«...» Рэд и Каору смотрят друг на друга, ожидая, пока один из них заговорит первым.

«Ты бесстрашна, раз осталась наедине с незнакомцем». Первым заговорил Ред.

«Ред. Ты был тем самым Одзи-саном». Каору говорит уверенно.

«Я, очевидно, онии-сан». говорит Рэд.

«Отлично... онии-сан. Как ты изменил свое лицо?» Каору не отходит от темы.

«Юная леди. Возможно, это недоразумение. Я никогда не видел вас раньше». говорит Рэд.

«Нии-сан! Что ты со мной сделал?!» Каору вскрикивает, сотрясая воздух.

«Хм... Я не знаю, о чем ты». Ред продолжает отрицать.

«Лжец! Я помню твои руки. Твой рост. Твои волосы. Твой голос! Это был ты!» настаивает Каору.

Ред щелкает языком.

«Каору, верно? Так друзей не заводят». говорит Ред.

Внезапно стулья, столы и даже кресло Рэда начинают левитировать и окружают Рэда, а затем опускаются на пол.

«Юная леди. Вы ведь знаете, что использование ваших способностей против не-супервайзеров - это преступление?» спрашивает Рэд, которого начинают беспокоить действия девушки.

«Я не причинила тебе вреда». говорит Каору.

«Тогда что это значит?» спрашивает Рэд.

«Я собираюсь поспешно выйти из палаты и сказать медсестрам, что в больнице находится беглец. А еще ты, похоже, незарегистрированный супериор, что объясняет, почему ты замаскировался». говорит Каору.

Угроза Каору подействовала на Реда, и он вздохнул.

« Ладно.» Наконец он сдается и накладывает иллюзию на свое лицо, чтобы оно стало таким же, как то, которое Каору видел предыдущей ночью.

«Это был ты...» Каору улыбается, узнавая его, и наконец успокаивается.

«Пожалуйста, верните вещи на место, и мы поговорим». говорит Рэд, перепрыгивая через беспорядочную мебель, чтобы сделать себе кофе.

Переставив мебель, Каору и Рэд усаживаются за стол у окна с напитками наперевес.

«Так... какое из них - твое настоящее лицо?» спрашивает Каору.

От этого вопроса у Реда в голове появляется идея, и он ухмыляется.

«Вот это». говорит Ред, создавая иллюзию того, как выглядело бы его тело старика лет семидесяти.

«Ты... Ты даже не одзи-сан (дядя)... а одзии-сан (дедушка)!» Каору отшатывается в шоке.

«....» Рэд не отвечает и просто потягивает кофе.

«Скажи мне честно. Это вы удалили мою опухоль?» спрашивает Каору, оправившись от шока.

«А что, если да?» отстраненно спрашивает Рэд.

«Я просто благодарна. Очень благодарна». говорит Каору.

«Хм...» Ред кивает.

«... Мне неприятно, что для тебя это не имеет большого значения». говорит Каору.

«Это так. Я только что отдал тебе несколько лет своей жизни. Ты был прав, когда сказал, что я Одзи-сан. Тот, кого ты видела прошлой ночью, - это я в моем настоящем возрасте. Вот сколько лет моему телу». говорит Ред.

«...» Каору теряет дар речи, ее глаза краснеют и виновато опускаются на чашку.

«Но почему ты спас меня? Ты, наверное, стал намного старше...» спрашивает Каору.

«Ты просто напомнила мне мою дочь». говорит Ред.

«Мне очень жаль». говорит Каору и снова смотрит на Рэда.

«Могу я вернуть их? Твои годы?» спрашивает Каору.

«Нельзя». говорит Рэд.

«... Тогда... есть ли способ расплатиться с тобой? Моя семья могущественна!» говорит Каору.

«Хм... Более могущественная, чем семья Сунада?» спрашивает Рэд.

«...» Каору смотрит на него с подозрением, но отмахивается от него ради своего благодетеля.

«Да! Сунада сильна только в этом городе, но наша семья действует по всей восточной части региона Канто». говорит Каору.

Рыжий кивает.

«Что ж. Мне нужны от тебя две вещи». Рэд говорит, привлекая все внимание Каору.

«Во-первых. Мне нужно твое молчание. Как вы видели, одна из моих высших способностей - исцелять болезни людей, независимо от степени тяжести, в обмен на свои собственные годы жизни». говорит Рэд.

«Это мощная способность. Теперь я понимаю, почему вы замаскировались». Каору кивает.

«Да. К счастью, я также могу управлять своей внешностью. Но этого недостаточно, чтобы защитить тех, кого я люблю. Мне даже пришлось бросить свою дочь ради ее безопасности». говорит Рэд.

«... Я обещаю, что никому не расскажу!» Каору обещает из чувства вины.

«Спасибо.» Рэд кивает, видя, что Каору, скорее всего, сдержит обещание.

«А что еще ты хотел?» спрашивает Каору.

«Да. Второе. Я раскрыл больше, чем хотел, связавшись с тобой». Рыжий снова начинает обвинять ее, и это работает.

