, ваша, так называемая, благородная кровь, текущая по вашим венам, тоже превратится в камень. И если ваши члены семьи не смогут вас узнать... То вас примут за труп обычного человека. Теперь вы понимаете? Проблема, с которой мы сейчас столкнулись, куда более сложная, чем вы могли бы подумать!"

"Да... Да, ладно. Теперь я понял. Однако, я не буду извиняться, потому что..."

"Я знаю, я знаю. Мне и не нужны ваши извинения или что-то ещё. Всё-таки, я всё равно не смогу понять ваши мысли."

Я повернулся лицом в глубины прохода, а затем снова посмотрел на него.

"Всё-таки, личность дворянина, можно сказать, нечто вроде привилегии. Даже если обычный человек её получит, но всё равно может просто сдаться. Всё-таки, для него так будет удобнее. Но, чем выше ваш статус, тем меньше у вас причин сдаваться. Однако... Это в этот раз всё равно есть разница, верно? В данный момент, если ваша жизнь прервётся, вы всё равно сохраните титул дворянина, но не сможете жить, чтобы им насладиться, верно?"

"Я... Я уже понял! Тогда, на это время, давайте вместе работать как следует, чтобы сбежать из этого места."

"О, ты даже смог тронуть упрямого Домисиса своими словами. Как и ожидалось, Фир, ты не такой уж и простой человек."

Тихо сказал в сторону Дюран.

"Домисис знаменит своей неослабевающим упрямством, знаешь ли."

"Дюран, ты что такое говоришь..."

"Домисис, ты должен хотя бы сам понимать это, знаешь ли. Твоё упрямство уже стало знаменитым. Это была единственная причина, почему тебя выгнали из [Защитника]. Твоя личность ухудшала разделение между Рыцарями внутреннего круга Рыцарского Отряда. Так сказал сам Капитан."

"Достаточно, я уже знаю. Хватит об этом говорить."

Домисис, похоже, и правда задумался о своих прежних действиях. А после того, как ему вот так на них указали, почувствовал ещё большее смущение.

"Я больше не буду поднимать эту тему, так что... вы тоже не говорите об этом. Ладно, тогда, почему бы тебе не рассказать нам, как мы собираемся сбежать из этого места?"

"Да."

Я кивнул, а затем заговорил с Ойадо.

"Смотри по сторонам. Если те демонические твари погонятся за нами, сообщи мне. Я полагаюсь на тебя."

"Предоставь это мне, братец!"

Видя уверенную улыбку Ойадо, я погладил её по голове.

У меня нет другого выбора, кроме как отправить Ойадо, чтобы она помогла нам выбраться. В прошлом, я бы полагался на свою мини-карту, титулы и предупреждения об атаке. Однако, в данный момент, все эти функции были полностью утеряны. Ладно титулы, но на моей мини-карте вообще ничего не показывается. Даже полагаясь на способности Ойадо, нам будет очень трудно выбраться из этого места.

Я горько улыбнулся, а затем посмотрел на остальных.

"Я узнал от принцессы Мишель, что выходы из этого прохода уже были кем-то завалены. И хотя я не знаю причину, вполне ясно, что наш враг не хочет, чтобы студенты академии уходили."

Я посмотрел на принцессу Мишель.

"Относительно этого туннеля, кроме как для побега из академии... были ли у него какие-нибудь другие применения?"

В данный момент, в этом помещении, она единственная, кто из имперской семьи. Так что, спросить её - это мой наилучший вариант.

"Эм..."

Принцесса Мишель задумалась на мгновение, а потом кивнула.

"Я слышала, что основу этого прохода строили для того, чтобы использовать его в качестве средства для побега. Но когда они начали копать, они выкопали изначальные Руины Древних, которые были под академией. Однако, никто не знает, где находится точное местоположение входа..."

"Хм, похоже, что это и будет нашим пунктом назначения. И хотя моим изначальным планом было собрать всех оставшихся студентов в этой академии и прорываться через верх, подумав немного, я решил, что даже с таким большим или небольшим количеством людей у нас, скорее всего, ничего не получится. Если нас будет немного, то мы сможем сильно истощить и уничтожить монстров снаружи, но если нас будет много, то сама по себе цель будет слишком большой. Врагу будет достаточно просто засиять, и огромное количество народу превратится в окаменелости, и так будет только хуже. А раз этот проход ведёт в подземные руины... Тогда нам стоит подумать о том, чтобы найти вход и сбежать отсюда. Однако, перед этим, нам бы не помешало найти остальных студентов, которые также попали в этот проход. Всё-таки, чем больше нас будет, тем меньше давления мы почувствуем."

"Да, я согласна. Однако, даже я не знаю этот подземный проход целиком. Если мы ходим найти вход, я не знаю, сколько у нас на это уйдёт времени."

"Именно поэтому нам и нужно найти как можно больше людей, принцесса Мишель. Чем больше людей у нас будет, тем быстрее пойдут поиски."

"Ты прав."

"А у вас, ребята, вообще нет своего мнения, верно?"

Я посмотрел на остальных, и все они молча покачали головами.

"Тогда, если ни у кого нет других предложений, то мы выдвигаемся. Всё-таки, нас поджимает время. Если те Медузы войдут в этот проход, то это место станет нашей могилой."

"Кх..."

Вероятно, они все вообразили тот сценарий, что я описал, потому что большинство из них начало неконтролируемо дрожать.

Я молча убрал статую Белоснежной себе в кольцо, и посмотрел на всех.

"Идём! Если вы не хотите стать статуей, то нам пора."

"Братец!"

Внезапно Ойадо приложила палец к губам, призвав нас к тишине.

Замерев на мгновение, она тихо сказала.

"Три человека идут в нашу сторону!"

"Что!?"

Я оглядел всех, а затем указала на трещину в стене поблизости.

"Прячьтесь там!"

А затем я поспешно потушил свет на стенах.

Мы с Ойадо разделились и заняли разные места рядом со входом.

А звук этих шагов... стал ещё ближе...

Глава 17: В Поисках Выхода

Внезапно, звуки шагов прекратились.

Я посмотрел на Ойадо, а она посмотрела на меня. На её лице было написано сомнение. Словно она тоже не знала, почему звуки шагов прекратились.

Ойадо помахала мне рукой, подавая мне сигналы о том, что она отправится на разведку одна.

Я покачал головой. Я тихо призвал Ледяной Щит, а затем вытянул его наружу.

Пам!

Похоже, что щит у меня в руках мгновенно пронзила стрела. И после того, как она пробила щит, она застряла в нём. А раз она смогла пробить мой ледяной щит, то это явно означало, что Лучник был выше 20 Уровня.

Я внезапно кое-что придумал. Мгновенно подняв толстую ледяную стену, чтобы заблокировать проход, я схватил Ойадо и ускорился в обратном направлении, отойдя на пять метров.

Как я и ожидал, мелькнула вспышка от клинка, и стена оказалась разрезана на две части прямо посередине. А затем, человек, который находился за стеной, пнул глыбы льда, которые он разреза и прошёл через них.

"Послушай, Бай Юегуанг, а ничего, что ты атакуешь, даже не глядя, кто твой противник?"

"Тц, я знал, что это ты. Я просто хотел проверить твои способности."

"Сестру свою проверяй! Я тоже потерял свои функции, ты что, хочешь меня убить?"

"Вот как... Но, судя по всему, твои личные способности очень даже хороши. Уже удивительно, что ты смог увернуться."

Как и ожидалось, к нам подошёл Бай Юегуанг. А позади него, естественно, была Хей Луоли.

Притворившись, что я использую какое-то снаряжение для розжига, я тут же использовал заклинание Магии Огня, чтобы снова зажечь все свечи.

"Тц, увидев эту стрелу, я сразу предположил кто вы. Хей Луоли же единственная, кто использует лук в этой академии, верно? Конечно же, есть несколько лучников в этой академии, но все они используют арбалеты."

"Понятно. Поэтому, ты быстро рассудил следующую возможную атаку и тут же увернулся? Ладно. Давай пока не будем об этом. Это место... Ты тут только с Ойадо?"

"Конечно нет... Эй, ребята, выходите. Они одни из нас."

Услышав мои слова, мгновением позже, принцесса Мишель и остальные вышли на свет.

"Так это малыш Бай. Тогда мы теперь в большей безопасности."

"Почему?"

