

"Но тогда я не был Смокером..." В этот момент Лей Фа был очень спокоен, потому что он все еще был уверен в своей нынешней силе.

Внезапно Лей Фа двинулся!

Он согнул свое тело, и весь человек внезапно ускорился и бросился навстречу исполняющему мастеру Чжоу!

"Звуковой ударный кулак --!"

Суть звуковой манипуляции в ближнем бою заключается в использовании волновых вибраций для увеличения амплитуды атаки, и звуковой ударный кулак является обобщением этой боевой техники!

Однако Лей Фа поднял кулак из нижнего левого угла перед собой, резко направив его в грудь исполняющего мастера Чжоу. Этот угол не похож на прямолинейную атаку, от которой можно уклониться, двигаясь влево и вправо. Избежать крючковой атаки гораздо сложнее.

Однако исполняющий мастер Чжоу просто начертил веерообразную фигуру ногами, а его тело описало полукруг неуловимой дугой и легко увернулось от крючка.

Лей Фа изначально не ожидал, что эта атака действительно сможет что-то сделать с исполняющим мастером Чжоу, поэтому после того, как этот первый прием не сработал, Лей Фа продолжил атаковать без помех...

"Звуковая бомба!!!"

Лей Фа внезапно повернул голову и зарычал в направлении исполняющего мастера Чжоу!

В следующий момент перед лицом Лей Фа сгустился шар из полупрозрачной энергии, который внезапно ускорился и выстрелил в сторону исполняющего мастера Чжоу!

Излишне говорить, что этот полупрозрачный энергетический шар является атакой звуковой бомбы.

Звуковая бомба стремительно пронеслась прямо в сторону исполняющего мастера Чжоу, пока не оказалась всего в паре метров от него и внезапно не взорвалась!!

Взрыв сопровождал пронзительный гул!

И ударная волна, вызванная взрывом, дошла до исполняющего мастера Чжоу!

"Я могу не справиться с тобой в ближнем бою, но я хочу посмотреть, как ты справишься с этой беспорядочной атакой..." Лей Фа уставился на исполняющего мастера Чжоу.

Но он не ожидал, что исполняющий мастер Чжоу все еще не выглядел встревоженным при виде этой картины, словно его лицо всегда выражало спокойствие.

Когда взорвалась звуковая бомба, исполняющий мастер Чжоу неожиданно использовал пальцы как ножи, выпрямил два пальца и быстро встряхнул ими несколько раз перед собой!

Бум! Бум! Бум! ...

За ним раздалось несколько ревов, и появилось несколько больших ям, но сам он был в

порядке, даже ни волосок не пострадал от атаки этой звуковой бомбы.

"Что?!"

Зрачки Лей Фа внезапно сузились, и он даже не мог поверить своим глазам.

Потому что он ясно видел, что в тот момент, когда взорвалась звуковая бомба и ударная волна обрушилась на исполняющего мастера Чжоу, тот использовал свои два пальца как ножи, чтобы быстро встряхнуть и несколько раз разрезать перед собой. В то же время ударная волна, которая только что взорвалась и сосредоточилась на исполняющем мастере Чжоу, странно разделилась на несколько частей!

Разделенные ударные волны миновали исполняющего мастера Чжоу без какой-либо опасности, не задев его, и только столкнулись с землей, пройдя мимо него.

Эти большие ямы были выбиты разделенными ударными волнами!

"Не попал..." Исполняющий мастер Чжоу подмигнул Лей Фа и улыбнулся.

"Снова!"

Лей Фа действительно не верил в это сегодня, потому что он ясно чувствовал, что сила, использованная исполняющим мастером Чжоу, была не сильнее его собственной атаки.

"Звуковой барьер!"

"Удар клинка звуковой волны!"

Сначала Лей Фа взмахнул рукой в сторону исполняющего мастера Чжоу, а затем увидел, что за его спиной появился полукруглый, полуиллюзорный барьер!

Это был звуковой барьер!

Этот звуковой барьер является улучшенной версией звукового щита, поскольку он охватывает гораздо большую площадь и обычно используется для защиты. Однако на этот раз Лей Фа использовал его, чтобы ограничить зону действия исполняющего мастера Чжоу, лишив его возможности отступить или увернуться влево и вправо.

Сразу после этого Лей Фа начал третью атаку!

Я увидел только десятки полупрозрачных иллюзорных теней ножей, размером с маленькие кинжалы, которые внезапно собрались и атаковали в направлении действующего мастера Чжоу!

Все это звучит очень долго, но на самом деле все произошло в короткий миг, можно сказать, у действующего мастера Чжоу не было времени увернуться.

Динь! Динь! Динь! Динь...

Раздался ряд звуков столкновения металла, один за другим, и почти без интервала, поэтому это звучало как очень долгий и отчетливый звук.

В последнюю секунду действующий мастер Чжоу, казалось, сделал какие-то движения, но уже в следующую секунду он уже, казалось, вообще не двигался и по-прежнему улыбался Лэй Фа

на прежнем месте.

Самое главное, что звуковой нож, метнутый Лэй Фа, полностью исчез!

И что более впечатляюще в этот раз, чем в прошлый, Лэй Фа не видел, как действующий мастер Чжоу сделал это, и мог видеть только результат, что он в порядке.

С другой стороны, Лэй Фа, поскольку он выложился полностью в этих атаках, тоже был крайне истощен. Он мог только стоять там, согнувшись пополам, и задыхаться. Лэй Фа также заметил, что, когда его атаки не сработали вообще, на лице действующего мастера Чжоу появилось выражение разочарования. Однако это выражение длилось лишь миг, и его было трудно заметить, если не обращать внимания.

"Мастер Чжоу, результат очень плохой?" — горько усмехаясь, спросил Лэй Фа.

"В твоём возрасте иметь такую физическую силу и владеть таким мощным "кулинарным навыком" достойно похвалы... Однако твоё понимание "кулинарной сути" действительно никуда не годится... Нет, я бы сказал, что его почти нет", — прокомментировал действующий мастер Чжоу. "Кроме того, твои гурманские клетки, похоже, немного недостаточно активны. Думаю, возможно, твой "аппетит" давно не был по-настоящему удовлетворен, что и приводит к такой ситуации".

"В твоём нынешнем состоянии, если ты отправишься прямо в "Лес Ши", ты можешь действительно умереть..." — покачал головой и сказал действующий мастер Чжоу.

"Неужели все так плохо?" — потрясенно спросил Рефа.

Он думал, что требованиям определенно не будет соответствовать, но никогда не предполагал, что оценка будет такой низкой.

Честно говоря, он считает, что его мышление и тренировка в управлении звуком за последние шесть месяцев были очень хорошими, и его силы улучшились не так уж медленно. Почему же его оценивают так низко?

"Ты, вероятно, ничего не узнал об использовании "кулинарных навыков" или об укреплении и улучшении гурманских клеток", — буддийским тоном спросил действующий мастер Чжоу.

"Эм... Да, действительно нет", — покачал головой Рефа.

Его управление звуковыми волнами было наградой за выполнение начальной задачи системы, и он не учился этому ни у кого. Да и где он мог научиться "кулинарным навыкам" у кого-то в главном мире?

Что касается знаний о гурманских клетках, то об этом вообще невозможно говорить.

Услышав ответ Лэй Фа, глаза действующего мастера Чжоу внезапно стали немного странными.

<http://tl.rulate.ru/book/107869/3934321>