

Он поднялся наверх в маленький коттедж и вошел в спальню Гарри и Розетты, где в кроватках лежали черноволосый мальчик и рыжеволосая девочка и смотрели на него.

Гарри стоял, его глаза были пронзительного изумрудно-зеленого цвета, как у его матери, и, по иронии судьбы, были прокляты смертью. Роза сидела, играя с куклой, ее глаза были карими, как у отца. Ее взгляд был прикован к игрушке. Гарри наблюдал, как Волан-де-Морт насылает на него смертельное Убийственное проклятие.

Странный щит из рун вспыхнул ярким, почти ослепляющим светом. Затем он услышал глубокий и мощный рев. Комната словно взорвалась, стекла разлетелись вдребезги, стены горели, полыхали синим, зеленым и черным пламенем.

Он видел сквозь свет символы цветов, похожие на отражение мурла, давление магии прожгло комнату и снесло внешнюю стену, расплавив ее в изумрудном пламени.

А потом он исчез. Он умер, испарившись по собственной глупости. Он даже не видел, что скрывалось за рунами.

Свет померк, и маленький Гарри упал на колени, голый, с ожогами, покрывающими его тело, но они мгновенно зажили. Его младшая сестра хныкала, пытаясь понять, все ли в порядке с ее старшим братом. За исключением небольшого пореза на лбу, она чувствовала себя прекрасно.

Однако вскоре прибыл Дамблдор, и Гарри оттеснили в сторону, так как он объявил Розетту Поттер Девочкой, Которая Выжила, потому что она была меченой. Он не знал, что иногда метки бывают гораздо глубже глубокого пореза на лбу, но, возможно, в этом тоже что-то было, потому что никто не видел, как маленькие глазки Розетты замерцали, превратившись из неземного сияния в обычные .

Никто даже не удостоил Гарри взглядом, когда начал восхвалять и поклоняться его сестре. Дамблдор не считал Гарри их спасителем, он просто смотрел на шрам Розы, и все. Она была девочкой, которая выжила.

Он не удивился бы, если бы все поверили Дамблдору, если бы он сказал, что птица, нагадившая на тебя, приносит удачу. Но какая же это удача? На тебя только что нагадила птица!

Пятнадцать лет спустя...

Гарри сидел и со скукой наблюдал за движением поезда. Он был одет в черные брюки, черную футболку без рукавов под бежевой курткой и коричневые ботинки.

Его черные волосы были коротко подстрижены и торчали вперед, длиннее сверху и немного короче по бокам. Его глаза были блестящего зеленого оттенка, словно изумруды, которые

притягивали свет и сразу же привлекали внимание большинства девушек.

Ему исполнилось шестнадцать лет, и последний год он путешествовал почти всегда один, с тех пор как скончался его дед. Но за то короткое время, что они провели вместе, он узнал больше, чем когда-либо предполагал.

Было немного страшно, но он обладал магическими способностями, а магический мир смотрит на вещи иначе, нежели мир маглов. Поэтому он мог спокойно оставаться «несовершеннолетним». Впрочем, у него было много людей, к которым он мог обратиться. Он хотел пойти по «своим» стопам и найти свой собственный путь, как делал все эти годы в детстве.

Он умел показывать фокусы и даже был склонен к ловкости рук, используя свои магические таланты, чтобы запутать людей или что-то в этом роде. Его лучший друг прозвал его Королем Разбойников, не зная в то время и половины этого, но с тех пор это прочно стало шуткой.

Хотя он много путешествовал, в детстве он всегда хотел осесть где-нибудь поближе к дому, но дедушка был не таким. Его семья много путешествовала, ища тот самый великий плод древнего мира. Что-то настолько великолепное, что они просто брали это, не потому, что нуждались в этом, и не потому, что могли получить за это деньги на Черном рынке, а просто чтобы доказать, что они могут это сделать.

Гарри Король многому научился в своих путешествиях, побывал во всех уголках мира, и он знал, что никогда бы не остался с «ними». Он был кровным родственником, но не думал, что сможет долго злиться на сестру; он не мог этого сделать, в конце концов, она была всего лишь ребенком, который тогда не знал ничего лучшего.

Для своей «настоящей» семьи он был лишь большим разочарованием. Поэтому он и сбежал из дома, спасаясь от несправедливости: к ней относились лучше, чем к нему, а он просто не мог с этим смириться.

Ему тогда было четыре года, и в своей четырехлетней голове он чувствовал, что побег - это единственный выход. Он понимал, что делает это только для того, чтобы привлечь к себе внимание. Если бы они быстро поняли, что он ушел, то смогли бы легко его найти. Он не знал, сколько времени прошло, прежде чем они поняли, что он сбежал, но от этой мысли ему стало не по себе.

Было страшно, когда его поймал на краже старик. Он никогда не видел его в жизни, и он был маглом (немагическим человеком). Однако этот человек знал о магии. Он ждал Гарри. Ему было все равно, что Гарри ворует. Странно, что кто-то гордился им за то, что должно было быть неправильным.