Либерти-Сити, Адская кухня, тюнинг-ателье Merlin.

Был август, погода стояла жаркая, и днем на улицах было мало прохожих, но ночью в улицах и переулках Либерти-Сити начал появляться народ со всех слоев общества.

Грех и роскошь идут рука об руку.

В просторной мастерской под ярким светом на рабочее место был поставлен грузовик на наклонной стальной платформе. Юноша в синем комбинезоне держал сварочный аппарат и непрерывно сваривал и укреплял интерфейс.

Вся машина выглядит немного странно, как гоночная машина Формулы-1, с низким шасси и простой стальной рамой.

Самым необычным является наклон передней части кузова, которая выглядит как ковш.

«Грохот...» С грохотом медленно поднялись ворота с рольставнями, сопровождаемые тихим ревом мотоцикла. Мужчина в черной кожаной куртке с отпечатанной на лбу круглой мишенью и безумной лысиной на углу рта вел машину. Мотоцикл въехал в мастерскую.

Войдя в дверь, Буллсайз слез с заглохшего мотоцикла и посмотрел на молодого человека в очках, который был сосредоточен на своей работе. Он не мешал ему, а облокотился на сиденье и играл в дартс в ожидании.

Время от времени вспыхивал ослепительный белый свет, вызывая у Буллсайза хмурый вид.

По правде говоря, он, часто сосредотачивающийся на своей цели, не любит такой белый свет, который может обжечь ему глаза.

Белый дым, поднимающийся от сварки, медленно парил над мастерской и в конечном итоге был втянут во внешний воздух вытяжным вентилятором.

«...Пшш...» Закончив сварку последнего узла, молодой человек снял очки и посмотрел на посетителей тюнингового ателье.

«В чем дело?» Юноша положил очки на рабочий стол неподалеку, затем подошел к холодильнику в углу, поднял бутылку кока-колы, выпил ее и выбросил бутылку.

Буллсайз легко поймал ее, оттянул язычок и глотнул, затем взглянул на молодого человека перед собой. У него были глубокие черты лица, растрепанные черные волосы, небрежно свисавшие на лоб, и он все еще выглядел, как незрелый ученик средней школы.

Но он совсем не осмеливался недооценивать другую сторону.

Юношу перед ним зовут Мерлин Сяо, он владелец этого тюнингового ателье, но в Адской кухне нелегко спасти магазин.

Хотя Мерлин Сяо молод, он мастер по модификации транспортных средств. Бронированная машина «Скелетная лошадь» — название мастерской по модификации автомобилей Мерлина в Адской кухне.

Кроме того, другая сторона также занимается продажей и модификацией оружия. Хотя это не самый крупный продавец в Адской кухне, вся его продукция — высококачественные изделия.

«Сколько взрывных пуль у вас еще осталось на складе? Нашему боссу нужны все».

«Кстати, мне также нужно несколько снайперских винтовок МК2».

«Здесь также Плутон с лазером».

Буллсайз сплющил банку и, говоря это, метко бросил ее в мусорное ведро рядом с подъемными воротами.

«Хочешь совершить покушение?» Услышав это, Мерлин поднял брови и удивленно посмотрел на него.

Не говоря уже о взрывных пулях и тяжелых снайперских винтовках МК2, «Плутон с лазером» — это лазерное оружие, которое идеально подходит для вторжения и убийства.

Но соответственно, оно определенно будет намного дороже.

Лазерная винтовка «Плутон с лазером» не так критична, как в игре «Трое в лодке, не считая собаки», но на самом деле ее эффект очевидно намного лучше.

«Да, за сколько ее можно продать?» Буллсайз не стал много объяснять.

«Ты собираешься захватить все подполье и на самом деле совершаешь убийства». Мерлин пожаловался, а затем повел Буллсайза на задний двор тюнингового ателье.

«Идем со мной».

На заднем дворе тюнинговые спортивные автомобили и седаны были выстроены бок о бок. Их роскошный внешний вид и некоторые технологические решения заставили глаза Буллсайза тут

же загореться.

