

Вечерний ужин продолжался в напряженной атмосфере, нарушаемой лишь редкими репликами матери Шикамару, Йошино. Женщина пыталась завязать беседу с Айкой, расспрашивая о ее жизни, но девушка отвечала крайне сдержанно и лаконично. Единственной причиной, по которой Айка вообще отвечала, была ее осведомленность о властном и жестком характере Йошино и опасение ее гнева в случае неповиновения. На вопросы она отвечала односложно, одним-двумя словами.

Когда Айка собралась покинуть трапезу, пробормотав слова благодарности, Йошино остановила ее. Властным тоном она позвала девушку пройти с ней, оставив мужчин убрать со стола. Попытка возразить была моментально пресечена ледяным взглядом матери семейства. Шикаку поспешно встал и принялся убирать грязную посуду, складывая ее небрежно, лишь бы угодить прихотям своей супруги, умоляюще глядя на Айку:

- Иди, дорогая. Мы тут все уберем.

Йошино взяла Айку за плечи и вывела из комнаты. Несмотря на свой возраст, ее походка была бодрой и энергичной, что удивило девушку, не знавшую причины такого радостного настроения женщины. Йошино привела Айку в свою спальню, где витал густой аромат, характерный для самой хозяйки и ее мужа Шикаку. Здесь все было пропитано их запахами и образом жизни, как и в доме бывшей коллеги Айки Мирин, где преобладал аромат смягчителя для тканей.

Йошино принялась рыться в старом деревянном сундуке. Сначала она достала несколько красиво вышитых одеял, а затем вытащила на свет кимоно и с улыбкой протянула его Айке, проведя пальцами по изящной ткани:

- Это должно быть как раз твоего размера. Я знала, что должна была оставить их себе. Это было еще до помолвки. Но я не могла выбросить его, настолько оно было красивым.

Она с воодушевлением продолжила:

- О, и я должна показать тебе фотографии Шикамару, когда он был младше. Он был таким очаровательным. Уверена, они где-то здесь.

Айка открыла было рот, чтобы возразить, но, заметив, с каким восторгом Йошино погрузилась в воспоминания о своей молодости, свадьбе и ребенке, решила не мешать ей. В конце концов, она часто слушала истории призраков, так почему бы на этот раз не послушать живого человека? Кивнув вместе с женщиной, Айка погрузилась в размышления. Она внимала рассказам Хаширамы о кровопролитных войнах между кланами и о том, как его мечты о

мирном будущем воплотились в создании деревни, о многочисленных дзюцу, созданных Тобирамой в юности, о бунтарской молодости Сакумо и его последующем смирении отцовских обязанностей, о том, как Шисуи по-своему помогал деревне. Однако они никогда не рассказывали о том, как умерли. Черт, она даже не знала, что они мертвы, пока не оказалась в этом мире.

- Почему? - тихо вздохнула Айка, но тут же перевела взгляд на Йошино, поняв, что та ее услышала.

Йошино рассмеялась воспоминаниям:

- Я не знаю, почему он так нервничал, делая мне предложение. Он действительно перестарался, его руки тряслись, когда он задавал вопрос, и до сих пор это вызывает у меня смех.

Женщина жестом пригласила Айку сесть перед ней на пол возле кровати. Девушка безропотно последовала указанию, но вздрогнула, когда почувствовала, что Йошино начала нежно гладить и расчесывать ее волосы, распутывая колтуны, образовавшиеся после того, как мокрые пряди высохли во время ужина. Это казалось неправильным... но у Айки не было причин останавливать ее.

- У тебя такие красивые волосы. Такие густые и темные. Их не мешало бы немного привести в порядок, но мне нравится эта непокорная стрижка, и, судя по тому, что я слышала, она даже подходит тебе, - с теплотой промолвила Йошино.

Айку мучил один вопрос: почему эта женщина так любезна с ней? Она ведь не знала ее и не имела причин быть такой дружелюбной и гостеприимной. Йошино продолжала болтать на разные темы - о семье, шиноби, тайджутсу, покупках. Да о чем угодно. Наконец Айка прервала ее, придя к единственному логичному ответу:

0 Это ты так меня жалеешь?

Йошино наклонила голову девушки, чтобы та посмотрела ей в глаза:

- Во все нет. Разве дружелюбие - это такое уж преступление?

Она быстро вернулась к расчесыванию волос Айки, напевая при этом. Не желая сопротивляться, Айка позволила женщине распоряжаться своими волосами по своему усмотрению. Йошино меняла пробор, укладывала пряди, играла с ними, а затем завязала длинную часть в низкий хвост.

- Вот так. Как тебе? - спросила она, любуясь своей работой.

