Третий образец не был кем-то, кто особенно запомнился Прометею. Вполне естественно, что этот мужчина был человеком со своими взглядами на мир, привычками, особенностями и даже какими-то отличительными чертами внешности, но молодому человеку ничего из этого не бросалось в глаза. Для парня единственное, что отличает третий образец от четвёртого - уникальный код в их клеймах, а иначе он даже не сможет понять, кто именно из этих двух экспериментальных объектов стоит перед ним. Это по-своему комично, если приметить тот факт, что третий образец худощав и имеет светло-русые волосы, а четвёртый - немного коренастый и с более тёмными, почти чёрными волосами. Однако, как ни странно, Прометей все же не различал этих двух людей. Что один, что другой - просто малополезные материалы, что появились в ходе экспериментов. Для парня они не более чем объекты, подпадающие под это определение.

Потому, когда третий образец явился по приказу своего хозяина, молодой человек в первую очередь проверил при помощи магии тот факт, что это именно третий образец. Убедившись в правильности появившегося перед ним материала, Прометей мысленно посетовал на тот факт, что не хотел приступать к работе с другими объектами, пока первый образец не изживёт себя, но в силу обстоятельств заняться эти все-таки пришлось. Помолившись своей Богине, молодой человек преподнёс ей двенадцать часов своей жизни в обмен на возможность временно использовать другой набор заклинаний, после чего велел подопытному лечь на операционный стол и принялся подготавливать магию для создания новой химеры.

Третий образец пребывал в лёгком оцепенении от вида разложенных тут и там трупов, на лицах которых застыли страх и ужас. Даже рыцари, что обычно являются непоколебимым молотом правосудия в руках местной власти, были мертвы, а их гримасы выражали крайние шок и недоверие, приправленные страхом. Несколько десятков человек были забиты его господином, словно скот, лишь для того, чтобы у хозяина появились материалы для экспериментов. Безусловно, это пугает, и в тот момент, когда этот дьявол велит тебе лечь на холодный стол, находящийся в центре этого места, у тебя не возникает особого желания слушать этот приказ. Но есть ли у мужчины выбор? Под действием неведомой ему силы, что уже давно поработила его волю, третий образец мог лишь послушно повиноваться словам дьявола и, закрыв глаза, ожидать своей участи.

Прометей же, приступив к работе над материалом, нашёл текущие действо немного пресным. У него уже неделю всё назревает план одного великолепного эксперимента, который он хотел бы осуществить, но вместо того ему приходится заниматься какой-то рутиной, созданием химеры, что не отражает и сотой доли имеющихся у него, как у мага, способностей. Для молодого человека и Фарра, и текущий образец являются лишь чем-то вроде детских поделок, которыми он занимается то ли из необходимости, то ли из желания размяться, привыкнуть к использованию немного неестественной для него магической системы. Быть может из-за такого пренебрежительного отношения, а быть может из-за того, что его мысли продолжал донимать тот эксперимент, который бы он хотел провести, Прометей допустил несколько ошибок в ходе работы. Немного критических ошибок. Третий образец, окоченев на металлическом столе, так больше никогда и не очнётся.

Как прекрасно, что запасливый молодой человек всегда имеет материалов в достатке. Это были бы ненужные, бессмысленные жертвы, если бы химеризация прошла удачно с первого раза, но ему настолько безразлична смерть этих людей, что парень похвалил себя за предусмотрительность и пообещал всегда собирать материалов с избытком. Вскоре вместо

третьего образца явился четвёртый, и тот увидел лежащий в углу труп товарища, тело которого оказалось наполовину расчленено и наполовину покрыто странными, жуткими узорами. Шлейф из крови тянулся от мертвеца к операционному столу, на который дьявол велел мужчине лечь. Четвёртый образец увидел в застывших глазах трупа свою судьбу, своё собственное будущее, но у него не было выбора. Он лишь слуга дьявола. Как и предыдущий подопытный, он мог лишь молча выполнить приказ и, замерев, молиться небесам в надежде на лучшее.

К счастью для мужчины, Прометей не собирался допускать еще одного провала. Это бы задело его гордыню как мага, что познал химерологию достаточно подробно и тщательно, чтобы называть других специалистов этой области неучами. Если первую неудачу в столь элементарной работе можно списать на невнимательность, то вот за второй провал молодому человеку было бы стыдно перед самим собой. И, разумеется, стоило только очистить свой разум от лишних мыслей, как Прометей управился со всей работой в кратчайшие сроки, не только избежав каких-либо ошибок, но и внеся несколько улучшений, что показались ему довольно удачными в ходе химеризации. Срока службы четвёртого образца они не продлят, но зато сделают грядущую битву немного эффектней, что очень под стать задаче данного объекта.

Довершив работу над образцом некоторым искажением личности оного, дабы он не испортил весь план своей некомпетентностью как Фарра, Прометей, довольный полученным результатом, направился вниз, к Артемиде, что по его указу ждала его всё это время, не покидая дома. Подойдя к девушке, молодой человек заметил, что она очень вдумчиво читает свод законов империи, словно это священное писание, однако делала она это не с благоговением, но с прозорливой внимательностью, полной желания уловить все тонкости текста, дабы определить, насколько твёрдо он поддерживает порядок. Закончив чтение текущего пункта, рыцарь запомнила место, на котором остановилась, и закрыла книгу, переведя свой взгляд на господина.