«Я также уверен, что ты рассказала своей матери о том, что произошло ночью, верно?» спрашивает Рэд.

«Да». Каору снова смущенно опускает глаза.

«Хм. После того как я приду в себя, мне нужно переместиться и снова исчезнуть. Для этого мне нужно как можно скорее создать новую чистую личность». говорит Ред.

«А ты не можешь просто сменить лицо?» спрашивает Каору.

«Могу. Но я хочу остепениться надолго». говорит Рэд.

«Хммм... Теперь, когда я могу использовать свои способности без риска, моя семья снова будет ценить меня! Возможно, я смогу помочь тебе в этом!» говорит Каору.

«Тогда я заранее благодарю тебя». Рэд кивает.

«... Но... мне будет грустно, когда ты уйдешь. Могу я нанять тебя вместо себя? Я смогу защищать тебя рядом с собой». говорит Каору.

«Молодая госпожа. Я просто хочу жить спокойно. Находясь рядом с вами, я испытываю лишнее беспокойство. Я не хочу стареть быстрее в заботах». говорит Ред.

«... Хорошо.» Каору вздыхает и отказывается от вербовки Рыжего.

«Тогда. Какой тип личности вам нужен?» спрашивает Каору.

«Хммм... Скажу проще. Гражданин Японии, возраст 45 лет, родословная неизвестна, так как я сирота». говорит Рэд.

«Хм. Черные волосы, черные радужки, но черты лица не совсем японские. О... точно. Ты можешь менять свою внешность...» Каору кивает.

«Да. А еще ты можешь достать мне фальшивую лицензию массажиста? У меня действительно была такая в одном из прошлых обличий. Она мне нужна, чтобы зарабатывать на жизнь». говорит Рэд.

«Хорошо!» Каору кивает, радуясь помощи.

~

«Ред. Как дела?» Наступает середина дня, и Джуничи заглядывает к нам в гости.

«Хорошо. Может, дело в комнате, которую ты для меня снял, но я чувствую себя почти идеально. Ты мог бы просто снять мне отдельную комнату, а не гостиничный номер в больнице». говорит Ред.

«Хех... для меня это пустяки...» говорит Джуничи, не зная, что ответить.

Рэд, читая выражение лица и язык тела Джуничи, сразу же понимает, о чем Джуничи хочет спросить.

«Я до сих пор не восстановил ни одного из своих воспоминаний». говорит он.

«Ничего? После того как ты просмотрел свой телефон и одежду, которую я прислал?» спрашивает Джуничи.

«Да. Я даже пробовал есть разные блюда разных кухонь, нюхал разные запахи, но все равно ничего». говорит Ред.

«Должно быть, такова цена за это чудо». бормочет Джуничи.

«Чудо?» спрашивает Рэд.

«Да. Чудо. Я видел, как сильно ты врезался в то здание. Даже физик класса F не смог бы выжить после такого. Но ты выжил. И без травм». Джуничи объясняет.

«Неужели это так просто объяснить?» усмехается Рэд.

«Конечно, нет. Но мир загадочен. Все возможно». Джуничи пожимает плечами.

«Хех. Да.» Рэд кивает.

«А как насчет тебя? Ты в порядке?» спрашивает он, видя, что Джуничи немного заторможен.

«Да. После завершения миссии у отца появились новые обязанности. Он также нашел мне нового секретаря. Превосходную. Но она не может выполнять свои обязанности так же хорошо, как ты». говорит Джуничи.

«Хех. По крайней мере, теперь я знаю, что был для тебя компетентным дворецким и помощником». Рэд кивает.

«Так и было. Поэтому, помимо возвращения воспоминаний, я надеюсь, что ты вернешься и к работе». Джуничи хихикает.

«Хм. Я сегодня посмотрел свой банковский счет в Интернете. Не могу поверить, что я накопил почти сто миллионов иен. Неужели я столько стою?» спрашивает Рэд.

«Хе-хе. Это твои сбережения после четырнадцати лет работы со мной. Но ты не смог бы накопить столько, если бы не был скрягой. А еще у тебя не было жизни вне работы». Джуничи объясняет.

«Понятно... Что ж. Джуничи. Прошло три дня с тех пор, как я очнулся. Ни одна вспышка памяти не вернулась, и я постепенно начинаю терять надежду. Что, если я никогда не попаду в будущее? Что, если я не верну себе навыки дворецкого?» Ред ухватился за эту возможность, чтобы прервать свое общение с Джуничи.

«Я буду очень разочарован, если это случится. Но ты всегда можешь работать на меня, заново осваивать утраченные навыки. Инстинкты должны быть на месте». говорит Джуничи.

Рэд ухмыляется тому, как сильно Джуничи заботится о нем, или о прежнем Рэде.

«Я был бы рад этому. Я не хочу возвращаться в твой особняк». говорит Рэд.

«Рэд...» Джуничи ошеломлен.

«Ну... По крайней мере, пока». добавляет Рэд, вселяя в Джуничи надежду.

«Но... Как ты сказал... У меня не было жизни вне работы. Разве это не идеальное время, чтобы ее построить? У меня есть много сбережений, чтобы сделать это». говорит Ред.

