

«Вы думаете, что сможете победить его в бою?» спрашивает Фумио.

«У меня есть свои способы. Это будет легко». говорит Рэд.

«О... Даже если вам это под силу, босс, я хочу сделать это сам». говорит Фумио. «Но...у меня недостаточно сил для этого.» - возмущается он и сжимает челюсти.

«Если бы у тебя хватило сил, что бы ты с ним сделал?» спрашивает Рэд.

«Если бы у меня была сила...» Фумио запускает сценарий, который прокручивался в его голове каждый раз, когда Хидэки заставлял страдать его и других членов клана Хасегава, не относящихся к высшему сословию.

«Я... заберу его силу... Без нее он станет никем. Тогда клан Хасегава больше не будет находить в нем смысла...» С каждой фразой его лицо становится все более каменным и холодным.

«Этого будет достаточно? Исчезнет ли гнев в твоём сердце после достижения этой цели?» спрашивает Рэд.

«Нет... Только до тех пор, пока я своими глазами не увижу, как он теряет волю... к жизни. Только когда я увижу, как он лишает себя жизни, я буду удовлетворен». Фумио дотрагивается до своей груди.

Несмотря на то, что его грудь полностью зажила, он все еще чувствует боль от ранения, нанесенного Хидэки.

«Мне это нравится». Рэд не может удержать ухмылку. Он понимает, что Фумио предпочитает поэтическую справедливость, потому что хочет заменить образ Хидэки как непреодолимого монстра на образ слабого паразита, на которого можно наступить.

«Босс, я знаю, что я слаб, но я не шучу». Фумио, неверно поняв ухмылку на лице Рэда, обижается.

«Я знаю, парень». Рэд допивает чай из своей чашки и проверяет время. «21:15. Еще рано».

«...» Фумио тем временем немного возмущен, чувствуя, что Рэд не воспринимает его всерьез. Он может только глотать свой чай, сглатывая горечь, которую он чувствует вместе с ним.

«Фумио!» внезапно говорит Рэд. «Я могу помочь тебе обрести силу, которая тебе нужна». Он продолжает.

П.П. Ты хочешь научиться кунг-фу?!

«...» Фумио ошеломлен.

Он знает, что, хотя Рэд и склонен к игривости, он добродушен и не из тех, кто легко шутит с ситуативно чувствительными вещами.

«вы действительно можете?» заинтригованно спрашивает он.

«Почему бы нам не пойти прогуляться?» Рэд жестом показывает, что встает со стула.

Мгновение спустя они уже стоят на балконе Рэда.

«Э-э-э... прогуляться, говоришь?» Фумио в замешательстве почесывает голову, глядя на Рэда.

«Да. Подтяни». приказывает Рэд, указывая на пояс кимоно Фумио.

«Что именно мы делаем?» Фумио инстинктивно и растерянно выполняет приказ Рэда.

В следующий момент Ред хватается Фумио за пояс, поднимает его в воздух, и тот прыгает с балкона, легко выдерживая вес двух человек.

«ААААААА!» Фумио может только кричать, когда он и Рэд падают на улицу вниз.

«*Хурл* Б-босс...» Фумио сгибается, упираясь руками в колени, прижимаясь лицом к полу.

«Теперь ты в порядке?» спрашивает Рэд. Он дал Фумио несколько минут, чтобы прийти в себя.

Последние несколько минут он перепрыгивал с крыши здания на крышу, с удвоенной скоростью стрелы проносясь по воздуху, и при этом тащил за собой раскачивающегося Фумио одной рукой, как пакет с продуктами.

Только когда они наконец добрались до места назначения, страдания Фумио закончились.

«Я го.....» Фумио вздыхает в последний раз, прежде чем сказать «Все хорошо, босс...», глубоко дыша от облегчения и радуясь, что остался жив.

Однако он не знает, что сказать, его разум путается от вопросов, которые наводняют его сознание. Один вопрос, однако, прояснился в его голове.

«Та сила, о которой вы говорили... Могу ли я сделать... что бы это ни было?» спрашивает он, имея в виду физический подвиг, который продемонстрировал ему Рэд.

«И не только». Рэд кивает.

