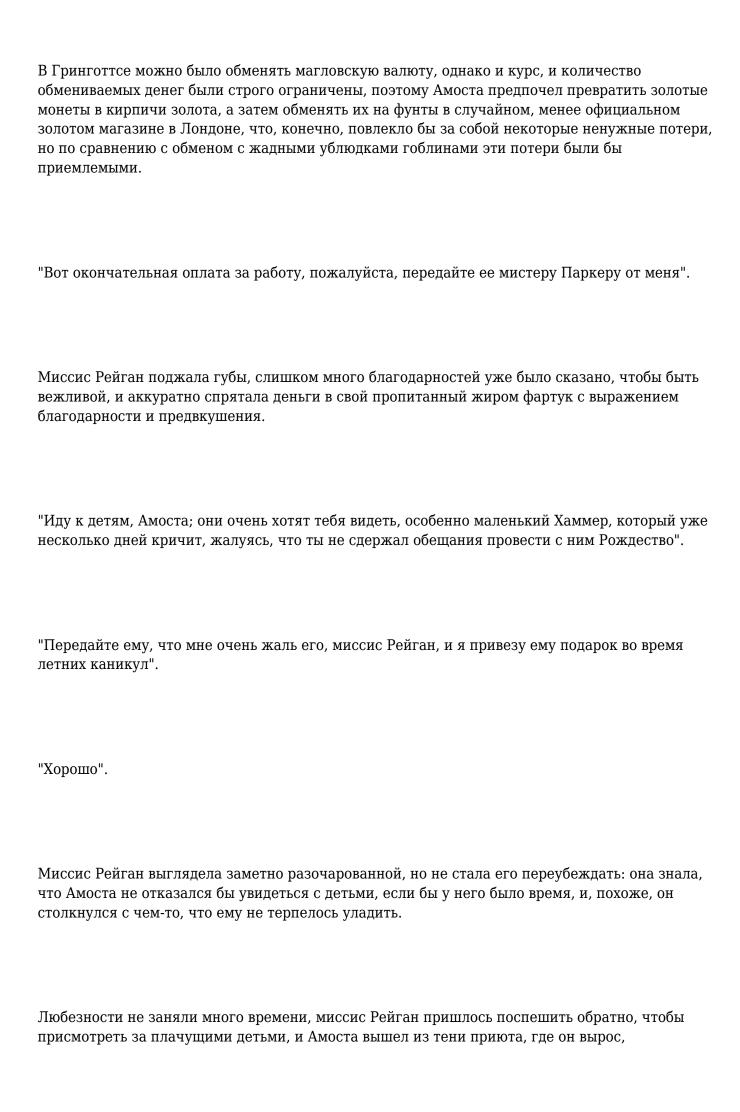
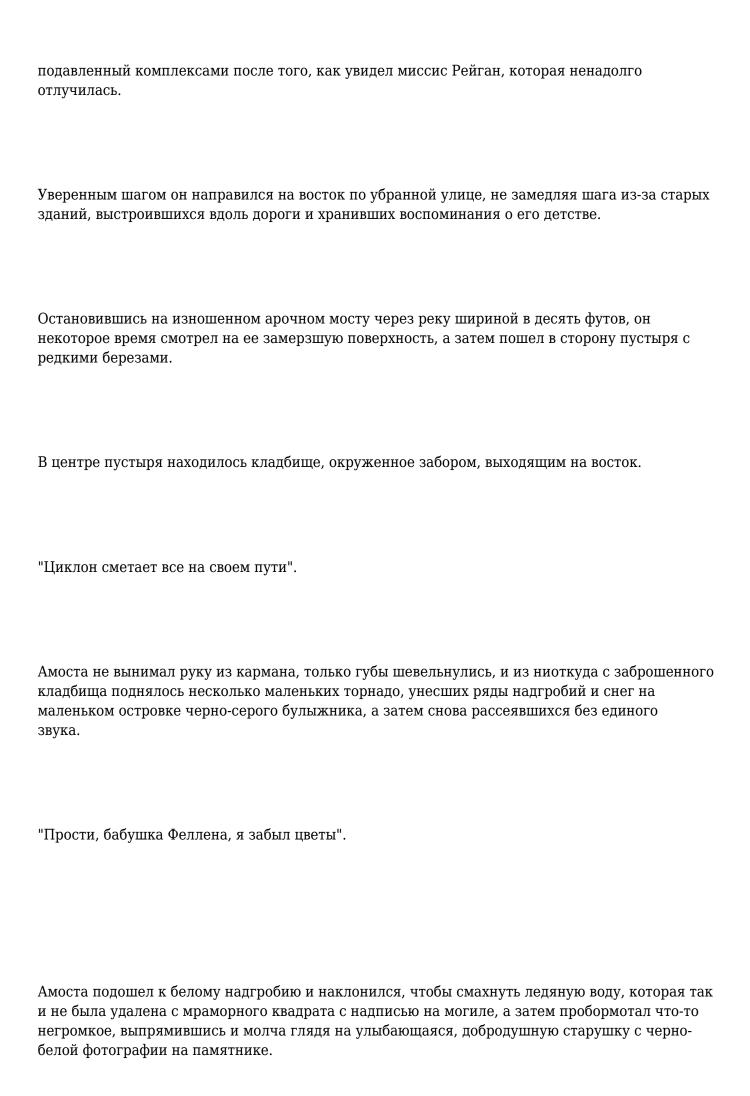
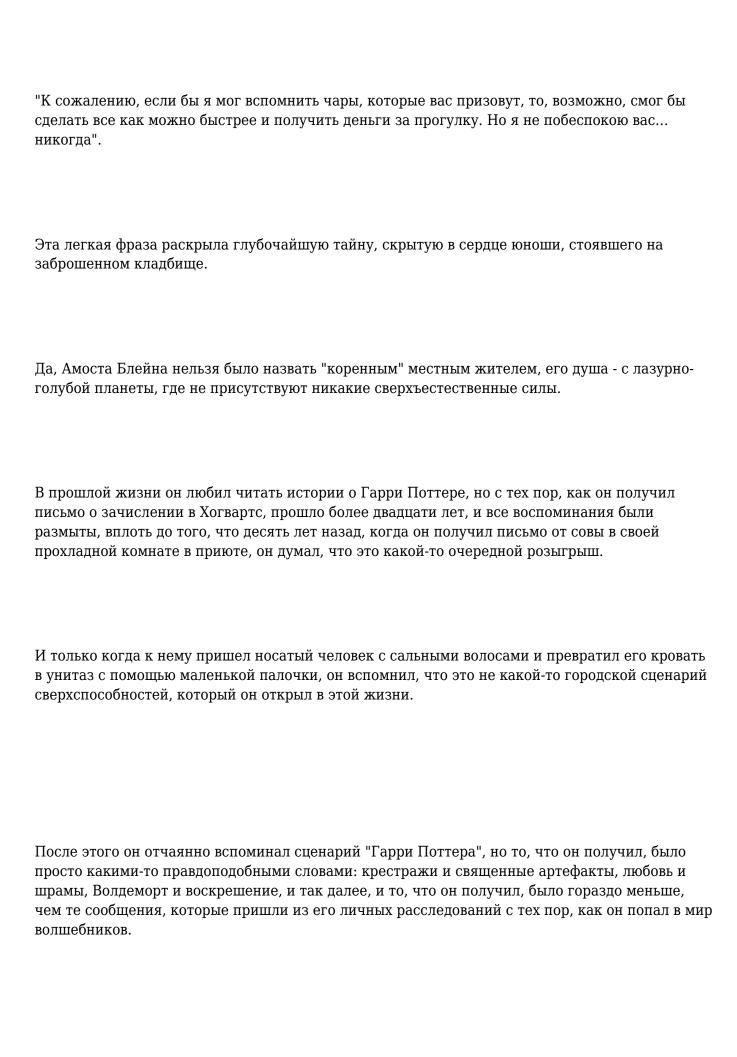
Снег, выпавший за несколько дней, похоронил все нечистоты на улицах древнего Лондона, но мрачное, никогда не проясняющееся небо говорило о том, что назревает более сильная метель, и многие маглы-уборщики на старых улицах делали все возможное, чтобы справиться со снегом на дорогах, с трудом расчищая проезжую часть.
