

****Удар! Тук! Стук—****Внезапно в его ушах раздался настойчивый стук, а затем из двери донесся нетерпеливый мужской голос: – Мэттью, почему ты выгнал визажиста? Режиссер и исполнительница главной роли уже на месте, вся съемочная группа ждет тебя, исполнитель главной роли, у тебя осталось пятнадцать минут! Хозяин голоса казался весьма настойчивым: – Если ты не выйдешь через пятнадцать минут, я приду и убью тебя! Эти слова эхом отдавались в его ушах, проникая в его голову. Мэттью попытался открыть глаза, но не смог. Только когда шаги за дверью затихли, он собрал все свои силы и наконец сумел открыть глаза. Это была пара угольно-черных глаз, полных замешательства. Темные глаза быстро оглядели комнату, подтверждая: — Я здесь никогда раньше не был! – Потом он посмотрел на себя, – А? Почему я лежу здесь? Он лежал на деревянном полу, прислонившись головой к двери, неудивительно, что эти голоса звучали в его ушах так громко. Затем в его голове внезапно промелькнуло бесчисленное количество информации, две совершенно разные сцены, переплетающиеся, как два фильма, идущие на одном экране, заставляющие его инстинктивно схватиться за голову. Со временем растерянность в его глазах постепенно исчезла, и он непроизвольно подпирая себя руками, медленно вставал. Стоя перед огромным зеркалом для макияжа, он посмотрел на свое отражение. На человеке в зеркале были одни брюки, рост около 1,85 метра, с четко выраженными мускулистыми контурами верхней части тела, довольно сильный. Если посмотреть дальше, волосы у него были темно-каштановые, а на лице был высокий нос и глубокие глаза, черты лица такие острые, как будто они были вырезаны ножом, кроме черных как смоль глаз, ни на кого не похожих. Он знал. Глядя на человека в зеркале, он сильно закусил губу, почувствовав мгновенную боль. Потом он стоял так минут пять, постепенно подтверждая некоторые невероятные вещи, которые произошли. Его последние воспоминания были очень ясными. Он работал под палящим солнцем и при высоких температурах на стройке, поднимая цемент. Когда он вытер пот и сделал глоток, молоток соседнего коллеги внезапно отлетел и приземлился прямо ему на лицо. После этого он ничего не мог вспомнить. Может быть, эта несчастная двадцатилетняя жизнь подошла к концу? Раньше он жил очень тяжелой жизнью, родился в бедной горной местности и был вынужден работать после окончания средней школы из-за семейных финансов. Когда ему было восемнадцать, его родители, болевшие много лет, скончались, оставив его одного на произвол судьбы, и он стал типичным необразованным, неопытным, беспомощным и неквалифицированным новичком, способным выполнять лишь грубую работу. Первоначально он планировал заработать достаточно денег, чтобы освоить профессию, но неудачные случаи с задолженностями по заработной плате и бегством боссов сделали это невозможным. Он не мог получить зарплату, его подавляли, когда он пытался потребовать ее, и он был вынужден выполнять самую тяжелую работу на стройках, не зарабатывая никаких денег... Может быть, закончить эту несчастную жизнь и начать все сначала было не так уж и плохо? Думая о тяготах своей предыдущей жизни, такие мысли бессознательно приходили ему в голову, ведь он мог сказать, что ему нечего терять. Однако эта новая жизнь, похоже, была не намного лучше... Стоя перед зеркалом, он с силой хлопнул себя по красивому лицу, еще раз подтвердив, что это не сон и не иллюзия. Иностранца в зеркале звали Мэттью Хорнер. Если описать это с помощью романов об уся, которые он читал раньше, то он успешно захватил власть, или, говоря словами его родного города, он овладел этим человеком... К счастью, Мэттью Хорнер, который, вероятно, отправился на встречу с Ямой... Нет, он должен сказать, что Мэттью Хорнер, который отправился на встречу с Богом, оставил после себя множество воспоминаний. Но когда эти воспоминания пронеслись в его голове, он, а точнее лицо Мэттью, неудержимо дернулось! Потому что прошлое было слишком болезненным, чтобы оглядываться назад! Этот Мэттью Хорнер родом из трущоб Техаса, родился в 1980 году, ему было всего девятнадцать лет, то есть он вернулся в начало 21-го века, в начало 1999 года. Как и большинство американцев, он был продуктом смешанной расы многих стран. , с четвертью китайской крови, но, к сожалению, это наследие не проявлялось в его внешности. Единственное, что это принесло, это его черные глаза. Если не считать черных глаз, то ли по цвету кожи, то ли по внешности, он больше походил на жителя Запада. Девятнадцатилетний