"Потому что ты говорил, что наши противники могут использовать магические заклинания окаменения, но они же не смогут остановить волну разреза, верно?"

"О! Ты права!"

Внезапно я почувствовал, что принцесса Мишель размышляет очень логично!

"Но даже в таком случае, мне всё равно будет трудно разрезать эти штуки. С дистанции в двадцать метров, даже если мои разрезы и быстрые, их ловкие тела смогут несколько раз увернуться от моей атаки."

"Так ты с ними уже бился?"

"Да, в самом начале, мы планировали найти остальных, прежде чем убегать. Однако, рядом с библиотекой мы столкнулись с Медузой. Мне удалось победить одну из них только потому, что она попыталась окаменеть мою волну разреза. Однако, убедившись, что её невозможно окаменеть, остальные тут же изменили свой план и вместо этого начали уворачиваться."

Услышав слова Бая Юегуанга, я не мог не задуматься.

Понятно. Медузы обладают сопротивлением к ослабляющим заклинаниям, и имеют способность быстро уклоняться. Значит, в таком случае, это означает, что они уже достигли той стадии, где могут защищаться против нас, Магов, волн разрезов Бая Юегуанга и стрел Хей Луоли?

Хмф. Хоть мне и не хочется это признавать... Но Медузы, в качестве наших противников, это монстры, которые могут нас сильно ограничить... Согласно моей информации, за всю историю был только один класс, который способен их уничтожить. И это Берсерк.

Сначала бомбит то место, где они находятся, а затем наносит им смертельный удар!

Но, проблема в том... что наша Берсерк Алия сейчас, по случаю, не поблизости... Неужели наши противники случайно воспользовались возможностью, чтобы атаковать нас?

Однако, даже если наши противники и сделали это, то в чём смысл? Неужели они планируют превратить нас всех в статуи, а затем просто собрать?

Действительно, обычно Медуза не уничтожает своих врагов, которые превратились в камень... Нет, если это и правда так, то целью наших врагов являемся не только мы, а скорее...

Все студенты академии!

И хотя у нас в академии множество обычных студентов, количество студентов из рода дворян... тоже велико! Если всех их схватить, тогда весь Западный Континент погрузится в кризис с заложниками!

Ага, понятно. Судя по этому, наши противники пришли напасть на академию!? Чтобы убить двух зайцев одним выстрелом!

А мы, единственные, кто можем пойти против них, по сути, ограничены. Навыки катаны Бая Юегуанга и алебарда Тай Шикси, по сути, не в состоянии пробиться через огромную толпу таких существ. Если ещё один на один, тогда ладно. Однако, если множество Медуз соберутся вместе, то у нас нет ни единого шанса на победу.

Пушка мисс Мари... Хотя у неё и есть Форма Снайперской Винтовки, это не то оружие, которое используется в битве против группы противников.

Инструменты Дейла... Надеюсь, у него всё ещё есть что-нибудь невероятное в рукаве, а иначе мы просто обречены!

Но прямо сейчас, нам сначала нужно найти их. Мисс Мари и Дейл - это единственные, кто остался, но у нас сейчас нет способа с ними связаться.

В любом случае, без какой-либо страховки, нам лучше всего будет сбежать из этого места.

"Ладно. Сначала мы отсюда выберемся, а потом уже будем думать дальше. Принцесса Мишель, вы говорили, что тут есть проход, ведущий в Руины Древних, но вы не уверены в том, где находится вход. В таком случае, известно ли вам о какой-то части этого прохода, которая помечена как невероятно опасная и вам нельзя туда входить?"

"Э? Когда ты так говоришь, то такое место действительно есть!"

Ответила принцесса Мишель, даже не задумываясь.

"Потому что, когда мы получили право использовать этот проход, человек, который нас проводил, ясно заявил, что по тому маршруту ходить нельзя."

"Вот, это очень даже удобно. Если всё действительно окажется так просто, то это будет здорово."

Я кивнул.

"Но этот опасный маршрут, похоже, и есть наш выход. Если мы хотим отсюда выбраться, то у нас не остаётся иного выбора, кроме как воспользоваться им."

Я оглядел всех.

"Ни у кого же нет никаких возражений, верно?"

"Нет."

"Конечно, нет."

"Всё в порядке."

"И хотя я понимаю, что вы не хотите подвергать себя ещё большим сложностям, оставаться тут будет ещё опаснее. Всё-таки, эти монстры могут войти сюда в любой момент. А сидеть тут и ждать нашей смерти явно не самый верный выбор."

"Естественно я это понимаю."

Сказал другой телохранитель принцессы Мишель и кивнул.

"Действительно, мы не можем просто надеяться на удачный выход из этой ситуации. И хотя, в какой-то степени, это очень опасно, зная то, на что ты способен, полагаю, мы можем тебе доверять."

"Очень здорово, что вы все согласны."

Улыбнулся я.

"Тогда идём. Отправимся в тот проход..."

Глава 18: Просто Беседа По Пути

Справа и спереди шли Бай Юегуанг и телохранитель принцессы Мишель... теперь я вспомнил, его зовут Дан. Позади них были Хей Луоли и сама принцесса Мишель. Всё-таки, нам нужно было, чтобы принцесса Мишель провела нас.

Ну а я, Ойадо и Ирлин отвечали за прикрытие тыла. Всё-таки, хоть я и не могу видеть сейчас уровни, оставшиеся студенты академии.... Я могу примерно предположить их уровни, основываясь на их стандартах. Поэтому, я решил, что данное построение будет самым безопасным.

И хотя было сказано, что этот туннель используется для побега, судя по количеству работы, проведённой над стенами, было ясно, что кто-то немало мыслей вложил в этот туннель.

Это же просто туннель для побега, не нужно было делать стены настолько гладкими, верно?

Но стоит также упомянуть, что этот туннель уже давным давно существует. Неужели кроме членов королевских семей больше никто о них не знает...? Погодите-ка, судя по тому, что сказали Домисис и Дюран, они не должны никак являться родственниками королевской семьи. Тогда как же они узнали про вход?

Но у меня было ощущение, что это сейчас не самая лучшая тема для обсуждения, поэтому я решил не спрашивать.

Я попытался отодвинуть этот вопрос подальше, и продолжил смотреть на стены туннеля.

Кроме свечей, магические кристаллы света тоже были источником света в этом туннеле. И, количество этих магических кристаллов было заметно больше. Скорее всего, потому, что они могут дольше светить.

Однако, будь то свечи или магические кристаллы света, на них совсем не было пыли. словно их кто-то регулярно чистил.

Похоже, что есть люди, которые занимаются обслуживанием этого туннеля, ага. Это со стороны академии? Или же...

Но мне уже всё равно. В любом случае, существование этого туннеля очень странное. В ситуации, когда Страна А нападает на Страну Б, и хочет забрать сыновей и дочерей из Страны Б в заложники, если все члены королевской семьи знают об этом туннеле, то как они собираются сбежать?

Только в сценарии, где Восточный Континент нападает на Западный Континент, имеет смысл тут прятаться.

Возможно ли, что строительство этого туннеля было изначально задумано заранее, предполагая, что внутренние конфликты на Западном Континенте никогда не произойдут? Я правда не знаю, как думали те люди.

Очень быстро мы дошли до развилки на дороге. Принцесса Мишель вытянула палец в одну из сторон.

"Эта комната выполняет роль места сбора. Все беглецы в академии встречаются там, а затем отправляются в другое место."

Сказав это, принцесса Мишель продолжила идти вперёд.

"Несколько групп людей уже проходили тут..."

Сказала Хей Луоли, наклонив голову и посмотрев на землю.

И хотя она была Духовным Лучником, навыки наблюдения были общими у всех Лучников, ага.

"Три группы, в общей сложности девять человек. И среди них не было того змеиноного демона, что мы видели ранее."

Добавила Ойадо.

"Потому что тут нет следов от ползания. Если только они не были тут с самого начала, что совсем другое дело."

"Этого не должно быть. Потому что мы уже прошли тут однажды, и не увидели ни одного человека по пути."

Ответила принцесса Мишель.

Глядя на принцессу Мишель, Ойадо кивнула.

"Действительно. Тут следы того, как вы, ребята проходите тут обратно. Но это очень странно,

так как тут нет следов того, что и остальные шли обратно... Возможно ли, что они тоже пошли к тому проходу?"