То, что больше всего привлекло его, так это автомобиль полностью черного цвета, с большим задом, занимавшим большую часть передней части автомобиля, и большим круглым ртом. Спереди он выглядел как морской конек, с гладким внешним видом и наполненный футуристическими технологиями.

«Ты реально модифицировал Бэтмобиль. Каковы его характеристики?» Меткий выстрел не мог не подойти ближе и с изумлением погладить кузов автомобиля.

«Его имя — линчеватель, и сейчас нам нужен только двигатель».

«Какова цена?» - спросил он с любопытством.

«От одной тысячи до тридцати миллионов. Если ты сможешь достать мне плутоний, это может быть дешевле». Плутоний является важным сырьем для индустрии атомной энергетики. Он необходим в технологиях двигателей многих транспортных средств в игре Пятизвездочный хороший гражданин.

Понятно, как трудно купить такое контролируемое сырье, а у него его не так много.

Но для Кингпина это не должно быть слишком сложно.

«Плутониевый элемент...» Меткий выстрел тайно запомнил это.

«Кстати, я помню, что ты скоро пойдешь в школу. Как идут дела с дротиками, которые ты готовишь для меня?» - небрежно спросил он по дороге на склад.

Он очень высоко ценил мастерство Мерлина в ковке ножей, и изготовленные им дротики очень хорошо ложились в его ладонь.

«Мы работаем над ними для тебя».

«Если можешь, сделай мне несколько бэт-дротиков. Я хочу попробовать, чтобы посмотреть, как они работают». Увидев Бэтмобиль, Меткий выстрел тоже немного загорелся.

«Тогда тебе нужно найти немного вольфрамового сплава. Чувства не могут быть слишком дешевыми, не так ли?» - поддразнил Мерлин, склонив голову набок.

«Нет проблем».

.....

«Еще есть три ящика разрывных пуль, в общей сложности тридцать шесть штук, и шесть ящиков бронебойных пуль, в общей сложности семьдесят две штуки... Также есть снайперские винтовки МК2...»

Эти виды оружия относительно популярны, поэтому их запас не очень большой.

«Последний плутоний зарезервирован. Если ты хочешь его, тебе придется подождать неделю».

«Хорошо, запиши это на мой счет!»

.....

Проводив Меткого выстрела, Мерлин посмотрел на время, выключил свет в мастерской, повесил табличку «Закрyто» и покинул Адскую кухню на своем Ducati 916.

Красный Ducati прочертил на улице красный фантом. Мерлин почувствовал, как сильный ветер и остаточные образы проносятся мимо его ушей. Он наклонился, и в его глазах мелькнул след возбуждения.

Мерлин не человек из этого мира, вернее, не его душа.

В прошлой жизни он был любителем экстремальных видов спорта, и большинство его любимых игр были связаны со стрельбой и гонками. Его любимой игрой, несомненно, была игра Мораль и право, за которой следовали Обитель зла, Зов долга и Halo.

Во время подпольного гоночного соревнования он не сумел избежать смерти и упал со скалы насмерть.

Однако, я не знаю, было ли это вызвано тем, что Бог смерти не был очень опытен в своем деле. Когда он снова очнулся, он уже совершил путешествие во времени и стал старшеклассником в районе Куинс Либерти-Сити.

Его настоящее имя было Мерлин Шоу. После того, как его отец умер в Адской кухне, враги нашли его и избили до смерти.

Он также совершил путешествие во времени в тело этого западного человека, и вместе с ним пришла система в его разуме — система технологий Девятого искусства.

То есть, выпуская игры, ты можешь получить технологии в соответствующих играх на основе своего влияния.

Первой игрой, которую дала ему система, была абсолютно бесплатной, и это была также его любимая игра — Мораль и право 5.

Экшен-приключение с открытым финалом и симулятор хорошего гражданина.

После выпуска игры, как и ожидалось, она вызвала взрывную реакцию и быстро стала популярной во всем Интернете.

<http://tl.rulate.ru/book/107912/3939653>