- Завтра пойдешь со мной истреблять монстров. Эти чудища сейчас за городом плодятся просто безбожно, сметая всё на своем пути... Интересно, и где мы только пропустили их гнездо? Или же дело в чем-то другом? Ну да ладно, нам нужно просто убить их всех. Завтра нам назначили поход, в ходе которого мы будем непрерывно истреблять всех монстров, что попадаются нам на пути. Велено искать дополнительные руки, ибо на столь масштабную работу нескольких отрядов по пять человек в среднем просто не хватит. И вот, как чудесно, что у меня есть ты, не правда ли? Да и мир с порядком ты отлично сможешь защитить, перебив кучу монстров, что им угрожают. Посему, как следует подготовься к завтрашнему утру. Или, скорее, к сегодняшнему? До утра-то осталось всего несколько часов, хе. Ну да ладно. Я спать, а ты пока собери нам вещи.

У девушки, разумеется, не было других вариантов, кроме как последовать приказам своего господина, однако она ощутила некую заботу со стороны хозяина в этих словах. Он мог бы совсем не думать о том факте, что девушке необходимо следовать всем трём клятвам, отдавая лишь удобные ему приказы, однако Прометей поступает совсем не так. Молодой человек вместо этого задумался о том, что девушка также всеми силами стремится поддерживать мир и порядок, и учёл этот факт в своём приказе. Артемиду немного тронула такая внимательность со стороны господина, отчего она оказалась в слегка приподнятом настроении и, широко кивнув, отправилась готовить припасы и вещи для похода. Сам же Прометей направился к себе в комнату, чтобы хоть немного выспаться.

Однако, с рассветными лучами солнца начался новый день, что будет полон столь неприятных Артемиде беспорядков. Так, например, вместе с теплом небесного светила к стенам города подступились огромные толпы людей, грязных и тощих. Десятки тысяч беженцев бросились к воротам один вперёд другого, умоляя рыцарей впустить их как можно скорее. Стража, впрочем, была обязана проверить каждого пришедшего, дабы в город не попали опасные магические предметы, яды, болезни и подобное. Вследствие этого за стенами образовалась огромная толпа голодных оборванцев, что со сверкающими глазами поглядывали на стены, желая всеми правдами и неправдами пересечь их.

Стоило Артемиде узнать о случившемся, как она сразу же захотела остаться в городе. С прибытием такого большого числа беженцев, несомненно, начнутся беспорядки, и никакой рабочей силы не будет достаточно для того, чтобы их полностью подавить. Грабёж, убийства и разбой посетят город вместе с голодными и бедными людьми, что готовы на любые преступления ради собственного выживания. Как рыцарь, что поклялась делать всё возможное для сохранения мира и порядка, девушка просто не может позволить себе закрыть глаза на это и безответственно отправиться вдаль, оставив всё на плечах стражи и остальных рыцарей. Посему, Артемида, с перекошённым от стыда лицом, пала ниц перед Прометеем и молила своего господина оставить её здесь.

- ... То есть ты хочешь сказать, что поддерживать порядок важнее, чем спасти то место, где этот порядок нужно поддерживать? Я не понимаю. А, нет, нет-нет-нет, кажется, я понял. Ну да, это вполне логично, если учесть тот факт, что тебя не заботит ничья смерть, пока она случается в рамках порядка. То есть, я правильно понимаю, что его поддержание - твоя первостепенная задача, вне зависимости от последствий? Даже если этот порядок будет губителен и в конечном итоге всё придёт лишь к постепенному вымиранию... Главное, чтобы на протяжении каждого момента данного процесса поддерживались мир и порядок, верно? Да, кажется, теперь я еще лучше понимаю тебя, хоть и ранее хорошо представлял твою логику. Только вот... Разве сметающие всё на своем пути монстры не являются тем же беспорядком? Без меня для тебя было бы разумно заниматься лишь тем, что прямо сейчас находится перед твоими глазами, но ты всегда успеешь навести порядок в городе, как только вернёшься, верно? Не то что бы разбой начнется с минуты на минуту. А если ты ещё и примешь активное участие в истреблении монстров, то в общей сумме ты создашь своими руками намного больше порядка, верно? Идём со мной. Твори порядок, убивая тех, кто недалёк от меня. Служи мне так, и тебе никогда не придётся выпрашивать разрешение своевольничать, что невероятно чудесно, не правда ли?

Артемида на несколько секунд оказалась не в силах подобрать слов. Действительно, ей безразлично, к чему приведёт поддержание порядка, но так ли важен исход, если царит мир? Девушка не понимает, что такого ужасного в вымирании, если оно - конечный итог совершенного порядка. Впрочем, молодой человек и не упрекнул её за это. Рыцарь лишь верна своим идеалам, что совсем не является поводом для критики. Вместо этого Прометей показал ей путь - путь создания еще большего порядка, чем тот, о котором она думала изначально. Тронутая этим, с яркой улыбкой, подобной сиянию клинка на солнце, девушка приняла предложенный путь, последовав словам своего господина. Отныне, под его руководством она будет творить еще больший порядок, чем прежде.