"Скорее всего. Всё-таки, сейчас один из выходов запечатан, а возле другого выхода те монстры. Естественно люди сделают ставку на то, так называемое опасное место. Всё-таки, все эти люди обладают возможностью в дальнейшем стать правителями, так что у них как минимум должны быть какие-то навыки суждения."

Сказала принцесса Мишель и посмотрела вперёд.

"Давайте тогда поспешим. Мы уже почти там. Нам тоже нужно поторопиться. Будет гораздо более безопасно, если нас станет ещё немного больше. Ты же сам это сказал, Фир?"

"Да... Верно."

Если это только девять человек, то с этим ещё можно справиться. Так что это нормально.

Но, по сравнению с этими членами королевских семей, я бы хотел, чтобы вместо них там была мисс Мари и другие.

И пока мы шли туда, я посмотрел на Ойадо.

"Когда ты осматривала следы, были ли среди них отпечатки мисс Мари?"

"Нет, там были лишь следы Тай Шикси. Мисс Мари и остальных среди этих людей нет."

"Это же здорово! Сестрица Тай Шикси тоже очень сильная. Если она присоединится к нам, то у нас будет ещё большая гарантия того, что мы справимся с врагом."

Внезапно сказала Ирлин, что была рядом.

"Да, это правда. Кстати говоря, Ирлин, а ты откуда знаешь, что Тай Шикси очень сильная? Я не думаю... вы же две не дрались вместе, верно?"

"Ещё тогда, когда я возвращалась в академию из Королевства Митчелл, со мной за компанию была Тай Шикси. Я проконсультировалась у неё, как стать сильнее, и она научила меня некоторым техникам меча. Я и не ожидала, что кроме алебарды, она ещё может пользоваться и мечом."

... Я тоже могу мечом пользоваться. Страшно?

"Да, разве это не здорово?"

"Всё верно. Но, по правде говоря, я бы лучше потренировалась использовать [Тайные Заклинания Ледяного Магического Рыцаря], однако... у меня такое ощущение, что я достигла предела, и больше не смогу продвинуться дальше. Скорее всего, это из-за того, что моя родословная недостаточно чиста."

"Не, не, не. К родословной это не имеет никакого отношения. И хотя я сам лично не особо понимаю Магию... Не смотри на меня так. Я знаю, хоть я и Маг, детали, применение и исполнение магических заклинаний... Просто оставьте меня уже в покое."

Видя, как Ирлин прищурилась, я отвёл взгляд.

"В любом случае, это никак не относится к твоей родословной. Скорее дело в том, что твой контроль над Магией не столь прямолинеен, как твой контроль над техниками меча. А если не веришь мне, то посмотри!"

С этими словами, я призывал Ледяную Броню, а затем, Ледяной Меч.

"Полный комплект Ледяной Рыцарской Брони... О мой бог, я могу лишь призвать меч и щит."

Видя шокированное выражение лица Ирлин, я стёр со лба холодный пот.

Я даже могу призвать Ледяного Волка и Ледяного Дракона. Но мне, пока что, не стоит слишком сильно тебя стимулировать.

"Так что, тебе стоит найти мисс Мари и узнать у неё несколько трюков относительно Магии. Тогда, ты сможешь улучшить свои техники быстрее, чем раньше."

"Понятно, теперь я поняла!"

Видя её радостное выражение лица, я улыбнулся и спросил.

"Кстати говоря, какой технике меча тебя научила Тай Шикси?"

"А, это...? Она называется [Меч Тайчи]."

"Тайчи...?"

"Всё верно, она сказала, что эта техника меча на Востоке. Она отличается от крепкой и грубой техники Запада. Восточные техники меча, похоже, более лёгкие и элегантные... И как там было? Мягкость превосходит над твёрдостью? Кажется, так это звучало."

"Да, всё верно, так это и звучит."

Боже мой... Тай Шикси, ты даже научила кого-то с Западного Континента комплекту Восточных техник меча.

Это же просто...

Слишком совместимо!

И хотя я не знаю, как обстоит дело у других людей Западного Континента, по правде говоря, у меня было ощущение, что Ирлин не очень-то совместима с этим жёсткими и силовыми техниками меча. Однако, среди Западных техник меча, более лёгкие и нежные принадлежат лишь членам королевских семей.

Что-то вроде того... И хотя я не знаю, где я подобрал эти навыки, в обычной ситуации, лишь члены королевских семей могут их изучать.

Для Ирлин же... это действительно то, что она не сможет заполучить.

Однако, когда дело касается Восточных техник меча, всё иначе!

Хотя в нашем бывшем мире, тайчи в основном превратилось в набор движений, которые учат старики, чтобы сохранять свои тела здоровыми и успокаивать свой разум, однако сама она восходит к древним временам, когда многие эксперты боевых искусств действительно

использовали её, верно?

Мне очень хотелось посмотреть на применение этих боевых искусств. У меня на руках тоже есть пара Восточных способностей, и надо будет их как-нибудь испробовать.

"Это здесь."

Внезапно сказала принцесса Мишель, которая шла впереди нас.

Я поднял голову и посмотрел вперёд. С правой стороны туннеля, на плотно закрытой каменной двери была большая шестиконечная звезда. Тут даже была прикреплена печать, однако, на ней уже были следы того, что её отрывали.

"Есть следы того, что её открывали, и совсем недавно. Похоже, что те люди действительно вошли сюда."

Услышав слова Хей Луоли, я кивнул.

"Тогда, без промедления, идём следом."

Глава 19: Эпоха Чёрного Золота

Принцесса Мишель схватилась за рычаг, который мы нашли сбоку от каменной двери, а затем потянула за него. Сразу же после этого, со звуком 'ка', механизмы в стене начали издавать звуки вращения. Сразу же после этого, вся каменная стена начала медленно открываться посередине.

"Такой древний механизм всё ещё существует, ага."

Воспользовавшись моментом, пока дверь ещё открывалась, я подошёл ко входу и осторожно заглянул внутрь.

К сожалению, я ничего не смог увидеть в эту щель, во основном потому, что там было слишком темно, и просто невозможно было что-то разглядеть.

"Структура этих механизмов... Я предположу, что они не такие, что должны быть в Эпоху Магии."

"Возможно, они остались с тех времён, которые были ещё до появления Магии? Как же давно это было?"

Услышав слова Бая Юегунга, я покачал головой.

"Невозможно. Существование Эпохи Магии в исторических записях тянется на протяжении более чем десяти тысяч лет, а если учесть существование Руин Древних... То Эпоха Магии длится уже приблизительно сто тысяч лет."

"Так долго...? Тогда эта штука..."

"Конечно же, описанная тобой ситуация тоже не совсем невозможно. Если всё было так, как ты описал, то существование механизма этого входа должно начинаться сто тысяч лет назад, а

то и больше."

"Это может быть даже..."

Внезапно Шир что-то пробормотала себе под нос.

"Что такое, Шир?"

Кстати говоря, причина, почему создатель Ши́ра создал её, было, вероятно, в её бесконечной продолжительности жизни, чтобы записать всё что уже произошло или ещё произойдёт... Скорее всего, существует даже ещё более важная информация, которую она уже записала.

"Хоть это и должна быть секретная информация, но сейчас она может быть полезной для того, чтобы нам сбежать отсюда, поэтому я вам её расскажу. Согласно неполным записям, Эпоха Магии началась ровно сто тринадцать тысяч восемьсот тридцать четыре (113 834) года назад. И хотя магические частицы давно были в этом мире, первые обитатели этого мира не знали о них. В самом начале, они использовали простейшую из природных видов энергии, чтобы медленно захватывать контроль над природой, и развивать собственные способности. Тогда обитатели в качестве источников энергии использовали лишь механизмы и алхимию. Та Эпоха известна как [Эпоха Чёрного Золота]."

"Чёрного золота... Скорее всего, это имеет отношение к различным металлам, которые использовались в качестве механизмов... Погодите-ка!"

Я внезапно вспомнил кое-что, поспешно повернулся к двери, достал свой кинжал и ткнул им в дверь!

Дзинь!

Получившийся звук, как я и ожидал, был звуком столкнувшегося металла!

"Это не камень, это металл, который окислился!"

Меня чуть не обманул его шершавый внешний вид. Так значит это на самом деле металл!

Другими словами... Руины под академией на самом деле сделаны из металла!?

Но, когда мы входили в Руины Древних, та штука и правда была сделана из Магии... Другими словами... данные два типа руин на этом континенте, которые представляют собой две различных утерянных Эпохи?

