

Глава _3: Отказ от маленькой возможности

После паузы в две с половиной секунды Чжоу Хуань прошел по коридору перед комнатой 108.

Открыв дверь номера 109, он увидиел две простые деревянные кровати. Общежитие очень простое. В нем нет никакой живой утвари, даже веника.

Чжоу Хуань должен сказать, что Академия № 1 на континенте Доуло довольно скупая.

Сегодня ночью нет необходимости нормально спать, потому что нет даже бамбукового коврика, поэтому вместо сна он может заниматься только медитацией.

Чжоу Хуань думал, что это нормально. Он сам был практикующим. В прошлом у него было очень мало времени на сон. Большую часть времени он использовал практику медитации, чтобы заменить сон.

В противном случае, даже если он не плох в таланте, он не сможет достичь двадцать седьмого уровня в этом возрасте.

За это время он не принимал никаких природных сокровищ или эликсиров.

Дело не в том, что я не хочу этого делать, а в основном потому, что я беден и не могу себе позволить или найти такую таблетку, которая не опирается на потенциал потребления для увеличения силы.

Например, он знал о пилюле Сюань Шуй и пилюле души Вознесения, этих двух пилюлях-сокровищах, которые он определенно не мог получить раньше.

На данный момент он может строить планы, как обмануть Сюй Лийгоу в следующий раз.

Чжоу Хуань снял обувь и сел на кровать, скрестив ноги, затем посмотрел на пустую спальню, думая о том, какие предметы первой необходимости ему следует купить завтра.

Сегодня второй день регистрации, а до официального начала школы еще пять дней. В это время делать нечего, кроме практики.

Чжоу Хуань на самом деле пожалел, что записался так рано, потому что внезапно вспомнил, что его сразу определили в класс первокурсников, если он записался раньше.

Если бы порхающие крылья его бабочки не оказали такого большого воздействия, Чжоу И был бы чудачком, отвечающим за первый класс первокурсников последние три месяца.

Обратите внимание, что — странный здесь — уничижительный термин.

На самом деле, когда Чжоу Хуань прочитал оригинальную работу, он очень презирал таких учителей, как Чжоу И.

По его мнению, у Чжоу И не было моральных качеств, о которых можно было бы говорить как об учителе, не говоря уже о учителе-человеке.

Я хотел бы спросить, какой учитель, впервые столкнувшись с учеником, прямо отчисляет ученика из-за небольшого словесного сопротивления?

Вы вообще не преподавали и отчислили ученика всего за одну встречу. Это то, что должен

делать учитель?

Учитель – это тот, кто проповедует, учится и разрешает сомнения.

Однако, кроме способности применять силу, чтобы подавить других и называть учеников мусором, Чжоу И не обладает абсолютно никакими качествами, которыми должен обладать учитель.

Поэтому, когда он увидел персонажа Чжоу И, Чжоу Хуань резко пожаловался: — Вы заслуживаете фамилию Чжоу?!

Слова действительно были немного резкими, но это были истинные мысли Чжоу Хуаня в то время.

В этот момент Чжоу Хуань почувствовал, что, должно быть, сошел с ума. Как он мог забыть такую важную вещь?

Какая ошибка!

Хотя он показал свои способности на контрольном факультете, после прохождения аттестации первокурсника его обязательно определят в первый класс, а классным руководителем по-прежнему будет Чжоу И, но он не хочет быть учеником Чжоу И в первом классе. три месяца первого года обучения.

Столкнувшись с таким чудачком, как Чжоу И, Чжоу Хуань, должно быть, подумала, что чем позже он станет ее учеником, тем лучше.

Но теперь, увы, одна ошибка приведет к вечному сожалению.

Раньше я думал только о том, чтобы поскорее приехать к Шреку, но совершенно игнорировал другое.

Теперь, когда сделка заключена, и это факт, нам остается только столкнуться с — трагической жизнью.

Как бы это сказать, настоящий воин должен осмелиться встретиться лицом к лицу с мрачной жизнью, осмелиться встретиться с кровавым...

Пух!

Он, Чжоу Хуань, не воин.

Тот, кто хочет быть этим воином, должен это сделать!

В любом случае, Чжоу Хуань не заботится о нем.

— Вздых...!

Сделав глубокий вдох, Чжоу Хуань расслабил свои мысли, перестал думать об этих беспорядочных вещах и начал медитировать и практиковать.

Время всегда было самой справедливой вещью. У каждого в сутках только двенадцать часов. Независимо от того, занимаетесь ли вы или спите, оно всегда утекает бесечно.

