

Глава \_1. Первая встреча

Континент Доуло, город Шрек.

Восточные ворота Академии Шрека.

«Имя?»

«Чжоу Хуань».

«Домашний адрес?»

«Империя Тяньхун, уезд Муян, деревня Таюань».

«Рекомендательное письмо?»

«Вот».

На невыразительном лице молодого человека, похожем на регистрационную машину, вдруг отразилось удивление, и даже зрачки слегка расширились.

Однако эта эмоция была быстро подавлена им, и он просто еще раз взглянул на молодого человека перед собой. Ну, он выглядел обычным, ничего особенного.

Покачав головой, юноша перестал думать и продолжил спрашивать: «Возраст, уровень силы души».

Юноша ответил неторопливо: «Еще месяц и мне исполнится 12 лет, мастер души 22-го уровня системы управления».

Молодой человек поднял голову, серьезно посмотрел на мальчика перед ним и спросил: «Можете ли вы освободить свой боевой дух?»

На самом деле процедура освобождения боевых душ совершенно не нужна, ведь никто и никогда не осмелился обмануть Академию Шрека фейковыми данными.

Причина не может быть проще. Давайте не будем говорить о силе Шрека. Основная причина в том, что самый важный урок в Шреке — это настоящий бой. Все станет ясно после боя.

Просто молодой человек, ответственный за регистрацию, хотел узнать, почему молодой человек перед ним получил ее рекомендательное письмо. Ему было действительно любопытно.

Первоначально от него не требовалось отвечать за регистрацию новых учеников в качестве ученика во внутреннем дворе, но когда он бродил вокруг, учитель связал его с молодым человеком.

В результате теперь я обнаружил кое-что интересное.

С другой стороны, молодой человек, услышав это, ничуть не колебался и просто медленно сделал шаг вперед. Внезапно два желтых кольца души поднялись из подошв его ног. Температура окружающей среды мгновенно упала, и даже земля. был покрыт тонким слоем инея.

«Боевой дух, мороз».

«Вздых...!» Молодой человек не мог не вздрогнуть: «Младший брат Чжоу, пожалуйста, быстро убери свой боевой дух. Я, старший брат, больше всего боюсь холода».

Чжоу Хуань кивнул, и аура и холод великого мастера душ мгновенно исчезли.

«Это ключ от твоего общежития, белое здание общежития, комната 109 на первом этаже; а также это введение для поступления первокурсников, внимательно посмотри».

«Спасибо, старший брат», — Чжоу Хуань взял ключ и буклет, поблагодарил его и вошел в ворота Академии Шрека.

В течение долгого времени молодой человек, ответственный за регистрацию, все еще смотрел на имя рекомендателя в рекомендательном письме: Чжан Лесюань, а также на оставленный ею след и печать внутреннего двора.

«Старший брат Гунъян Мо, извините, извините, что беспокою вас сегодня». сторона молодого человека.

«Хм, мальчик, у тебя хватило наглости сказать, что если бы не ты, я бы стал сильным человеком».

«Старший брат, успокойся, успокойся. Сегодня вечером нас угощает младший брат. В здании полно гостей».

«Вот и все».

«Эй, старший брат, это...» Он внезапно увидел печать внутреннего двора на рекомендательном письме в руке Гунъян Мо, и имя Чжан Лесюань было ему знакомо.

«Не спрашивай того, чего не следует спрашивать», — Гунъян Мо закатил глаза на младшего брата.

На самом деле он все еще хотел знать, что происходит, но ему было трудно спросить.

Хотя младший брат Чжоу Хуань только что достиг 22-го уровня, прежде чем ему исполнилось двенадцать лет, его действительно считают гением, но таких гениев, как он, в Шреке много.

Боевой дух был подобен морозу, но он был далек от уровня абсолютного льда. Это давало ему ощущение, похожее на чувство другого одноклассника Лин Луочэнь.

Так почему же он получил рекомендательное письмо от старшей сестры?

Дело в том, что старшая сестра никогда никому не давала рекомендательных писем.