И они, похоже, пересекаются друг с другом. Согласно истории, очень вероятно, что это место было построено на основании либо Руин Древних, либо Руин Чёрного Золота. По сравнению с Руинами Древних, входы в которые можно найти повсюду, вход в Руины Чёрного Золота можно найти лишь под академией...

И сейчас, мне очень хочется посмотреть, насколько далеко в историю внесены данные Серой Академией... Похоже, что человек, основавший эту академию, тоже был необычным человеком.

И...

У меня такое ощущение, что Эпоха Чёрного Золота, похоже... немного схожа с нашим бывшим миром.

Я посмотрел на Бая Юегуанга и увидел, что у него на лице тоже напряжённое выражение. Поняв, что я смотрю на него, он подошёл ко мне и прошептал.

"Эй, ты же тоже это понял, да? Эта [Эпоха Чёрного Золота], с ней что-то не так."

"Она очень похожа на наш собственный мир, верно?"

"Всё верно, может даже..."

"Нет. Это место явно не наш мир. Потому что мы пошли по другому пути."

"Другому пути?"

"Эпоха Информации. Согласно философии этой, так называемой [Эпохи Чёрного Золота], я думаю, она больше похожа на Стимпанк, что отличается от нашего..."

"Тогда..."

"Пока что, давай сначала разберёмся с тем, что у нас есть. Сейчас пока лучше не думать о проблемах мирового класса."

"Ты прав."

И хотя я так сказал, беспокойство у меня на сердце лишь увеличилось.

Потому что, согласно данной ситуации, наше появление в этом мире... Нет, это же правда? Это будет слишком пугающе.

Ай, ладно, сейчас лучше думать о том, как сбежать. Всё-таки, сейчас не время работать вслепую.

"О чём это вы двое там шептались?"

Безрадостно сказала принцесса Мишель, стоя неподалёку.

"Мы предположили, что в этих руинах может быть и другой выход, всё-таки, эти руины очень старые."

"Да, тогда, что вы думаете?"

"Я думаю... что есть очень большая вероятность, что они соединены с территориями принадлежащими эльфам, зверолюдям или даже гномам."

"Э?"

У всех на лицах появились взволнованные выражения.

"Почему... ты это сказал?"

"Послушайте, как ни крути, но подобные руины содержат хранилища ювелирных драгоценностей старой Эпохи. Эти материалы и предметы как раз такие, какие любят исследовать эльфы или такие, из которых мастерят гномы. Скорее всего, они были найдены в этих руинах. И хотя зверолюди в таких вещах не специализируются, некоторые зверолюди очень любят копать норы."

"Это... вполне возможно."

Шир закрыла на мгновение глаза, а затем неуверенно сказала.

"Но, со стороны людей, тоже существует несколько выходов."

"Э?"

"Согласно распределению мест, в Империи Венгер, Ледяной Империи, Королевстве Митчелл, Империи Уитт и нескольких странах уже были найдены входы в подземные руины. Скорее всего, все они соединены с этим местом."

Та значит, входы в эти подземные руины уже контролируются несколькими народами? Однако...

"Подземный вход в Руины Древних, который был найден в Королевстве Митчелл, принадлежит Эпохе Магии, и он не является входом в этом место, знаешь ли?"

"Вот как?"

"Да, всё таки я там уже побывал."

"Тогда, мы должны довольно быстро покинуть это место, верно!?"

"Я уже сказал, что эти руины из разных Эпох... Однако, это нечто похожее на исследование подземелий, верно? Ладно, мы всё равно не найдём ответы, если будем просто стоять тут. Почему бы нам не продолжить? Возможно, после того как мы столько наговорил, выход может оказаться очень близко от нас."

"Да!"

Все кивнули.

"Вспышка!"

Я махнул вперёд и в воздухе появился шар света. А затем он медленно поплыл внутрь.

"Идём. Думаю, что свечи тут... уже давно никто не обслуживал."

Глава 20: Третий Район Отдыха

Сначала, стены были шершавые как камни. Однако, когда мы открыли дверь, в наши сердца прокралось ощущение того, словно мы какие-то нарушители.

Это уже не было похоже на какие-то руины... а скорее на какую-то базу, верно?

От сияния нескольких моих шаров света, окружающие нас стены отражали блеск, который может быть только у металла. А когда я коснулся руками стен, то почувствовал прохладу, которую может давать лишь металл.

И этот проход с бесшовным дизайном, давал нам ощущение, словно мы идём по космическому кораблю из научной фантастики.

.....

Эти руины не могут же быть космической крепостью упавшей бог-знает-откуда, верно?

Это слишком страшно. Давайте просто будем считать, что это нечто вроде руин и пройдемся немного. Потому что у меня от этого какое-то страшное ощущение.

Другими словами, нам ещё придётся идти до другого входа в эту базу, если смотреть от этого входа? Дорогой боже, и сколько же нам тогда идти?

Я внезапно вспомнил, что это место выглядит как тот госпиталь, в который мы вошли в подземных руинах давным давно... Возможно ли, что то место было госпиталем из [Эпохи Чёрного Золота]?

У меня по спине внезапно пробежали мурашки, потому что я вспомнил то слово, которое я увидел тогда в госпитале.

И это словно было явно из нашего бывшего мира...

Я вытер со лба холодный пот. Ладно, надо успокоиться. Пока что, нам нужно просто покинуть это место.

Если это место и правда какая-то база, тогда мы сможем найти нечто похожее на карту. А если мы её найдём, то сможем как можно быстрее покинуть это место.

"Эта металлическая структура и правда выглядит так, словно произведена в [Эпоху Чёрного Золота]. Идём вперёд тогда. Один из способов прохождения подземелья - это постоянно идти вдоль одной из стен. Таким образом, рано или поздно мы сможем найти выход."

"А что если этот проход... сменит своё положение?"

Я посмотрел на Бая Юегуанга, который поднял этот вопрос и нахмурился. В какие это такие игры ты обычно играешь? Или ты смотришь ужастики? И почему этот сценарий настолько пугающий?

"Тебе не нужно об этом беспокоиться. У меня всё уже готово."

С этими словами, я достал спрей с краской и распылил её на ближайшую стену. Часть стены, на которую попала эта краска начала излучать слабое свечение.

"Ооооо, неужели это... флуоресцентный спрей?"

Бай Юегуанг сделал несколько шагов и уставился на стену.

"Не совсем. Он сделал из кристаллического порошка магии света и магии растений. Смешав их в определённой пропорции можно добиться подобного свечения."

"Так ты говоришь, что мы будем использовать этот спрей, чтобы отмечать маршрут, и поэтому, даже если произойдёт изменение и проход сместится, то мы сразу же это поймём?"

"Всё верно."

"Тогда почему мы ещё стоим тут?"

"Потому что есть ещё кое-что, что я должен сказать. Согласно тестам, бутылочки этого спрея хватит лишь на километр, и он не будет светиться вечно. Его хватит лишь на пять часов."

"Другими словами, мы сможем пройти только лишь километр?"

"Нет, мы сможем пройти приличное расстояние, потому что нам нужно будет лишь отмечать те повороты, в которые мы вошли, однако..."

"Нам нужно будет покинуть это место в течение пяти часов, а иначе отметки исчезнут, верно?"

"Всё верно."

Я кивнул.

"Сейчас у нас есть варианты. Первый - какой бы опасный маршрут мы не выбрали, нам нужно постараться пройти его и уйти отсюда за пять часов. Второй - мы осторожно исследуем наш маршрут, а когда находим развилку, сначала отмечаем направление. А за тем стараемся закончить его исследование в течение пяти часов, прежде чем возвращаемся к тому месту, где оставили пометку спреем."

"Тогда... Мы начнём с оставшегося экстремального?"

Я посмотрел на всех.

"Большинство побеждает, как вам такое?"

"Тогда решено!"

"Один, два, три... Толкай!"

Мы с Баем Юегуангом одновременно толкнули металлическую дверь, что была перед нами, изо всех сил. Дверь издала оглушительный скрежет металла о металл, и немного сдвинулась внутрь.

"Отлично, ну-ка, ребята, разойдись!"

С этими словами, я подошёл к противоположной стене и прижал к ней руку. Сразу же после этого, гигантская ледяная колонна выросла из стены и ударилась в металлическую стену. Металлическая дверь звучно распахнулась, и в то же самое время, нечто похожее на частицы пыли взлетело в воздух.

