

«Ах, всё кончено».

Да, всё было кончено.

Победив одного за другим нескольких профессиональных героев А-класса и героя S-класса, Гомо-Гомо Зек и, добравшись до берега, Морской Царь, который был практически непобедим, был повергнут Сайтамой одним ударом, не сумев даже произнести последние слова.

Соник, стоявший сверху, был напуган ударом Сайтамы.

«Какой же ты монстр, Сайтама. Самая сильная атака может скрыть все слабости. Хотя это всего лишь обычный удар, это определенно сильнейший прием Сайтамы! Но всё должно быть именно так. Я буду продолжать отчаянно тренироваться, и однажды одержу победу над тобой, Сайтама!».

Хотя он и произнес такие слова, Соник всё равно разочарованно попятился.

На данный момент у него не было никакого снаряжения. Даже если бы он был полон боевого духа против Сайтамы, бросать ему вызов сейчас было бы самоубийством.

Ему больше не хотелось быть одиноким ниндзя!

«Значит, всё так и закончится».

Просто, обыденно и скучно.

Сайтама сказал несколько пустовато: «Непобедимость действительно одинока».

Дождь прекратился, больше не нужно было искать укрытие.

Рой подобрал механическую руку, оторванную Морским Царем, которая упала неподалеку, и подошел к Геносу.

«Позволь мне сначала восстановить твоё тело».

Его руки были покрыты броней.

Это были части кистевой брони нанокостюма.

С точки зрения базовых характеристик, оснащение броней, пусть даже частичное, могло эффективно усилить физические способности.

С броней для рук человек, естественно, мог обладать огромной силой запястья. Если это была броня для ног, то она усиливала силу удара, прыгучесть и скорость передвижения. Кроме того, и на запястье, и на лодыжке были антигравитационные кольца, позволяющие создавать антигравитационные поля для парения.

Более того, эти наномашинны могли подвергаться рекомбинации частиц, трансформируясь в различные формы.

Об оружии вроде пистолетов, пушек или защитных формах вроде щитов говорить не приходилось.

Однако инструменты вроде электродрели или шуруповерта тоже были возможны. Регулируя

выходную мощность тепловых или замораживающих лучей, их можно было использовать как технические перчатки.

С помощью головы нанокостюма можно было выполнять требующую точности тонкую работу.

Починить технику было проще простого, не говоря уже о том, что он мог даже проводить хирургические операции.

Если бы наномашины вживлялись в тело, как сверхмалые бомбы, они могли бы не только ускорять регенерацию клеток, направлять в действие иммунные клетки, такие как лейкоциты и макрофаги, но даже разрывать тромбы и выводить вещества, мешающие нормальной работе организма. Короче говоря, его можно было использовать как универсальное медицинское устройство.

Доктор Генус как-то сказал, что его кровь — это панацея, которая может исцелить все травмы, болезни, чуму и даже подарить бессмертие.

Наномашины в какой-то степени были похожи на панацеи.

Однако кровь Роя была пассивным навыком, в то время как наномашины были активными навыками.

Более того, наномашины обладали и разрушительными способностями. Вводя наномашины в тело, можно было приравнять их к внедрению в человека бесчисленных бомб. Хотя мощность каждой из них была невелика, ее хватало, чтобы уничтожить десятки тысяч или даже миллионы клеток. Если бы они взорвались одновременно, то для всего человека не осталось бы никакой возможности выжить.

«Рой-сан, ты действительно потрясающий».

Несколькими прикосновениями Генос восстановил свое тело.

Точно так же, как и до того, как его сбил с ног Морской Царь, Генос думал, что может положиться только на Роя, который соберет и отправит его обратно к врачу на ремонт. Он не ожидал, что Рой окажется настолько полезным.

Вскоре Генос снова мог свободно передвигаться, увеличив свое понимание способностей Роя на одну ступень.

Действительно, он был близким другом Сайтамы-сенсея, поистине выдающимся.

«Ничего особенного».

Рой извлек нанокостюм.

«Это всего лишь некоторые базовые вещи».

«Хотя я мало что понимаю, Рой-сан, оборудование, которое ты сейчас используешь, уже очень мощное».

Генос обладал значительными знаниями.

Но глубинные аспекты были ему непонятны, потому что его целью было не стать ученым или изобретателем, а обладать мощной силой.

Рой улыбнулся и ответил: «Потому что мы разные».