Мэтью Хорнер тоже не имел никаких навыков. Из-за того, что он завершил только треть своего школьного образования, его уровень образования оставался на том этапе, когда он едва мог читать газеты и книги и вообще не мог понимать сложный английский или грамматику, не говоря уже о письме. Было немыслимо, чего мог достичь такой человек в ту эпоху. В оставшихся воспоминаниях Мэтью Хорнер разносил газеты и молоко, работал автомойщиком, мыл посуду в ресторанах, водил машину после получения водительских прав, а затем некоторое время работал разнорабочим на стройке. Тяжелая работа и жизнь сформировали у него сильные мускулы. Во второй половине прошлого года он не знал, кто его уговорил, но считал, что его красивая внешность и высокая фигура — материал для того, чтобы стать звездой. Поэтому он по глупости приехал в Лос-Анджелес, чтобы стать актером. Возможно, это был его счастливый день, когда он подрабатывал водителем в компании по обслуживанию вечеринок и встретил талантливого агента, который им очень восхищался... Именно из-за этого агента по поиску талантов он приехал сюда, в эту временную студию в центре Лос-Анджелеса, преобразованную из независимых домов, где он внезапно рухнул в гримерной... — Ах... Мэтью вздохнул, и информация в его голове подсказала ему, что он сейчас в Лос-Анджелесе! Он огляделся, то ли плакаты на стене, то ли различные украшения на туалетном столике, где бы ни были надписи, все они были набором букв. Присев, Мэтью сел на стул и продолжил перебирать в уме воспоминания. Оставшееся духовное богатство было действительно удушающим! Прежде он был необразован, и теперь он еще необразован; прежнего образования его хватало только на чтение романов в некоторых отношениях, но теперь и чтение сложных вещей было затруднено; его прежняя тяжелая работа, но у него было гнездо на стройке, теперь его предшественник оставил свою первоначальную работу ради мечты стать голливудской звездой и пришел сюда, чтобы сыграть главную мужскую роль... Главный герой? Мэтью внезапно встал, вспомнив слова мужчины за дверью на английском языке, которые сразу же облегчили его. Он мог понимать английский! Затем он был приятно удивлен тем, что в словах мужчины упоминался режиссер, и главная героиня, и даже вся съемочная группа ждали его, главного героя! Он был главным мужчиной! Даже если бы это был главный герой телевизионной драмы, все равно нужно было заработать много денег, верно? Подожди... Мэтью снова почувствовал, что что-то не так. Мужчина ведущий? Какой главный герой? Может ли это быть главная мужская роль в голливудском фильме? Он мгновенно подумал о тех молодых кинозвездах, которые в одночасье прославились и прославились на весь Голливуд. Хотя он не был высокообразованным, в Голливуде было очень много фильмов о попкорне, и в свободное время он смотрел некоторые типичные попкорновые развлечения, пока усердно работал. Он также узнал некоторых голливудских звезд. Например, ему очень понравился сериал «Трансформеры», и он вспомнил типичную мгновенную славу главной героини по имени Фокс! Мэтью не смог удержаться и вскочил со стула и подошел к двери раздевалки, тихо открыв дверь и выглянув наружу. Пространство снаружи было намного больше, чем гримерка, роскошно декорированная, и он мог видеть шесть или семь человек, собравшихся вокруг черной камеры, очевидно, занятых чем-то подготовкой. Напротив камеры стоял бежевый диван в европейском стиле, рядом с которым стояли и разговаривали два человека. Один из них был мужчиной средних лет в очках, а другой — женщиной. — Может, это режиссер и исполнительница главной роли? Как и большинство мужчин, взгляд Мэтью, естественно, упал на женщину, у которой были прямые светлые волосы и которая была очень красивой. Она, должно быть, главная героиня! Мэтью сразу подтвердил эту точку зрения, и было бы неплохо сыграть против такой ведущей леди. Он не мог не улыбнуться. Тот парень, который был раньше, не был совершенно бесполезным, он не оставил после себя никаких навыков или чего-то полезного, но он нашел эту работу, которая показалась ему очень хорошей. — Может быть, я собираюсь отправиться в путь в Голливуд? Такие мысли пронеслись у него в голове, разбавляя дискомфорт от появления Мэтью в этом мире. Ведь в его прежней жизни нечего было упускать, и было бы неплохо пожить здесь грандиозно. — Если мне повезет, я не смогу стать суперзвездой Голливуда? Размышляя об информации, которую он раньше видел на своем

смартфоне, Мэтью вдруг понял, что для того, чтобы стать актером, звездой, похоже, не требуется особого образования. Многие голливудские звезды даже не закончили среднюю школу, но все равно добились успеха. Возможно, это был выход? Поскольку он был здесь и столкнулся с текущей ситуацией, жаловаться было бы бесполезно, лучше было бы адаптироваться как можно скорее. В этот момент блондинка повернула голову в их сторону, вероятно, увидев лицо Мэтью через щель в двери, и не смогла сдержать легкую улыбку, нежно кивнув. Мэтью кивнул в ответ, затем посмотрел на лицо женщины. – Почему она кажется знакомой? Он закрыл дверь и вернулся в гримерку, почесывая затылок, не в силах вспомнить, где он видел ее раньше или в каком голливудском фильме. Он просто отложил это в сторону и начал вспоминать информацию об этом главном муже. Казалось, вот-вот начнутся съемки, и ему нужно было разобраться, что именно снимается. Если бы он даже не смог этого понять, он бы упустил эту прекрасную возможность сыграть главную мужскую роль!

<http://tl.rulate.ru/book/107907/3997256>