Мы же внутри здания, и тут всё металлическое, так что тут не должно быть пыли... Тогда, что это за частицы?

Ай, ладно, я сейчас не хочу в этом разбираться.

Два шара света воспарили над комнатой и начали кружиться по ней. Это место выглядело как зал отдыха, со всеми этими диванами, столами и кучей стульев.

Я тут же достал факел, чтобы осветить всё и пошёл вперёд.

"Похоже на зал отдыха для гостей. Я правда не понимаю, как они назначали эти комнаты."

До этого мы уже изучили три развилки на маршруте за последний час, и большинство из

комнаты, что мы нашли, были такими же гостевыми, как и эта. Конечно же, там были ещё и хранилища и лазареты. Но внутри всё было очень старым и драным, так что, по сути, ничего из этого нельзя было использовать.

"Может мы пришли в жилой район? Но, в таком случае, почему нигде нет ясного обозначения выхода?"

Не удержавшись, сказала принцесса Мишель.

Кстати говоря, тяжелее всего сейчас было принцессе, верно? Обычно ей не предоставляется так много возможностей ходить на такие большие расстояния. И всё же, мы так долго ходили, а она высказалась так мало. Похоже, что она сейчас очень страдает.

"Но мы ничего с этим поделать не можем. Возможно, они для пометок использовали нечто, что мы не можем увидеть. Или же, им, по сути, не нужно было куда-то идти."

"Телепортационные ворота?"

"Они даже не обладали магией, так что нечто вроде телепортационных ворот... Вообще-то, это вполне возможно!"

Хоть у них и не было Пространственной Магии, ворота передачи через червоточины тоже возможны!

Если так подумать, то над их технологиями не стоит шутить, ага. Если это действительно правда, то они явно были более продвинутыми, чем эта нынешняя эпоха!

"Но, более вероятно, что у них вместо этого были скутеры."

Бай Юегуанг достал двухколёсный скутер, стоящий в углу. Он выглядел очень похоже на скутеры современной эпохи.

"Выглядит совсем неплохо. Давай принесём его мисс Мари и остальным, пусть исследуют."

"Но он бесполезен. Все части внутри пропали. Он просто пустая оболочка."

Сказал Бай Юегуанг и бросил его на пол. А мы слышали звон пустотелого металла.

"Как... это возможно... Это..."

"Скорее всего, они просто забрали то, что было более ценно. Но зачем они оставили пустую оболочку?"

"... Думаю, я уже знаю причину."

Внезапно сказал Шир.

"Почему?"

"А вы посмотрите на это..."

Сказав это, он протянул нам металлическую табличку.

"Нам нужно поторопиться..."

Аварийное Уведомление

Третий Район Отдыха скоро окажется в состоянии высокотемпературной стерилизации в течение продолжительного времени, которая уничтожит всю механику в зоне действия. Цикл повторяется раз в два часа. Пожалуйста, держитесь подальше от Третьего Района Отдыха.

Эти слова были написаны на языке людей, на языке эльфов и на многих других языках... Да что же это такое...

Но что сейчас более важно. Что более важно...

"Как долго... мы тут уже?"

Глава 21: Девушка Без Чувства Тревоги

"Но это же не так, да? Это место уже было так долго заброшено, и всё равно стерилизуется каждые два часа? Чёрта с два у неё будет такой большой резерв энергии, верно?"

И хотя он это сказал, выражение лица Бая Юегуанга подсказывало мне, что он не очень уверен в своих словах.

"Как раз потому, что мы не уверены, мы не должны шутить со своими жизнями, ладно? Ты тоже в этом сомневаешься. Множество всяких механизмов остались только в виде пустых оболочек. И то, что было внутри скутера, тоже превратилось в пепел из-за высокой температуры. Скорее всего, та пыль, что мы видели, была именно пеплом. Да и у этого дивана остались лишь базовые части. Должно быть он тоже высокотехнологичный."

"Мы... были тут уже полтора часа, верно?"

Напомнила нам Ирлин.

"Мы можем просто предположить, что это место было стерилизовано как раз перед тем, как мы вошли..."

"Поэтому, нам лучше покинуть его как можно быстрее. Скорее всего, точка разделения, это тот перекрёсток, который мы увидели, когда только вошли сюда не так давно. Так что нам нужно добраться туда. Давайте поспешим!"

"Да."

Все кивнули, и собрав свои вещи, мы тут же побежали.

Потому что мы уже закончили поиски на это маршруте, поэтому наше местоположение было не так уж и далеко от того перекрёстка. Пробежав секцию проходов на высокой скорости, мы прибыли к выходу на перекрёсток.

"И что нам теперь делать?"

Спросила принцесса Мишель.

"Мы выберем другой маршрут, или мы сначала вернёмся на прежний..."

Прежде чем она успела договорить, внезапно прозвучал голос, который помог нам принять решение.

Внимание, всем присутствующим в районах стерилизации, обратите внимание.

Стерилизация начнётся через минуту, пожалуйста, пройдите в место отмеченное зелёным светом и дождитесь окончания стерилизации.

"Зелёным светом?"

Бай Юегуанг огляделся вокруг.

"Каким зелёным светом?"

"Что сказал этот голос? Про какой это зелёный свет вы говорите?"

Однако, Ирлин, что была рядом с нами, с подозрением на лице задала вопрос.

"А разве голос не сказал... Погодите-ка, вы что, не поняли слов?"

"Мы никогда не слышали их, так как мы можем их понять?"

"Но это же человеческий язык..."

И слова точно такие же, так почему...

"Сейчас не время думать об этом. Всем быстро искать зелёный свет! А иначе мы все превратимся в пепел!"

"Зелёный свет... Вы про этот?"

Шир указал в глубину прохода.

Я поднял голову, чтобы посмотреть и далеко в глубине прохода увидел мелькающий слабый зелёный свет!

"Это то самое место! Бежим!"

С этими словами, в моих руках мелькнула вспышка зелёного света. Гигантское зелёное кольцо приземлилось на тела всех и каждого.

"□Тайная - Эльфийская Экстремальная Тень□!"

У всех скорость тут же увеличилась на 30% и на высокой скорости мы помчались в сторону зелёного света.

И в то же самое время, я услышал грохот движущихся предметов вокруг нас. Присмотревшись, я увидел, что ворота постепенно выдвигаются из стен, окружающих проход в том месте, где был зелёный свет!

Проклятье!

Стиснув зубы, и используя навык Скрытная Тень, я помчался вперёд!

"□Тайный - Придание Формы - Ледяная Печать - Ледяной Тотем□!"

Первым делом, я заморозил ближайшие ворота, прежде чем использовать [Ледяной Тотем] для удержания ворот!

"Скорее!"

Прокричал я остальным, повернув голову.

Все бежали ко мне на большой скорости, и всё же я уже видел, как на [Ледяном Тотеме] начинают появляться трещины!

"Скорее! Лёд не такой прочный, как металл!"

И это правда. Мой сформированный лёд вот-вот разлетится на части, а на металле нет ни единой вмятины.

"Проклятье, да скорей же!"

Как раз, когда я это говорил, Бай Юегуанг промчался сквозь ворота при помощи [Быстрых Шагов]!

"Только ты у нас такой особенно быстрый."

"Ты гораздо быстрее меня, ясно!? И всё равно говоришь мне такое!"

"Хватит дурачиться! У тебя есть что-нибудь прочное? Заблокируй ворота!"

"Зачем мне делать нечто подобное! Позволь попробовать, смогу ли я разрезать ворота!"

С этими словами, Бай Юегуанг положил руку на катану.

"[Тайный - Разрез Йай]!"

Луч белого света тут же рубанул по стене, и всё же, что страшнее, не считая небольшой линии отметки, ничего не случилось!

Боже мой, да из какого же металла это сделано?

Его Разрез Йай может разрезать даже заклинания, знаете ли...

"Ладно, мы тут!"

Хей Луоли, Шир, Домисис и Дюран тоже добежали. Остались лишь принцесса Мишель, которую тащили Дан и Ирлин.

Похоже, что выносливость принцессы Мишель с таким не справилась...

Я тут же выбежал, схватил принцессу Мишель и с Ускорением пробежал через ворота.

"Разве так не гораздо быстрее? Боже..."

Я обернулся и увидел, как Ирлин и Дан пробегают через ворота. После этого я с облегчением вздохнул.