«Больше...» Фумио начинает волноваться при мысли о том, что он может просто перепрыгивать со здания на здание с невероятной скоростью.

«Я... я видел, как раньше спарринговались лучшие члены Хасегавы... Думаю, только глава клана может двигаться так быстро, а он не так уж далек от А-класса». Он сравнивает.

«А... Что ж. Тебе понадобятся десятилетия, чтобы достичь силы Высшего класса А». говорит Рэд.

«О...» Фумио тут же вырывается из своих дневных грез.

«Но чтобы справиться с твоим кузеном... Думаю, года хватит?» оценивает Рэд.

«Правда?» В глазах Фумио снова горит надежда.

«Или несколько месяцев? В зависимости от того, насколько сильна твоя воля». говорит Рэд.

«Воля... Босс! У меня сильная воля! Не зря же я так долго продержался в клане Хасегава в качестве не-супервайзера!» гордо заявляет Фумио.

Ред кивает, уже имея представление о боевых навыках Фумио.

Неделю назад, когда он делал массаж Фумио для тренировки, духовное сканирование мышц Фумио показало, что он годами тренировался в движении ног и фехтовании. Хотя физическая форма Фумио не идет ни в какое сравнение со смертными-культиваторами, для не-супервайзера она выше среднего.

«Надеюсь ты выдержишь». Рэд просто сказал.

«Я покажу вам босс». решительно отвечает Фумио.

С этими словами Рэд начинает уходить от Фумио.

«Куда вы идете, босс?» спрашивает Фумио, быстро догоняя его.

«Чтобы заработать немного денег». отвечает Рэд, когда они входят в дверь на крыше.

«Заработать денег...?» Фумио становится любопытно.

«Привет».

«Удачи сегодня вечером».

«Постарайтесь, господин».

Помимо приветствий, которые Рэд получал, пока они шли по коридору, Фумио заметил еще кое-что, что заставило его с большим любопытством рассматривать здание.

«Босс... Что происходит? Кто эти люди?» Фумио не может не спросить.

Однако Рэд не отвечает, останавливается перед дверью, открывает ее и жестом приглашает Фумио войти.

«Босс. Что это за здание? Кто эти люди? Тот швейцар раньше тоже просил пароль... И... это похоже на какую-то комнату ожидания». Фумио начинает сыпать вопросами, пока они входят в комнату.

«Ну. Нашел это место два месяца назад. Когда я увидел халявные деньги, я подумал, почему бы и нет? Мы же ничего не зарабатываем на магазине». Рэд садится на стул в комнате, предназначенной только для него, напротив большого зеркала, висящего на стене.

«Халявные деньги?» спрашивает Фумио, но, когда он смотрит на отражение Рэда в зеркале, у него отпадает челюсть.

Рэд в зеркале больше не похож на сорокалетнего Иваи Кичиру в кимоно, а на мускулистого старика с седыми волосами длиной до плеч и ухоженной белой гривой.

Все лицо Рэда закрывает жуткая белая фарфоровая маска, скрывающая все черты лица, кроме рта.

«Ч-что...» Глаза Фумио в оцепенении мечутся между Рыжим и его отражением.

Затем он дотрагивается до Рэда, и, к его удивлению, в отличие от отражения, где его рука касалась обнаженного плеча, его рука ощущает ткань кимоно.

Мгновение спустя: «Как это возможно?» наконец произносит он, становясь позади Рэда, чтобы

лучше изучить сравнение.

«...» Его глаза чуть не вылезают из глазниц, когда он замечает собственное отражение.

Как и у Реда, его отражение выглядит совершенно иначе.

На нем уже не кимоно, а шикарный костюм-тройка. И в отличие от своего 20-летнего лица, теперь он выглядит как красивый 40-летний мужчина. Затем он прикасается к своей одежде и лицу, и, как и в случае с Рэда, на нем все еще кимоно, и ему по-прежнему 23 года.

«... Как это возможно?!» Он снова спрашивает, но на этот раз не себя, а Рэда.

«Я расскажу тебе больше своих секретов, когда ты станешь достаточно сильным, чтобы хранить их». говорит Рэд.

«О-о-о...» Фумио теряет дар речи от такого ответа, но его разум все еще атакуют вопросы о Красном и его способностях.