Многие во внутреннем дворе знают, что старшую сестру Чжан Лесюань удочерил Шрек, когда она была очень маленькой и у нее не было родственников.

Поэтому Гунъян Мо заинтересовался Чжоу Хуанем.

...

Пока Гунъян Мо размышлял о делах, Чжоу Хуань уже поступил в легендарную Академию Шрека.

Эта легендарная академия стояла на вершине континента Доуло уже десять тысяч лет.

В этот период появилось бесчисленное количество Титулованных Доуло, Супер Доуло и даже Экстремальных Доуло, а также семь богов десятитысячелетней давности!

Чжоу Хуань стоял у озера Посейдон, закрыл глаза, раскинул руки и глубоко вздохнул.

Наконец-то здесь!

На самом деле поступить в Академию Шрека для него не составит труда. Ему должно быть не больше двенадцати лет и иметь силу души пятнадцатого уровня. Это тяжелое требование он уже выполнил.

Хотя он не родился с полной силой души, его врожденная сила души достигла восьмого уровня.

Пробудив свою боевую душу в возрасте шести лет, Чжоу Хуань провел почти шесть лет, развиваясь от воина души восьмого уровня до нынешнего великого мастера души двадцать седьмого уровня.

Правильно, это 27 уровень, а не тот 22 уровень, который он показал.

Что касается того, почему он может скрывать свой уровень развития, высвобождая свою боевую душу, это связано с его второй боевой душой.

Давайте пока не будем об этом упоминать.

Кроме того, вторым условием для поступления в Академию Шрека является рекомендательное письмо от уровня городского лорда. Ну, Чжоу Хуань всегда считал это очень глупым правилом.

Если бы он не встретил ее, ему пришлось бы приложить дополнительные усилия, чтобы получить рекомендательное письмо.

Чжан Лесюань, старшая сестра внутреннего двора.

Третьего благородного человека Чжоу Хуань встретил, когда путешествовал по этому миру.

Первые двое, естественно, являются его родителями в этом мире.

Его родители были достаточно взрослыми, чтобы иметь сына, и им было уже за пятьдесят, когда они его родили.

Более того, его родители оба мастера души десяти уровней.

Встреча с Чжан Лесюань была как-то связана с его родителями. Чжоу Хуань всегда чувствовал, что именно родители тайно защищали его.

Потому что в тот день два года назад Чжоу Хуань посетил могилу своих родителей.

Это была самая обычная маленькая деревня в Империи Тяньхун, очень распространенный

небольшой холм, но родители Чжоу Хуаня и родители Чжан Лесюань были похоронены в одно и то же время.

Встреча этих двоих была не из приятных и даже полна печали.

Однако на самом деле, хотя сердце Чжоу Хуаня было грустным, оно было далеко не опустошенным. В конце концов, его родители скончались. Не было никакой вендетты, не говоря уже о каких-либо обидах, и он не испытывал особой боли, когда уходил.

Однако Чжан Лесюань в глазах Чжоу Хуаня совершенно отличалась от него.

Как сказать?

В тот момент в его глазах она была классической красавицей с длинными волосами, похожей на фею, заблудшую в мир смертных, но все ее тело было наполнено грустными эмоциями.

Глаза ее были растерянны, но она не пролила ни единой слезинки.

Нет ни истерического плача, ни упрямства, из-за которого я не могу встать на колени.

Она просто стояла тихо, как будто была одна в мире.

Кажется, этот мир ей не принадлежит, и она тоже не принадлежит этому миру.

Чжоу Хуань догадался, что, возможно, не было ничего достойного ее ностальгии, а может, она не знала, куда идти, и оказалась на перепутье жизни.

надгробие.

Осенний ветерок.

Мертвые листья.

сумерки.

Пустынная девушка, одетая в белое.

Эта сцена, несомненно, является грустной картиной, которая заставляет людей чувствовать себя убитыми горем.

В тот момент Чжоу Хуань не знал, что девушка перед ним была Чжан Лесюань, старшая сестра эпохи Несравненной Секты Тан.