"Ладно, мы уже все тут. Так что мы должны..."

Бам!"

Лёд на воротах мгновенно разлетелся на осколки, и ворота с грохотом захлопнулись. Осколки льда рассыпались по полу.

"Боже... Что это за механизм такой..."

Предупреждение, обнаружены неопознанные нарушители. Активирована Система Защиты.

"Э?"

Мы переглянулись.

"Это сказал кто-то из нас?"

"Я понятия не имею.."

"У меня такое ощущение, что..."

Прежде чем я успел договорить, потолок над нами внезапно засиял. Сразу же после этого, по обеим сторонам в стенах открылись двери. И на нас помчалось восемь похожих на собак роботов!

"Боже мой..."

"Это..."

Внезапно принцесса Мишель заговорила.

"Я знаю, что вы готовы начать драться. Но, сначала, может, уже опустишь меня?"

.....

Неужели у тебя нет ни малейшего чувства тревоги?

Глава 22: Иллюзионист

Поставив принцессу Мишель рядом с Даном, я повернулся в направлении псов-роботов. Однако, в данный момент, я не имел возможности увидеть их названия и здоровье. так что я не могу удостовериться в том, как они на самом деле называются.

Было бы здорово, если бы был найден какой-нибудь инструмент для анализа битвы, как в Trails in the Sky... К сожалению, тут совершенно иное мировоззрение.

В любом случае, мы можем просто разобрать их сначала, а затем вытащить наружу.

Пока я приготавливался и собирался с мыслями, Бай Юегуанг уже помчался на них с Быстрыми Шагами!

"□Тайный - Разрез Йай□!"

Его фигура остановилась прямо рядом с псом-роботом. После того, как он на невероятной скорости достал свою катану из ножен и снова засунул её обратно, пёс-робот, который стоял

перед ним, оказался разрезан пополам.

Как и ожидалось. Навык этого парня можно приравнять к багу. Но, разве он ничего не забыл?

Задержка у Разреза Йай очень долгая, знаешь ли... А он просто взял и рванул в толпу бешеных собак. Он что, сумасшедший?

Как раз в тот момент, когда псы-роботы уже начали набрасываться на него, несколько белых стрел из света, метко сбили тех псов-роботов, которые уже подпрыгнули. Под прикрытием этой атаки, Бай Юегуанг уже отступил при помощи Рывка.

Естественно, стрелы выпустила Хей Луоли. Похоже, что они используют свои специализации, чтобы прикрывать друг друга. Неплохая стратегия.

Однако, я больше люблю навыки попроще.

"□Тайный – Безумный Поток – Сорок Девять Ледяных Стрел□!"

Высота и ширина прохода была примерно два на два метра, и открывшийся магический круг как раз смог заполнить это пространство.

Как только Бай Юегуанг отступил за магический круг, я выстрелил вперёд Ледяными стрелами...Ну а в результате, дождь из ледяных стрел превратился в сплошную стену, и, когда они попадали, ледяные стрелы замедляли их движения. Что мне и нужно было как раз для того, чтобы добавить...

"□Ледяной Тотем – Множество□"

Ледяные Тотемы полетели в них со всех сторон. Словно тяжёлые молоты, они ударили по телам этих псов-роботов. Учитывая, что они и так уже не могли особо двигаться, они тут же сплющились в форме дисков.

"... Ты слишком жесток."

После небольшой паузы проговорил Бай Юегуанг рядом с мной.

"Ты хочешь убивать монстров, или хочешь обсуждать со мной артистичность?"

"И то и другое, полагаю?"

"У тебя в голосе звучит сомнение, знаешь ли..."

Я беспомощно покачал головой, а потом, щёлкнул пальцами. Лёд, который окружал псов-роботов, в то же мгновение разлетелся на части, и псы-роботы с грохотом упали на пол. Их изначальную форму уже невозможно было определить.

Ну, хоть я и хотел взять их с собой для анализа, в их нынешнем состоянии об этом можно просто забыть.

Изначально я хотел использовать □Ледяную Реку□, чтобы заморозить их всех. Однако, тогда и проход был бы заблокирован. По сравнению с этим, простое уничтожение их тоже может считаться довольно хорошим вариантом.

"Но это место действительно невероятное. Прошло уже столько лет, и всё же, защитная

система всё ещё активна. И они даже помогли нам, включив огни. Их качество просто невероятное."

Начал бормотать себе под нос Шир, исполняя свои обязанности Наблюдателя и исследуя наше окружение.

"Одно только то, что эти металлы почти не окислились уже странно. Разве такое вообще..."

Внимание, ворота в Хранилище Оружия были пробиты. Массовая эвакуация всех жителей будет выполнена через три секунды.

Услышав это непонятное оповещение, мы начали переглядываться друг с другом.

У всех на лице было озадаченное выражение, и как раз тогда, когда я собирался что-то сказать, внезапно я почувствовал, как потерял ощущение веса. Когда я посмотрел вниз, то увидел, что пол под нами просто исчез в одно мгновение!

"Боже мой!"

Мой скрытый клинок тут же вонзился в стену, однако, я просто услышал звук 'дзинь' и увидел, что он на миллиметр не вонзился в стену.

Бай Юегуанг, Ойадо и Дан сделали то же самое, что и я, точно с таким же результатом. Некоторое время поборовшись со скользкими стенами, мы все упали вниз!

"□Тайный - Свист Ветра□!"

Проскользив по трубе, мы все были выброшены в гигантскую комнату.

Как раз в это же время Шир создал заклинание, которое смягчило наше падение, позволив нашей скорости падения замедлиться настолько, что мы просто медленно приземлились на пол.

"Спасибо, Шир."

Я поднялся с пола и посмотрел на окруживших нас людей.

"...Э? Мисс Мари? Тай Шикси?"

В данный момент, в этой комнате было три группы людей. С одной стороны были мисс Мари, принцесса Анна и Кечжен. С другой стороны были Тай Шикси, Юбрил и неизвестная студентка. Но судя по её одежде, она была из департамента Растений.

Другими словами, в её венах текла кровь друида. И как только я вспомнил ту битву, что у меня была не так давно...

"Ах, похоже, что кто-то задействовал что-то интересное. Хранилище оружия или что-то в этом духе, отчего нас всех сбросило сюда."

Сказала мисс Мари, поднимаясь с пола. Расправив складки на своей Робе Мага, она посмотрела в нашу сторону.

"... Понятно. Значит, вы пришли сюда с принцессой Мишель, ага. А мы попали сюда из-за принцессы Анны."

Однако, в данный момент я пристально смотрел на принцессу Анну. Потому что не мог определить настоящая она или нет.

Просто сегодня слишком много всего произошло, так что я даже не могу понять настоящий ли передо мной человек или нет. И это меня очень беспокоит.

"Можешь больше не пялиться. Я тот самый иллюзионист, который играл вами всеми сегодня. Настоящая принцесса Ана уже была похищена нами. Как только мы закончим нашу миссию, мы, естественно, отпустим её. Не волнуйся."

Чувство дискомфорта, которое было у всех, кто смотрел на принцессу Анну, говорящую подобные слова, было действительно интересным. Однако, я не был шокирован. Всё-таки, это было в пределах моих ожиданий.

Однако, я смотрел на мисс Мари.

"Ты знала?"

"Ну... Немного, наверное. Тон речи этого человека значительно отличается от настоящей принцессы Анны."

Мисс Мари пожала плечами.

Хотя остальные, похоже, были в глубоком шоке.

"Что!? Ты кто такая, чёрт возьми!?"

"Что это значит? Ты не принцесса Анна? Что, чёрт подери, произошло?"

Принцесса Мишель и Кечжен уставились на фальшивую принцессу Анну, а Домисис и Дюран, стоящие неподалёку, не посмели ничего сказать. Всё-таки, дворяне всё ещё понимают, где их место среди членов королевских семей, а остальные вели себя вполне без опасений, так как мы были слишком хорошо знакомы друг с другом.

"Тогда ладно..."

Она крутанулась вокруг своей оси и, из девушки в утончённом платье... она превратилась в рыжеволосую девушку с двумя длинными хвостиками, в чёрной футболке с короткими рукавами и в шортах.

... Тебя что, только что перенесло сюда?

"Что, хотите что-то сказать по поводу моего наряда?"

Пренебрежительно сказала она шокированной принцессе Мишель и Кечжену. А затем она посмотрела на нас.