Пока Чжоу Хуань был погружен в тренировки, первая ночь в — Шреке прошла спокойно.

На следующий день, когда первый луч солнечного света проник в спальню, Чжоу Хуань медленно открыл глаза.

Пиковый двадцать седьмой уровень.

Я не знаю, произошло ли это из-за ужина стоимостью десять золотых монет душ вчера вечером, или из-за изменения моего настроения после прихода к Шреку. В любом случае, после вчерашней тренировки я сделал небольшой прорыв.

В счастливом настроении Чжоу Хуань покинул общежитие и направился к восточным воротам колледжа.

Утро в Шреке по-прежнему очень красивое, тихое и спокойное, а воздух очень свежий.

В конце концов, из-за существования мастеров душ и духовных проводников в этом мире нет угольной промышленности, что позволяет избежать большей части промышленного загрязнения.

Здесь до сих пор сохранилось чистейшее голубое небо, белые облака, зеленые горы и зеленые воды.

Это очевидное преимущество.

Конечно, очевидна и обратная сторона.

Верите ли вы, что в мире, где летают души-проводники, основным средством передвижения по улицам являются конные экипажи?

Такая дисгармоничная сцена характерна для континента Доуло.

За исключением ламп наведения души, Чжоу Хуань редко видел устройства наведения души в образе жизни. Большинство направлений исследований мастеров души были направлены на военное использование или устройства наведения души для повышения личной боевой мощи.

Выйдя из академии через восточные ворота, Чжоу Хуань прибыл в Шрек-Сити.

Это то, на что Чжоу Хуань хочет жаловаться больше всего. Академия, очевидно, находится в Шрек-Сити, но они не связаны между собой. Чтобы попасть в центр города, вам придется сделать длинный крюк. Я не знаю, кто это спроектировал. проект академии в первую очередь.

На улице еще не слишком оживленно, сейчас только около семи часов, поэтому наиболее открытыми, естественно, являются рестораны, где продаются завтраки.

— Босс, пожалуйста, возьмите кусочек консервированного яйца и каши из нежирного мяса, а также кусок пельменей, фаршированных свининой и капустой. Чжоу Хуань нашел небольшой ресторан и сел.

— Хорошо, сэр, подождите минутку.

На самом деле, такой обычный завтрак все еще очень дешев для Чжоу Хуаня. Один прием пищи стоит всего пять или шесть медных монет.

Конечно, по сравнению с мясом животных и ингредиентами из студенческой столовой его пищевая ценность, можно сказать, равна примерно нулю.

Все, что я могу сказать, это то, что вы получаете то, за что платите.

Неторопливо позавтракав, Чжоу Хуань небрежно прогуливался по Шрек-Сити, покупая метлы, бумажные полотенца, зубные щетки, полотенца и другие предметы первой необходимости.

Хорошо, что в этом мире есть такие вещи, как хранители душ, иначе покупка товаров была бы настоящей пыткой, а простое ношение больших и маленьких сумок раздражало бы вас до смерти.

После трехчасового шоппинга я купил все предметы первой необходимости, которые только мог придумать.

В этот момент Чжоу Хуань подошел к двери великолепного здания, на мемориальной доске которого были написаны три иероглифа — Павильон Цзюбао.

Чжоу Хуань знал, что боссом павильона Цзюбао на самом деле была Академия Шрека, и это должен был быть старейшина павильона Посейдона по имени Линь Хуэйцунь, который отвечал за управление и охрану.

Конечно, вечеринка по случаю признательности за сокровищами в Павильоне — Коллекция сокровищ в основном подготовлена для основных учеников Шрека из внешнего двора и учеников внутреннего двора, но это не означает, что Павильон — Коллекция сокровищ не открыт для публики в обычное время.

И вот здесь Хо Юхао подобрал китовый клей возрастом десять тысяч лет.

Если подумать, поскольку 10 000-летний китовый клей продается как 1000-летний китовый клей, он не должен просто появиться в охоте за сокровищами в следующем году.

Он просто не знаю, получил ли павильон Джубао в настоящее время этот китовый клей.

Показав свою ауру великого мастера душ, Чжоу Хуань вошел в павильон коллекции сокровищ.

Вы должны знать, что есть разница между обычными людьми, идущими в Павильон Сокровищ, чтобы купить вещи, и мастерами душ, идущими в Павильон Сокровищ, чтобы покупать вещи.