«Хехе...» Джуничи ни с того ни с сего хихикает.

«Что случилось?» спрашивает Рэд.

«Ничего. Просто... Мне всегда казалось, что ты всегда сдерживался со мной. Наверное, это ты настоящий». Джуничи горько улыбается.

Рэд отвечает утешительной улыбкой.

«Очень хорошо. Отныне ты уволен с должности моего дворецкого. Я выплачу тебе остаток зарплаты за год». Джуничи вздыхает.

«Так просто, да?» усмехается Рэд.

«Да. Если сложить все дни, которые ты мог бы взять в отпуске за эти годы, то почему бы и нет? И кто знает? Может, тебе надоест ничего не делать, и ты вернешься ко мне». говорит Джуничи.

«Наверное, в этом есть смысл». Ред кивает.

«Но ты должен пообещать мне одну вещь». добавляет Джуничи.

«Что именно?»

«Ты должен заходить ко мне время от времени. Хоть ты и был моим дворецким, я считал тебя одним из немногих своих верных друзей». говорит Джуничи.

«Это просто». Ред кивает.

«И. Если когда-нибудь к тебе вернутся воспоминания, приходи на работу. Пожалуйста, ничего не скрывай. Будь самим собой, когда будешь со мной». Джуничи говорит.

«Конечно. Хоть я и не помню этого, но я тоже многим тебе обязан. Я вернусь таким же компетентным, как и раньше». Ред говорит, притворяясь, что обещает.

«Тогда это хорошо». Джуничи кивает.

«А... Джуничи? Тебе больше не нужно приходить. Если захочешь проведать, просто позвони. Похоже, тебе нужен отдых». говорит Ред.

«Хех. Вот это ты заговорил о прошлом. Все еще беспокоишься обо мне, когда ты сам болен». говорит Джуничи.

~

Три дня спустя

«Доброе утро, Ред оджи-тян!» Каору врывается в комнату Реда и сразу же присоединяется к нему у стола у окна, где Ред часто бывает в это время дня.

Ред, привыкший к тому, что Каору врывается к нему в течение последних трех дней, скучающе смотрит на телефон, чтобы отметить ее приход. Однако сегодняшний визит Каору немного отличается.

«Ооооо. Теперь ты действительно выглядишь как юная мисс из богатой семьи». говорит Рэд, поражаясь тому, как мило выглядит Каору в своем красном кимоно из очень качественного шелка и с замысловатой прической, которая к нему прилагается.

«Спасибо!» Каору делает театральный жест рукавами.

«Красотка! Итак. Ты сегодня уезжаешь?» спрашивает Рэд.

«Да! Все дополнительные тесты сделаны! Я в полном порядке! Спасибо вам еще раз!» говорит Каору.

«Очень хорошо». Ред кивает.

«А как насчет тебя? Когда вы покидаете больницу?» спрашивает Каору.

«Где-то на этой неделе». говорит Ред.

«Отлично! О... Если бы мы только могли поехать домой вместе. Я бы хотел, чтобы ты посетил мой дом». Каору разочарован.

«Когда-нибудь я нанесу тебе визит». говорит Рэд.

«С удовольствием! В любом случае. Вот вещи, которые вы просили». Каору кладет на стол манильский конверт.

Открыв конверт, Ред видит в нем различные документы и флешку.

«Спасибо, Каору. Я даже не знаю, как тебе удалось их достать». говорит Рэд, доставая документы.

«Мой секретарь сделал несколько звонков. Он действительно хорош в этих делах!» говорит Каору.

«Похоже, они настоящие». Ред кивает, быстро прочитав.

«Они принадлежали бездомному, который попал в драку между начальниками. Его тело было опознано, но у него не было семьи, которая могла бы его забрать». Каору обнимает себя за плечи, чувствуя, как холодно прозвучали ее слова.

«Хм. Я немного выше, но...» Затем Ред накладывает на себя иллюзию, копируя внешность человека из документов.

«Хммм... Несмотря на то, что твои способности не имеют силы атаки, они довольно полезны и страшны». Каору все еще удивлен «способностями» Красного.

«Интересно, какой у тебя класс Супериорис?» добавляет она.

«Наверное, А». Рэд пожимает плечами и снимает иллюзию.

«Невежливо с моей стороны говорить это, но тебе, наверное, пора идти. Твои родители наверняка ищут тебя прямо сейчас». говорит Рэд, улавливая духовным чувством знакомые силуэты и приближаясь к ним.

«Да. Я бы хотела, чтобы мы могли проводить время вместе, но дома меня ждет много дел, раз уж я поправился». Каору вздыхает.

«Ух. Подойди на минутку поближе». говорит Ред, и Каору наклоняется над столом.

Затем Ред прикасается к голове Каору, чтобы добиться эффекта, и сканирует мозг Каору своим духовным чувством. Через несколько секунд Рэд убирает руку и кивает.

«Все в порядке?» спрашивает Каору.

«Все хорошо…» Рэд улыбается и гладит Каору по голове.

P.s.Заставили меня плакать

http://tl.rulate.ru/book/107853/3962150