"Так вы хотите узнать, как выбраться отсюда? Я могу вывести вас, однако, условием будет то, что вы не будете расследовать этот вопрос. В любом случае, после того, как вы покинете это место, академия вернётся к своему прежнему виду. И вы, ребята, ничего не сможете с этим поделать. Так что, может быть, ребята, вы просто возьмёте и покорно согласитесь?"

Внезапно предложила она.

Глава 23: Проход

"Похоже, что кроме нас, есть ещё и более невероятная организация, что таится в тени, ага. А вы, ребята, не так уж и просты."

Сказала мисс Мари, которая была позади меня и вышла вперёд. Она пристально посмотрела на фальшивую принцессу Анну.

Кстати говоря, мисс Мари и сама член [Двери Сион]. И хотя я не знаю, какая у неё позиции в [Двери Сион], это и правда организация собранная из иномирцев.

А теперь тут ещё и [Глаз Змеи]. Наверное именно это и имела в виду мисс Мари под словами 'кроме нас'.

"Кстати говоря, мы тоже забыли поздороваться с людьми из [Двери Сион]. Всё таки, это место - ваша территория."

"Хорошо, что вы это знаете! Боже, какого чёрта вы вообще планируете!? Совершаете такие безрассудные поступки, вмешиваетесь с такими силами... Вы что, с ума посходили?"

"У нас тоже нет выбора. Всё-таки, это задание было выдано нам сверху. Мы сами понятия не имеем, что мы тут делаем."

Она пожала плечами.

"Ах, да, у вас же нет в этом месте системы противодействия помехам. Тогда, я сама представляюсь."

Она прижала правую руку к левой, вытянула три пальца на левой руке и с улыбкой сказала.

"Меня зовут Ари Кристина, Сотрудник Правоохранительных Органов № 47. Приятно познакомиться."

"Как бы это сказать? Ты пришла из террористической организации и всё равно встаёшь в позу типа Джо-джо. Да, ребята, вы тут постарались."

"У тебя тоже такое ощущение, да? Я уже несколько раз подшучивала над этим, со своим руководством, и всё же, они отвечали, что так мы сможем отличить себя от других. Хааа."

А ничего, что ты подшучиваешь над своей собственной организацией?

"Ладно, мы понял. В любом случае, тебе сначала надо вывести нас отсюда."

"Да."

"А это вообще нормально?"

Сказал Бай Юегуанг, подойдя к нам.

"Она ведь столько проблем нам доставила, знаете ли."

"А ты сам подумай. Мы знаем, что даже если мы и убьём её, то она просто воскреснет где-нибудь ещё. А сейчас, она даже предложила нам помочь выбраться отсюда. Разве это так

плохо?"

"А вот так уже всё гораздо логичнее!"

Сказал Бай Юегуанг, внезапно всё осознав.

"Эй, ребята... О чём, чёрт возьми, вы тут говорите?"

Когда мы обернулись, то увидел что принцесса Мишель и остальные очень странно на нас смотрят. Однако, когда мы произносили ключевые слова, мы старались произносить их как можно тише. Даже если они и смогли их услышать, они не должны были их чётко расслышать.

"Другими словами, эта мисс Кристина замаскировалась под принцессу Анну и вошла в нашу академию. В данный момент, мы все находимся в ловушке в этом подземелье, однако, она сказала, что выведет нас отсюда."

"Ха? А зачем ей нужно было маскироваться под принцессу Анну?"

"Потому что эта аномальная ситуация, что произошла в академии, была вызвана ей и её компаньонами."

"Чего!?"

Кечжен шокировано посмотрел на Кристину, которая улыбнулась ему в ответ.

"Тогда почему мы..."

"Без шуток. Этот человек - иллюзионист, знаешь ли? Иллюзионист. А вот их способности, как я полагаю, принцесса Мишель, понимает больше других, верно?"

"Эм... Иллюзионист, верно? Понятно. Теперь я понимаю. Раз это они..."

Глядя на задумчивый вид принцессы Мишель, Домисис хотел что-то сказать, но подумав несколько мгновений, решил этого не делать. Скорее всего, он понял, что этот вопрос не будет иметь конструктивного смысла.

Но мне больше интересна девушка, что пришла с Тай Шикси. На ней была Магическая Роба студента из класса Растений, но из-за того, что её лицо было скрыто, я не мог определить, что это был за человек.

А Тай Шикси, похоже, не планирует представлять её нам... Почему-то у меня было ощущение скрытности от этого персонажа.

"В любом случае, ни у кого больше возражений нет, верно?"

Я посмотрел на каждого и все молча покачали головами.

"Тогда ладно. Мисс Кристина, мы предоставляем это вам."

"Окей, окей~ Нам ещё много о чём нужно будет вас спросить, ребята, когда мы выйдем отсюда, так что, давайте хорошо поработаем вместе."

Она спокойно развернулась и подошла к стене.

"Так, так. Это должно быть тут."

С этими словами, она достала ручку и нарисовала на стене круг.

Затем мы услышали звук того, как что-то растворяется. В том месте на стене, где она нарисовала круг появилась расплавленное отверстие.

"Что за... таинственный предмет у тебя..."

Я с шоком посмотрел на неё.

"Это просто обычный разъедающий реагент. Нечего так удивляться."

У неё было очень естественное выражение лица.

"Как только мы определили состав этих металлов, сделать разъедающий реагент было не так уж трудно, верно?"

"Полагаю, в этом есть смысл..."

"Ладно, поспешим сюда."

С этим словами, она вошла в дыру.

Я горько улыбнулся и последовал за ней.

Однако, после того, как мы вошли в эту дыру, я осознал, что с другой стороны был не проход и не комната, а мезонин.

Другими словами, это такой мезонин, который используется для проведения электропроводов и тому подобного.

"Проход тут довольно просторный. Скорее всего, для того, чтобы те люди, которых нужно было защитить, могли тут спокойно пройти."

Пробормотала себе под нос Кристина.

"Понятно. Тогда тут гораздо безопаснее идти, чем снаружи."

"Не совсем так. Всё таки, все те монстры, с которыми вы уже дрались, тоже через такие проходы пришли."

"Тогда это плохо в нескольких смыслах, ага."

К сожалению, сейчас было не время горько смеяться или шутить, нам всё ещё нужно было покинуть это ужасное место.

"Так, а затем мы полезем вверх, вон туда."

"Ась?"

Внезапно, она остановилась и постучала по решётке сбоку.

А затем, со звуком 'всхух', сверху соскользнула лестница. Я поднял голову и посмотрел вверх...

Конца этой лестницы не было даже видно!

"Да ты издеваешься!?"

"Нет, мы доберёмся до верха примерно за полчаса. Я лично тут уже лазила."

... А может, ты просто поднимешь меня туда?

К сожалению, сейчас было не время горько смеяться или шутить, нам всё ещё нужно было покинуть это ужасное место.

"Так, а затем мы полезем вверх, вон туда."

"Ась?"

Внезапно, она остановилась и постучала по решётке сбоку.

А затем, со звуком 'всхух', сверху соскользнула лестница. Я поднял голову и посмотрел вверх...

Конца этой лестницы не было даже видно!

"Да ты издеваешься!?"

"Нет, мы доберёмся до верха примерно за полчаса. Я лично тут уже лазила."

... А может, ты просто поможешь мне взлететь туда?

Глава 24: Ослепительное Сияние и Разрушение

"Ооо, а вот это и правда удобный навык!"

Сильный порыв ветра прошёл мимо нас, и перед нами появилась металлическая дверь, которая была крепко скована цепями.

Похоже, что технологии, использующиеся тут, не настолько и высокотехнологичные, ага. Но, полагаю, это вполне логично. Обычно, в подобных местах не используют слишком высокотехнологичные автоматические двери. А иначе, зачем же тогда тем главным героям из игр с проникновением в здания приходится использовать вентиляционные трубы?

Но, почему мы пропустили сценарий большого подъёма по лестнице?

Обычно, при подобном сценарии, где ты можешь только наслаждаться видом чьих-то ляжек, когда поднимаешь голову вверх. Но это не тот сценарий, который привлекает людей в зачистке различных карт.

Но, в тот момент, находчивые слова Тай Шикси потрясли всех.

"Фир, насколько высоко твой [Ледяной Тотем] может подняться? Можем ли мы использовать его в качестве лифта до самого верха?"