К лицу Айки поднесли ручное зеркальце, заставив ее рассмотреть новую прическу. Йошино с удивлением заметила, как выражение девушки резко погасло, стоило ей увидеть свое отражение. Глаза Айки метались по зеркалу, изучая каждую деталь, но Йошино никак не могла понять, что же она сделала не так. Молчание затянулось, становясь неловким. Женщина ждала хоть какой-то реакции - простого признания или замечания, - но ничего не следовало.

- Может, что-то не так? - наконец спросила она с беспокойством.

Проигнорировав ее вопрос, Айка положила зеркало и резко встала. Слова Йошино прошли мимо ушей, поглощенные другим, глубоким голосом, прозвучавшим в ее голове с безжалостной отстраненностью:

"Ты похожа на Изуну, когда она была подростком. Только волосы отрезали. Его хвост не был таким густым..."

Захлопнув за собой дверь, Айка потемнела взглядом и зашагала по дому в случайном направлении. Ей было все равно, куда идти, лишь бы оказаться подальше от людей.

- Я не знаю, кто такая Изуна, но я не она, - пробормотала Айка, выражая свое несогласие.

Не успела она осознать происходящее, как чья-то рука резко схватила ее за плечо. Хватка была крепкой и болезненно сильной. На мгновение ей показалось, будто ее дернули назад с такой силой, что тело едва поспевало за движением. Айка стремительно обернулась, но в коридоре, откуда она пришла, никого не было - лишь зияющая пустота. Однако отрицать ощущение, которое она только что испытала, было невозможно.

В тишине раздался глубокий отстраненный голос:

"Ты никогда не станешь Изуной, но..."

Остаток фразы потерялся, не долетев до ее ушей.

Айка осталась в замешательстве от этого странного общения. Она принялась бродить по дому, пока наконец не нашла свою комнату, на что ушло немало времени.

-

-

-

Зевнув и положив голову на парту, Айка тихо пожаловалась на то, что ей снова приходится рано вставать, чтобы идти в Академию. Куда делись те долгие и прекрасные сны, в которых она проводила время с Какаши? Он бы точно не стал поднимать ее так рано. Сидевший за соседней партой Шикамару делал то же самое, что и она - клевал носом. Девушка закрыла глаза, вспоминая утреннюю пробежку, на которую их всех вызвала Йошино. Женщина решила, что сейчас идеальная погода для длительного забега, поэтому они были вынуждены присоединиться к ней.

Ученики собирались на занятия с самого утра, некоторые нехотя плелись, а другие почти бежали в класс. Громогласный Наруто ворвался туда, словно за ним гнались демоны. Его взгляд тут же obeжал комнату и расширился от удивления, когда он увидел, что Айка сидит на том же месте, что и вчера. Он почти не мог поверить своим глазам - она сидела и ждала, когда он сядет рядом.

- Айка! Ты снова здесь! - воскликнул он, перепрыгивая через парты, чтобы оказаться в конце комнаты.

Подняв руку в знак приветствия, девочка вновь опустила голову на парту.

- Что случилось?

- Ничего особенного! - усмехнулся Наруто, гордо усаживаясь рядом с ней. - Нет, правда. Прошлой ночью я немного тренировался... О, и я очень хотел сходить в Ичираку, но у меня не было достаточно денег, так что это было просто ужасно. Зато мне удалось попробовать лимитированный рамен со специальным вкусом, которого я долго ждал.

Хмыкнув, Айка вскинула брови, глядя на его взволнованное лицо. Он действительно обожал рамен. Желая поддержать разговор, чтобы Наруто не начал задавать лишних вопросов о ней, девушка подтолкнула его к размышлениям:

- Я не знала, что существуют специальные лимитированные выпуски рамена.

- Ты многое упускаешь, нет, серьезно, - с воодушевлением продолжил Наруто. - Есть несколько причудливых вкусов, но в то же время они такие классные. Например, моя любимая компания выпустила рамен со вкусом лимона! А в другой раз...

Его рассказ о необычных вкусах рамена был прерван визгом многих девушек в классе. Айка быстро поняла причину такого возбуждения:

- Саске, садись сюда!

- Нет, он будет сидеть со мной!

- Я первая приберегла для него место!

Перевела взгляд на переднюю часть класса, девушка разглядела того, о ком шла речь. Значит, этот задумчивый эмо-мальчик и был тем самым Саске, по которому все сходили с ума? Она, конечно, видела его раньше на занятиях, но, честно говоря, от него исходила аура, будто говорящая: "Держись подальше". Ненависть, которую он источал под пристальным женским вниманием, казалось, пропитывала воздух. Впрочем, Айке этот взгляд был знаком - она уже видела нечто подобное. Шисуи тоже мог создавать такую враждебную атмосферу, когда хотел.

