

Глава 28: Невозможно открыть

Они все ещё должны искать сокровища для культиваторов. После того, как три черных жука были убиты, Ху Чжэньсун позвал всех, продолжить поиски в кучи мусора перед ними. Однако, на этот раз, все были более осторожны. они достали оружие и продолжили поиски. В то же время они также приняли защитные меры, чтобы не быть застигнутыми врасплох, когда опасность снова появится.

Возможно, в этой куче мусора было всего три черных жука. опасности больше не было. Прошел почти день, прежде чем они перерыли всю кучу мусора и не нашли ничего, кроме вязанки дров. Вещи, используемые бессмертными, даже дерево - это хорошая вещь, но об этом можно судить по слабому красному свету на духовном диске, Даже если эта связка дерева полезна, она должна быть относительно низкоуровневым духовным объектом. Древесина не так хороша как темно-коричневый камень, полученный ранние. Интересно понравится ли это культиваторам снаружи.

Видя, что уже поздно, все что-то поели, выпили чистой воды и собрались отдохнуть.. Помня случай с черным жуком у всех была психологическая травма, никто не осмеливался ночевать в зале, поэтому они по очереди ночевали снаружи зала.

□□ Всю ночь было тихо, рано утром следующего дня все забрали свои вещи и отправились в путь.

Что касается тела, Пи Инсюн, то его невозможно забирать. Пи Инсюн высок и силен. Большинству людей тяжело его нести, не говоря уже о том, что Пи Юфэн — женщина, а у других нет особых причин его нести. Труп — это лишний вес, поэтому его можно только сжечь на месте.

Большая куча мусора рядом — хорошее топливо для погребального костра. Все помогли поднять мусор и положить на тело Пи Инсюна. Оно быстро сгорело до состояния пепла, а затем завернули в кусок ткани. Пепел отдали Пи Юфэн.

□□ Атмосфера была крайне унылой, потому что смерть Пи Инсюна заставила всех почувствовать угрозу своей жизни, интерес к дальнейшему исследованию упал. Просто потому, что снаружи ждут культиваторы, им приходится стиснуть зубы и продолжать.

Через час, они увидели зал, который был точно таким же, как предыдущая комната алхимии. Толстые колонны, , огромные каменные ворота шириной более одного фута, единственное отличие в том, что у входа в зал нет двух каменных статуй.(марионетки)

Каменных марионеток нет, а это значит, что опасность здесь меньше, чем в комнате алхимии, поэтому нет необходимости кому-то проверять ее. На самом деле, Пи Инсюн мертв, и нет никакого ручного животного, который мог бы проверить путь.

Группа людей подошла прямо к воротам, Ху Чжэньсун попробовал открыть ворота но обнаружил, что не может открыть ворота, поэтому остается только работать вместе, как и в прошлый раз

Затем шесть человек выстроились в ряд, положили ладони на одну из створок двери, а затем одновременно с силой толкнули дверь. Хотя на этот раз на одного Пи Инсюна меньше, Пи Инсюн не оказывает большого эффекта по сравнению с остальными шестью, и общая сила не намного меньше. По здравому смыслу, они должны быть в состоянии открыть ворота

Но в этот раз это просто не сработало, не понятно почему. Как бы ни старались все шестеро, Ворота оставались неподвижными.

Они пытались шесть или семь раз за час открыть ворота, все были почти измотаны и парализованы, но дверь не подавалась.

Тигр Чжэнь Сун не мог не задаться вопросом: «Что происходит? Неужели разница так велика, если на одного Пи Инсюна меньше?»

Никто не ответил на вопрос, потому что остальные были похожи на Ху Чжэньсуна и не имели ни малейшего понятия. Спустя долгое время Цин Ян сказал: «Я помню, что у прошлых ворот был засов. Возможно эти каменные ворота похожи на прошлые, и заблокированы сзади, поэтому их нельзя открыть?»

Сонге кивнул и сказал: «Ну, возможно, главный зал в комнате алхимии такой же, как этот, может быть, потому что там нет каменной статуи марионетки, она была заблокирована изнутри».

Услышав слова Сунхэ, Ху Чжэньтай не мог не забеспокоиться и сказал: «Что можно с этим сделать? Дверные ворота, сделанные бессмертными мастерами, определенно не то, что могут открыть обычные люди, такие как мы. Разве это не означает, что мы не можем войти в этот зал?»

Ху Чжэньхуа сказал: «Нам потребовалось так много усилий, чтобы попасть в комнату алхимии. Позже мы столкнулись с тремя черными жуками, и Пи Инсюн погиб. Это действительно пустая трата времени — получить такую награду-связку дров».

Слова Ху Чжэньхуа заставили всех почувствовать то же самое. Не так уж важно приложить немного усилий. Дело не в том, что все не могут выдержать трудности. Главное, что слишком много опасности, а выгода не стоит потерь. Если снова случится что-то вроде алхимической комнаты, в команде погибнет еще один или два человека. Тогда команда действительно будет расформирована.

Ху Чжэньсун тоже взволнован. Но как лидер он не может легко сдаться, поэтому он сказал: «Как бы трудно это ни было, мы должны найти способ, иначе мы не сможем справиться с гневом культиваторов. Цянь Бансянь, ты следовал за нами несколько дней и не сделал многого, на этот раз твоя очередь. Если ты не сможешь придумать идею в течение двух часов, не вини меня за беспощадность».

Цянь Бансянь прятался за ними по дороге. Он не приложил особых усилий и не столкнулся с какой-либо опасностью. Даже Пи Инсюн погиб. Цянь Бансянь, человек, который был тяжело ранен ранее, дожил до настоящего времени. Посмотрев на него можно заметить, что цвет его лица и даже внутренние повреждения, казалось, были намного лучше, что было удивительно.

Цянь Бансянь был возмущен, он серьезно раненый человек, конечно, вы должны прятаться, когда сталкиваетесь с чем-то опасным, в первый раз, или вы умираете? У вас, первоклассных мастеров, нет выбора, кроме как использовать Ворота? Что я могу сделать, если я серьезно раненый человек

в этот раз Ху Чжэньсун лично позвал его, Цянь Бансянь больше не сможет спрятаться. Если он не сможет найти способ, неизвестно, как Ху Чжэньсун поступит с ним. В отчаянии у него не

было выбора, кроме как сделать несколько шагов вперед, оглядывая каменные ворота главного зала и думая о том, как их взломать.

Прошло больше часа, Цянь Баньсянь все еще не знал, что делать, думая о предстоящем наказании Ху Чжэньсуна, он был в холодном поту. Неужели на этот раз он умрет здесь?

Видя, что время подходит к концу, Ху Чжэньсун собирался атаковать. Внезапно Цянь Баньсянь, который уже переместился на другую сторону зала, воскликнул: «Вот, здесь есть мышиная нора. Можно использовать ее чтоб перебраться на другую сторону.

Мышиная нора? В месте, где живет бессмертный мастер, все еще будут мышиные норы? Земля вся выложена камнями, и нет никаких щелей. Как могут мыши делать норы? Всех тут же привлек крик Цянь Баньсяня, и они поспешили к нему.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/107829/4066012>