Вскоре он понимает, что поделиться с ним своими секретами - большая честь для него.

«Босс! Я оставлю все при себе!» Он кланяется Рэду.

«Да. Даже если ты как-то проговоришься и расскажешь другим, кто тебе поверит?» Рэд с насмешкой пожимает плечами.

«...» Фумио нечего сказать по поводу логики.

«Ну что. Что скажешь? Мы неплохо замаскировались, да?» спрашивает Рэд.

«маскировка...» Фумио снова изучает свое красивое отражение в зеркале.

«Черт... Босс я хочу выглядеть так же, когда стану старше». говорит он, начиная позировать.

Фумио не знает, то, что ему показалось слишком детальной вышивкой логотипа магазина, странно расположенной на внутренней стороне подола его кимоно, - это маскировочная печать, вручную пришитая Рэдом с помощью платиновой нити.

Рэд выяснил, что некоторые металлы в этом мире, такие как золото, платина, палладий и даже серебро, являются хорошими проводниками духовной энергии.

В Мастере Мускул, если его клиенты присмотрятся, они заметят, что плитка в каждом углу помещения магазина металлическая и сделана из серебряных пластин. На этих серебряных плитках выгравированы печати-накопители духовной энергии, которые питают формации в магазине.

*Фумио и Рэд прерывают свой разговор, услышав стук в дверь комнаты ожидания.

Рэд кивает Фумио, и тот открывает дверь.

В комнату входит мужчина, похоже, один из многочисленных охранников в черных костюмах, окружающих здание.

«Время пришло?» спрашивает Рэд.

«Да, сэр». говорит охранник.

Рэд, заметив, что Фумио собирается спросить, в чем дело, жестом приказывает Фумио молчать.

«Он друг. Вы можете оформить ему гостевой пропуск?» спрашивает Рэд у охранника.

«Конечно, сэр. Я скоро вернусь». говорит охранник.

«Хорошо, Фумио. Вот что ты будешь делать». Рэд начинает рассказывать Фумио о месте, где они находятся.

~

«...» Фумио все еще не может поверить в то, чему он только что стал свидетелем.

Под ним находится ринг для сумо размером с баскетбольную площадку, а сам он теперь на трибуне среди зрителей.

Однако ему хватает ума понять, что он находится не на соревнованиях по сумо, а на подпольной бойцовской арене. Точнее, на подпольной бойцовской арене «Супервайзер».

Он только что наблюдал за последними мгновениями кровавого поединка между двумя супервайзерами с трансформацией: супервайзер земного типа, способный превращать свои руки в земляные дубины с шипами, победил супервайзера ледяного типа, способного превращать свои руки в сосульки.

Он с трудом наблюдает за тем, как эти двое бойцов наносят друг другу удары, вызывая извращенное веселье окружающих.

Сейчас он с восторгом наблюдает за тем, как несколько высших существ с манипуляцией земли и огня, являются чистильщиками боевого ринга, заменяют окровавленную глиняную землю новым слоем.

На противоположных краях ринга, где расположены два выхода, тем временем лежат окровавленные фигуры бойцов, которых уносят на носилках после того, как команды супервайзер-целителей ринга провели предварительные мероприятия по предотвращению дальнейших травм бойцов.

Хотя Фумио нравилось наблюдать за чемпионатами по боям суперивайзеров, кровавый и грязный мир подпольных боев его отталкивал. В отличие от официальных боевых турниров, которые регулируются и санкционируются профессионалами, на подпольном ринге, казалось, вообще отсутствуют какие-либо правила.

Двое бойцов ранее прибегали к ударам в пах, спину и шею своих противников, словно стараясь изо всех сил добить их. Если бы не поддержка Рыжего, он бы давно покинул это место.

Фумио слышал об этих подпольных боях от членов своего бывшего клана. Он всегда относился к ним скептически, считая их небылицами, пока сегодня сам не стал свидетелем настоящего кровавого развлечения.

«С возвращением, дамы и господа!» Фумио был поражен громким баритональным голосом диктора.

«Позвольте представить вам финальный поединок в рамках [Именного ряда воинов]. Диктор

продолжает.

Толпа ликует в предвкушении.

<http://tl.rulate.ru/book/107853/4000046>