Внезапно девушка подняла руки, образуя нечто вроде рамки для фотографии, и стала разглядывать Саске сквозь это "окошко", отгораживаясь от остальных. Как она могла пропустить столь очевидную деталь? Он выглядел в точности как остальные Учиха - черные волосы, темные глаза и задумчивый взгляд.

- Но разве все Учихи не погибли? - тихо пробормотала Айка, к счастью, не привлекая ничьего внимания.

Однако ее слова не остались незамеченными - глаза Саске на мгновение встретились с ее взглядом сквозь "окошко" из пальцев. Он ничего не сказал, но на его лице промелькнуло замешательство, быстро сменившееся раздражением, возможно, из-за того, что Айка так откровенно разглядывала его. Учиха на миг задержался у ее стола, рассматривая девушку, а затем сел на свободное место напротив них. Наруто разрядил напряженную атмосферу:

- Seriously? Только не говори, что тебе тоже нравится Саске?

Айка опустила руки, и выражение ее лица стало совершенно непроницаемым. В некоторые дни ее эмоции было трудно прочесть, подумал про себя Наруто. Иногда они были начертаны на ее лице, как на открытой книге, но порой девушка, казалось, надежно скрывала их от всего мира. Блондин надулся после затянувшегося молчания, но прежде чем он успел что-либо сказать, Айка наконец ответила:

- Нет. Он просто выглядит знакомым, вот и все.

Саске слегка наклонил голову в ее сторону, хотя по-прежнему смотрел вперед. Он не подавал виду, что расслышал ее слова, но они явно заинтересовали юного Учиху.

- Ты его знаешь? - спросил Наруто, пытаясь лучше узнать загадочную девушку рядом с собой.

Она решила не упоминать о том, что познакомилась с человеком, который, судя по всему, уничтожил весь клан Учиха. Вместо этого Айка лишь пожала плечами и дала более расплывчатый ответ:

- Не совсем. Он просто выглядит как все остальные Учиха. Думаю, можно сказать, что я общалась с некоторыми из них. Ничего такого удивительного, правда?

Мысленно она ощутила колебания присутствия Шисуйи. Казалось, он излучал смесь эмоций при виде ее слов. На мгновение закрыв глаза, Айка увидела, как он приподнял брови в молчаливом сомнении касательно ее формулировки, но при этом ухмыльнулся. Приоткрыв глаза, девушка краем глаза заметила пристальный взгляд Саске. В его глазах промелькнуло подозрение, и, должно быть, не меньшее, чем у нее самой, потому что при встрече их взглядов его глаза заметно сузились.

- А разве ты не новенькая в деревне? - протянул Наруто, потирая подбородок в задумчивости. Он не собирался подслушивать, но как же иначе, когда жители обсуждают ту, о ком ходят слухи? Удивительно лишь, что на этот раз сплетни крутились не вокруг него. - Знаешь, ходят слухи, что ты творишь какие-то безумные вещи. Главный сплетня - ты разрушила целую торговую улицу, и теперь шиноби всюду сопровождают тебя, чтобы ты не натворила бед.

Айка попыталась отмахнуться от опасений Наруто, но ее рука замерла в воздухе, когда она поняла, что не может точно опровергнуть его обвинения.

- Ээх... Это было просто небольшое недоразумение, - протянула она уклончиво.

Наруто нахмурился, размышляя над ее ответом. Он продолжал обдумывать услышанное даже после начала урока Ируки. Айка отвлеклась от своих мыслей, лишь услышав учителя, произносящего ее имя. Дальше она слушала вполуха, ловя лишь обрывки информации о

ниндзюцу, формациях и тактике - все это ей было уже знакомо. Академические предметы вроде математики были одинаковыми в любом мире, а по чтению и литературе она отставала настолько, что бессмысленно было гадать наугад.

К сожалению для Айки, Ирука это предвидел. Периодически он намеренно задавал ей вопрос, чтобы вернуть ее внимание в нужное русло, и только вздыхал, когда девушка либо отвечала верно, основываясь на своих знаниях, либо просто тихо хмыкала и вновь отворачивалась. Так продолжалось до практической части по изучению базовых дзюцу.

Все ученики собрались в передней части класса, а Айка отсталась в дальнем углу, изучая детские учебники. Постукивая карандашом по странице, она рассеянно наблюдала за одноклассниками, практикующими дзюцу трансформации. Сначала это было интересно, но затем они стали превращаться только в Ируку, и лишь некоторые демонстрировали более качественную технику. Тем не менее, девушка внимательно следила за движениями их рук, позами, дыханием - ей хотелось понять, как они это делают. Но у нее была своя работа. Вздохнув, Айка вернулась к медленному копированию слов в книге, хоть и порой ловила себя на том, что снова наблюдает за практикующимися.