Её слова были столь логичны, что я даже не смог возразить!

Молча глянув на сообразительную Тай Шикси, я мог лишь попросить всех встать ближе,

прежде чем поднял нас при помощи [Ледяного Тотема].

В этот момент я мог лишь утешать себя. Даже если мы и полезем по лестнице, скорее всего, ничего не будет видно. Всё-таки, тут все либо в броне, либо в Магических Робах. Единственный человек в обычной одежде - в шортах... И учитывая количество присутствующих людей, вероятность того, что я полезу по лестнице прямо за ней, крайне мала. Так что, в таких случаях, лучше всего оставаться джентльменом.

"Это задача совсем не сложная~"

Улыбнулась Кристина и достала из сумки нечто похожее на помаду. Взяв в руку эту штуку, она прицелилась и нажала кнопку на задней стороне.

Внезапно раздался шум чего-то горящего. Затем, то место где было ключевое звено цепей, медленно почернело и, превратившись в пепел, осыпалось на землю.

Замок тоже открылся со звуком 'ка'... Скорее всего, его внутренности тоже уже сгорели.

Отбросив замок в сторону, Кристина потянула на себя дверь, а затем застыла в позе 'добро пожаловать'.

"Ладно, вот и выход."

За дверь всё выглядело так, словно мы очутились в лесу. Похоже, что мы оказались снаружи.

Но я раньше не видел этого места, что же... Но, даже если я буду сейчас об этом думать, будет ли от этого какая-то польза, верно?

Я посмотрел на всех, а затем вышел вперёд.

Однако...

Едва я вышел наружу, у меня возникло очень странное ощущение. Когда я только хотел развернуться, мне в спину прилетел сильный удар, и я улетел прочь!

"Я..."

В моих мыслях летало множество ругательств. К сожалению, прежде чем я успел высказать их вслух, расплывчатый пейзаж передо мной заставил меня сжать зубы, чтобы я не прикусил язык.

Я чувствовал себя словно воздушный змей, оторвавшийся от верёвки, пока летел и кувыркался в воздухе. И хотя я раньше бывал на американских горках, подобных ощущений у меня не было.

По крайней мере, на американских горках вы не стучитесь обо всё подряд, словно в игре пинбол. И если бы относительно высокая защита, то я, скорее всего, уже разбился бы насмерть и воскрес, верно?

Однако, даже в своём расплывчатом зрении я видел, как моё здоровье постоянно уменьшается. Похоже, что я не так уж и далёк от воскрешения.

"Ах!"

В итоге, моё тело сильно ударилось обо что-то, и я остановился.

Я хотел открыть глаза, но передо мной всё было окрашено кровью. Скорее всего, мне просто глаза кровь залило, верно?

Вытянув руку, я вытер кровоподтёки с лица, а затем посмотрел в ту сторону, откуда я прилетел.

У меня глаза на лоб вылезли. Потому что там было нечто, во что я не смел верить. Далеко в небе медленно поднималось облако дыма в виде большого гриба, и всё, что было поблизости от того места, уже превратилось в неузнаваемые вещи.

Боже мой... Это...

Неужели они провели эксперимент с атомной бомбой?

Но почему они взорвали её тут? Они что, сошли с ума?

Это как-то связано с тем, что происходило до этого?

Я почувствовал себя так, словно в мой мозг внезапно влилось огромное количество информации, которую я не мог переварить.

Однако, мои инстинкты подсказывали мне, что оставаться тут - ни разу не самый лучший вариант. Поспешно наложив на себя несколько лечебных заклинаний, я проверил направление по мини-карте и поспешно помчался к ближайшей деревне.

-----Загрузка Сценария-----

Над облаками, Мир-чан, сидящая в прозрачной комнате, внезапно встал и посмотрела вниз.

Молча посмотрев туда продолжительное время, Мир-чан вздохнула.

"Это... снова провалено, ага? Если это тоже не сработало, то другого пути нет... Это место скоро будет заброшено, верно..."

Она раздражённо тряхнула головой. Держась за голову, Мир-чан вернулась на своё место.

"Ну~ Пусть так. В любом случае, это уже так долго длится, что я к этому уже привыкла... Разве не так, старший брат?"

Спросила Мир-чан, посмотрев в небо. Затем он слегка улыбнулась.

"Просто позволь мне... продолжать наблюдать~"

-----Прошло почти 6 часов-----

Эпоха Белого Дьявола, Год 2448

Серая Магическая Академия и Военная Школа Дож, две школы с историей в тысячу лет, полностью исчезли с Западного Континента.

Не считая малой части студентов, которые всё ещё были живы, все остальные отправились в вечный сон под руинами.

И это лишь часть новостей, которую я смог услышать, после того как прибыл в этот город через два часа. В данный момент, я был одет в кожаную броню наёмника, которую я носил ранее, а за спиной у меня был меч. Я замаскировался под обычного Наёмника.

Даже если я и не смогу обдурить людей из [Глаза Змеи], по крайней мере, я смогу обдурить всех остальных.

Всё-таки... учитывая всё, что произошло, добавлять это бессмысленное действие, что они совершили, в самом конце...

Они явно не стали бы отправлять меня за пределы радиуса взрыва без конкретной причины. Они явно что-то планируют.

Всё-таки, я - неумирающая сущность. И нечто подобное было бы бессмысленно.

Поэтому, в этом явно есть что-то ещё.

Однако, хоть я и не знаю, есть ли между этим какая-то связь или нет, очень тревожные новости для всего континента пришли извне.

Восточный и Западный Континенты официально призвали к войне.

Вообще-то, для меня - это не то, о чём стоит тревожиться.

Учитывая то, что [Глаз Змеи] делал из тени, их целью, должно быть, именно это и было, верно?

Учитывая, что мы узнали об их целях так поздно, у нас нет ни единого шанса их остановить.

"Босс, дай мне ещё один стакан [Морозного Кошмара]."

Когда я достал и положил на стол серебряную монету, я оттолкнул от себя пустой стакан.

"Иду! Парень, когда ты сказал мне, что мой секретный рецепт неплох, ты ведь не врал, верно?"

"Конечно. Его вкус просто слишком тяжёлый, так что это явно королевский класс!"

"Ха-ха-ха, парень, ты слишком высоко меня ценишь."

Владельцем магазина был 65-летний старый дядюшка. Его седая борода делала его очень доброжелательным.

Однако, глядя на его титулы, я узнал, что он в прошлом был мечником 20 уровня.

[Измельчитель]

Как ни крути, но от этого титула мне совсем не комфортно.

"Но, парень. Тебе же сейчас не время продолжать пить, верно?"

Скорее всего, он получил слишком много за напиток, который стоит 70 медных монет, поэтому он так дружелюбно напомнил мне, ставя передо мной стакан.

"Учитывая все эти новости о грядущей войне, разве ты не планируешь присоединиться к войскам или воспользоваться возможностью, чтобы присоединиться к огромной гильдии

наёмников, чтобы создать себе имя?"

"Имя?"

Я горько улыбнулся, вспомнив, что недавно видел своё имя в списке разыскиваемых, когда пользовался терминалом.

"Что-то вроде этого... бессмысленно."

"Вот как? Парень, похоже, что ты недавно пережил много ужасных вещей. Полагаю, это правда. Недавно тут происходило много странных вещей. Даже люди с Восточного Континента пришли, чтобы взорвать нашу академию. Это просто самая ужасная вещь, которую я слышал с тех пор, как родился."

"Всё верно... Вы тоже правы. Возможно, мне и правда стоит найти, чем заняться."

Допив остатки содержимого стакана одним глотком, я встал.

"Я просто почувствовал, что внезапно мне немного не хватает чувства ответственности, которого мне особо-то и не нужно."

"Э?"

"Ничего, я просто так бормочу себе под нос..."

С лёгкой улыбкой, я вышел из бара.

Едва я вышел, как увидел пробегающие мимо меня группы солдат. Сразу же вслед за ними последовала группа Рыцарей Волков и Тяжёлых Рыцарей.

Этот военный знак, должно быть принадлежит Ледяной Империи. Кстати говоря, мне очень интересно, что же делает принцесса Мишель и остальные.

.....

Похоже, что у меня не осталось иного выбора. Сейчас я могу отправиться лишь в одно место.

Общество Момиджи!

- Конец 8 Тома -

<http://tl.rulate.ru/book/108/259526>