Амоста Блейн, одетый в темно-зеленое старое пальто, стоял в голом дворе и пристально смотрел на недостроенное здание перед собой, его лавандовые зрачки, казалось, содержали необыкновенную магию.
В отличие от окружающих зданий, на которых отложились превратности истории и древнее очарование, это было небольшое шестиэтажное здание, четырехугольное и без стиля, похожее на студенческое общежитие, с дюжиной или около того комнат на каждом этаже, так что можно было предположить, что оно сможет вместить довольно много людей, когда будет завершено.
"Амоста!"
Оклик с улицы за железными воротами мгновенно привел Амосту в чувство, и он повернулся, чтобы посмотреть, и улыбка на его молодом лице стала мягкой и приветливой, когда он увидел спешащую женщину средних лет.
"Доброе утро, миссис Рейган".
"Надо было раньше поздороваться, Амоста".

Поспешно обнявшись, миссис Рейган сказала с укором.
"Хо, простите, я вообще-то не собиралась так торопиться, но возникло кое-что, из-за чего мне придется отлучиться на несколько месяцев, поэтому я вернулась по срочному вызову, чтобы проверить, как идут дела".
Амоста вздрогнула, но ее тон был спокойным и непринужденным.
"Да, да, ты всегда так торопишься".
Миссис Рейган с гордостью и облегчением оглядела симпатичного юношу, самого успешного ребенка, вышедшего из приюта за последние годы.
"Не волнуйся, Амоста, мистер Паркер из строительной бригады сказал, что они вернутся к работе, как только закончатся рождественские каникулы, и уже через два месяца дети будут в своих новых домах!"
"Да, думаю, именно этого они с нетерпением ждут".
Амоста улыбнулся, открыл чемодан, который нес, достал из него две стопки фунтов и сунул их в руку миссис Риган.





Под надгробием был похоронен старик и его жена, которая заботился о нем в приюте, когда он был маленьким, и единственный родственник, которого он узнал с тех пор, как появился на свет в младенческом возрасте.
Словно почувствовав его грусть, сова, прилетевшая против пронизывающего ветра, не спешила выполнять свое задание, а остановилась у ближайшей березы, задрав голову и глядя на Амоста снизу вверх, и время от времени расчесывала острым клювом взъерошенные ветром перья крыльев.
"На ближайшие несколько месяцев я возвращаюсь в школу, где учат сопляков "показывать фокусы", которая сейчас в затруднительном положении, и кое-кто хочет, чтобы я воспользовался хаосом и нашел то, что, честно говоря, не совсем совпадает с моими личными желаниями
Я иду к Альбусу Дамблдору.
Альбусу Дамблдору, белобородому старику, который всегда притворяется, что случайно встречает меня в библиотеке посреди ночи и напоминает, что не спать всю ночь - вредно для здоровья, ха, ему бы не понравилось бы то, что я сейчас делаю, и я не слишком рад, что крадусь у него под носом но ничего не поделаешь, они дают мне слишком много за почти полгода моей усердной работы.
Кроме того, после того как будет построено новое общежитие, я все еще надеюсь помочь детям с образованием Фел, я это сделаю. А ты Джо, проследи за этим".
Холодный ветер унес отчаянные вздохи Амосты, но не смог согнать печаль с ее красивого лица.



http://tl.rulate.ru/book/107866/3932527