Без всякого утилитаризма или какой-либо особой цели Чжоу Хуань подошел к грустной и одинокой девушке.

Никаких причин, просто Чжоу Хуань не мог этого вынести в тот момент.

«Девушка, мои соболезнования».

Чжоу Хуань не очень хороший товарищ, который умеет утешать других, особенно когда имеет дело с девушкой, очень красивой девушкой. В конце концов, в прошлой жизни он был просто ботаником.

Однако всего четыре простых слова могут разорвать эту тяжелую грустную атмосферу.

Услышав голос, девушка пришла в себя и больше не была погружена в прежнюю печаль: «Со мной все в порядке, спасибо».

Фактически, благодаря своему развитию она уже заметила каждое движение Чжоу Хуаня.

Но она также чувствовала, что у молодого человека не было злых намерений, не говоря уже о том, что даже если бы у него были злые намерения, он не смог бы ее победить.

«Мертвые ушли, но и живые тоже. Я верю, что мертвые тоже надеются, что у тебя, девочка, будет счастливая жизнь».

Именно в это время Чжоу Хуань увидел на надгробии надпись:

□Могила отца Чжан Лесюань, Чжан Цинхэ□

□Могила матери Чжан Лесюань, Люцин Цинь□

Чжан Лесюань?

Это не может быть таким совпадением, верно?

Однако Чжоу Хуань в тот момент подавил все сомнения, потому что не имело значения, была ли она той Чжан Лесюань, которой он ее считал, и продолжал объяснять: «Хотя существует такая вещь, как сочувствие, ее никогда не существовало, но как Мои родители сказали ей перед смертью: «То же, что и мои», они сказали, паршивец, береги себя в будущем и просто навещай нас раз в год или раз в несколько лет, не грусти слишком долго, людям приходится. ожидать.»

На самом деле эти слова утешения звучат слишком бледно и даже не убедительно.

Но из уст подростка, родители которого тоже умерли, все-таки другое.

Это то, что называется эмпатией.

По крайней мере, в тот момент Чжан Лесюань действительно могла почувствовать истинные чувства молодого человека.

Просто тембр голоса молодого человека звучит совсем не как подросток, а как взрослый человек, прошедший через множество жизненных превратностей.

Однако Чжан Лесюань не нравится зрелость молодого человека.

Даже после того, как мальчик подошел к ней, ее душа, казалось, ощущала чувство близости с ним.

Это ее несколько удивило.

Она — высшая святая души семидесяти девяти уровней. Как может ее сила души создать близость с мастером души, который имеет максимум дюжину уровней?

Когда я думаю об этом, мне становится немного смешно.

Возможно, это из-за моего нынешнего состояния ума.

Чжан Лесюань могла объяснить это только так.

Однако из-за этого она слегка заинтересовалась молодым человеком перед ней. Более того, было немного неловко, что вершину святой души пришлось обмануть молодому человеку, который выглядел примерно на десять лет.

Поэтому она изменила свое прежнее депрессивное поведение и вернулась к нежной и нежной старшей сестре внутреннего двора: «Малыш, почему ты ведешь себя как маленький старик?»

После паузы Чжан Лесюань снова сказала: «Но я все равно должна поблагодарить тебя. Я чувствую себя намного лучше».

«Пожалуйста, помощь другим — это мой девиз», бесстыдно сказал Чжоу Хуантянь.

Помимо того, что он не очень хорошо умеет утешать людей, он обычно довольно собачий, когда дело доходит до похвалы. Он совершенно бесстыдный собачник.

Конечно же, старшая сестра потеряла дар речи, когда услышала это. Она внезапно задумалась, не был ли молодой и зрелый маленький парень ее галлюцинацией.

«Меня зовут Чжоу Хуань, Чжоу из "Тяньсинчэня" и Хуань из "счастливый". Сестра, как тебя зовут?» В этот момент Чжоу Хуань явно не похож на отаку из своей предыдущей жизни.

«...Меня зовут Чжан Лесюань».