Так что Чжоу Хуань был не против раскрыть свою личность как мастера душ. В конце концов, он хотел купить всего лишь — обычный и испорченный 1000-летний китовый клей.

И действительно, как только он вошел в павильон Цзюбао, к нему подошла молодая девушка в классной одежде: — Здравствуйте, Мастер Мастер Души, вам нужно, чтобы я сопровождал вас, чтобы представить продукцию?

Поскольку Чжоу Хуань не был одет в форму Академии Шрек, поведение девушки-гида по магазинам было не очень восторженным. Она просто поприветствовала Чжоу Хуаня так же, как обычный мастер души.

— Да. Чжоу Хуань кивнул: — Есть ли здесь какие-нибудь натуральные материалы или эликсиры, которые могут улучшить ваше физическое состояние?

Чжоу Хуань, естественно, не отказался бы от гида по магазинам, разве он не раскрыл свою

личность мастера душ только для того, чтобы быстро найти Ваньяньский китовый клей?

В противном случае ему пришлось бы искать такой большой Павильон сокровищ по частям.

— Да, господин Мастер Духа, - девушка-гид ответила: — У нас есть Пэйюань Дань, Тысячелетняя Ганодерма, Столетний снежный лотос, тысячелетний китовый клей...

Дин!

Конечно же, существует тысячелетний китовый клей!

Я надеюсь, что это тот кусок.

— ...Глубокий костный мозг дельфина, золотой изинглас — все они эффективны для улучшения физической формы, — красноречиво представила девушка-гид по магазинам.

— Отвези меня посмотреть, — небрежно сказал Чжоу Хуань.

— Хорошо, Мастер Духа, пожалуйста, пройдите сюда.

Следуя темпу и представлению девушки-гида по магазинам, Чжоу Хуань смог увидеть богатство — продуктов в павильоне Цзюбао.

Конечно, вещи, которые могут быть выставлены в павильоне для сбора сокровищ в это время, можно рассматривать только как обычные сокровища, и на ярмарке поиска сокровищ определенно не будет драгоценных сокровищ на уровне костей души.

Жаль, что Чжоу Хуань сейчас не может позволить себе несколько — обычных сокровищ в павильоне Цзюбао.

Вскоре после этого перед глазами Чжоу Хуаня наконец появился кусок тысячелетнего китового клея.

— Мастер Души, это китовый клей. Это особое вещество, вырабатываемое в мозгу души-зверя-кита. Оно также очень эффективно для улучшения физической формы. Однако оно черного цвета. После идентификации нашего оценщика, это кусок китового клея тысячелетней давности немного испортился, но его цена очень выгодна, а соотношение цены и качества просто великолепно.

Девушка-гид по магазинам уже представила много сокровищ, но выражение лица покупателя перед ней все еще не изменилось, но она объясняет мягко от начала до конца, без малейшего намека на нетерпение.

Это ее профессиональное качество.

Конечно, это также тесно связано с ее доходом. Только когда клиенты что-то покупают, она может получить больше комиссионных.

Поэтому, конечно, клиенты - это Бог, поэтому важна вежливость и хорошее отношение. Это самосовершенствование гида по магазинам.

— Вот и все, я купил это, — голос Чжоу Хуаня все еще казался спокойным, и на его лице даже не было видно никаких изменений.

Но на самом деле сердце Чжоу Хуаня уже было в восторге!

Эта чертова штука — китовый клей десяти тысячелетней давности!

Заработайте состояние сейчас!

Конечно же, если он пойдет по пути главного героя, ему некуда идти... ба-бах-бах! У Мэн Ланга возникла такая неприемлемая идея!

Главный герой все равно должен пройти путь главного героя.

Он, Чжоу Хуань, может быть просто неизвестным NPC.

В лучшем случае это всего лишь небольшая возможность подстричь Хо Юхао бороду.

Как мы все знаем, Дети Судьбы настолько ужасны. Что означает маленькая китовый клей возрастом десять тысяч лет?

Кроме того, если бы Чжоу Хуань не был духовным мастером души, он осмелился бы перехватить даже Ледяного Шелкопряда Небесного Сна и Электрокса...

Затем, без каких-либо сюрпризов, Чжоу Хуань тихо покинул Павильон сокровищ с Китовым клеем, отдав шесть тысяч золотых монет душ.

После выхода из павильона коллекции сокровищ аура духовного хозяина Чжоу Хуаня мгновенно исчезла, и он снова превратился в обычного и незаметного молодого человека.

<http://tl.rulate.ru/book/107826/3937066>