Он был тем, кто стремился стать супергаджетом.

Его целью было стать кем-то вроде Дораэмона, который мог доставать различные гаджеты.

Темная материя в этом очень полезна.

Более того, она могла воспроизводить любые сверхъестественные способности.

А его сила была не меньше, чем у Акселератора.

Но Рой все равно хотел играть с гаджетами, это тоже можно было считать сильным уровнем игрока.

Нет ничего плохого в том, чтобы стремиться к рациональности, но люди не могут достичь полной рациональности. Потому что люди не являются чисто рациональными существами, на них влияют их собственные эмоции.

С помощью Темной материи у него была основа для создания различных гаджетов.

Некоторые гаджеты можно было легко сделать.

Будь то броня Железного человека или высокоэнергетическое лучевое оружие, парящие пушки — все это имело твердые принципы и даже концепции дизайна, на которые можно было ссылаться.

Даже в царстве фантазии Темная материя могла восполнить это.

Но когда дело доходило до временной и пространственной интерференции, причинно-следственной интерференции, все становилось немного запутанным.

У Юмеи Окадзаки действительно были некоторые данные по временным и пространственным исследованиям.

Но этого было недостаточно.

Он не мог создать небольшое устройство временной и пространственной интерференции.

Согласно технологии Юмеи Окадзаки, максимум, что он мог сделать, — это создать что-то вроде сигма-гармонайзера из Red Alert 3.

Принцип действия заключался в создании гравитационного поля, вызывающего замедление времени.

Хотя с его помощью можно было добиться локального замедления времени или даже остановить время, «Сигма Гармонайзер», вызывающий замедление времени, был слишком большим, он представлял собой здание и потреблял значительное количество энергии, требуя для запуска термоядерный реактор. Кроме того, он не различал друзей и врагов, всё, что попадало в зону его действия, подвергалось воздействию. Всё, что попадает в гравитационное поле, подвергается воздействию.

«Сигма-гармонайзер» сам по себе был генератором гравитационного поля, и радиус его стрельбы был сосредоточен вокруг «Сигма-гармонайзера», что делало невозможным нанесение

удара по другим регионам. Короче говоря, он был совершенно непрактичен, максимум — полезен для экспериментов.

Рой и Юеми Окадзаки построили исследовательский центр для изучения темпорально-пространственной теории, но прогресс шел медленно, и прорывных результатов не было.

Практическая темпорально-пространственная технология заняла бы бог знает сколько времени.

Но она не была совсем бесполезной.

По крайней мере, потенциальный телепортационный космический корабль Юеми Окадзаки был отремонтирован. Юеми Окадзаки даже упомянула о том, чтобы отвезти Роя в место под названием Генсокё.

Он не стал отказываться, потому что торопиться сейчас было некуда.

Он отправится позже, наблюдения Юеми Окадзаки за этим миром еще не закончились, и она хотела остаться там еще на некоторое время.

Да и Генсокё его тоже весьма интересовал, в конце концов, там были юкаи.

Существование разумно, существование познаваемо, существование научно.

Как полунищий исследователь, как он мог отказаться от шанса встретить новые организмы?

Независимо от этих вопросов.

У всех секретных гаджетов был вымышленный материал под названием «Фуллметалл». Если бы «Фуллметалл» можно было получить, возможно, его можно было бы использовать для создания тех секретных гаджетов, связанных с временным и пространственным контролем, причинно-следственным вмешательством, созданием материалов и так далее, которые были такими чудесными. Однако, хотя он и знал о «Фуллметалле», он понятия не имел, что это такое на самом деле.

Сама по себе темная материя могла бы соответствовать сеттингу «Фуллметалла», но, не получив определения, темная материя не могла быть использована напрямую. Преодоление этого момента, вероятно, было ключом к достижению цели.

Если бы только была возможность подключиться к Универсальной библиотеке... Кстати, а существует ли на самом деле такая вещь, как Универсальная библиотека?

Желание повторить чудесные секретные гаджеты Дораэмона было непростой задачей.

«Темная материя... Фуллметалл...»

Эти два термина постоянно вращались в голове Роя.

«Как я должен это сделать?»

Он чувствовал, что его голова лысеет.

Неужели тебе нужно облысеть, чтобы стать сильнее?

Он не хотел закончить, как Сайтама!

<http://tl.rulate.ru/book/107857/4146644>