-

-

- Айка. Сейчас я проверю твою работу. Остальные идите обедать, - объявил Ирука, к радости большинства учеников. Они с ликованием начали выходить из класса, что резко контрастировало с ленивой походкой Айки, спускавшейся к учительскому столу.

Прежде чем она успела сдать работу, Ирука жестом подозвал ее следовать за собой.

- Идем, - коротко бросил он.

Громкий вздох сорвался с губ девушки, но она все же последовала за учителем, нервно барабанила пальцами по обложке книги. На Айку было наставлено несколько любопытных взглядов одноклассников - в их глазах она явно попала в неприятности.

Ирука привел ее в учительскую, где находились еще несколько наставников, просматривавших материалы или беседовавших. И Айка ощутила, что эта взрослая атмосфера подходит ей гораздо больше, чем цирк, царивший в классе, о чем свидетельствовало заметное расслабление ее плеч.

Ирука медленно кивнул, понимая, что его догадки верны. Айка терпеть не могла находиться в классе со сверстниками. Несмотря на быстрый прогресс в учебе, она никогда не вступала в

разговоры сама и отвечала только на прямые вопросы. Девочка не участвовала в дискуссиях, если ее не заставляли. Но главное - она попросту не могла найти общий язык с детьми своего возраста. В беседах с ними она обращалась как со взрослыми, что выглядело почти странно. Не то чтобы она смотрела на них свысока, но ее явно не интересовали их разговоры. Ее аргументы, как отмечал Ирука, были вполне разумны и тактичны, демонстрируя зрелость, в то время как ее вспыльчивость порой напоминала детскую.

Из предыдущих бесед с Айкой учитель понял, что она переживает непростой период в жизни, поэтому ее опасения были обоснованны. Тем не менее, он не мог позволить этому продолжаться и ей отставать еще больше. Немного помощи позволило бы девушке лучше наладить общение со сверстниками.

Присев на кушетку в углу, Ирука жестом подозвал Айку подойти ближе.

- Я подумал, что сейчас самое время заняться с тобой индивидуальным обучением, - начал он.

Айка прищелкнула языком и с негодованием отвернулась. Конечно, спокойная атмосфера была сейчас предпочтительнее компании шумных детей, но она по-прежнему относилась к чунину с опаской. Особенно после того, как он подслушал ее разговор с голосами.

- И зачем мне это делать? - проворчала девушка.

- Я видел, как ты внимательно следила за практикой дзюцу трансформации, - ровным тоном продолжил Ирука, не обращая внимания на ее ворчание.

На его лице застыла слегка хитрая улыбка.

- Ты хочешь научиться этому, не так ли? Я как раз собирался предложить способ, который позволит тебе догнать остальных. Более того, ты сможешь закончить академию вовремя и не задержишься на второй год.

Эти слова сразу привлекли внимание Айки. Как бы ей ни было неприятно это признавать, но Ирука полностью завладел ее интересом. Медленно она перевела на него взгляд.

- ...Продолжай.

- Ну, для начала, как насчет заключить небольшую сделку? - начал Ирука. - Ты откажешься от

части своего обеда на некоторое время, чтобы мы могли потренироваться, пока ты не догонишь остальных учеников по программе.

Он сделал паузу, заметив, как Айка задумчиво нахмурилась.

- Конечно, отказаться от обеденного перерыва будет нетрудно, учитывая, насколько ты уже взрослая. Я даже разрешу тебе поесть прямо в классе, но в разумных пределах.

- Ирука. Не пытайся мной манипулировать, - резко предупредила Айка, заметив, как учитель немного сбавил тон.

Она уже слышала подобные заявления о своей "взрослости" и ненормальной зрелости. Само предложение было неплохим, но, должно быть, в нем был подвох.

- И что ты хочешь взамен?

- Я хочу, чтобы ты хотя бы попыталась найти общий язык со своими одноклассниками, - ровным тоном произнес Ирука, глядя Айке прямо в глаза.

Реакция девушки была мгновенной - ее лицо помрачнело, на нем отразилась откровенная неприязнь к самой идее общения со сверстниками. Айка скрипнула зубами, явно обдумывая слова учителя. Предложение на первый взгляд казалось простым, но для нее это было нелегкой задачей. Однако в итоге девушка сдалась, хоть и без особого энтузиазма.

- Ладно, - буркнула Айка, ее голос звучал раздраженно, но в нем проскользнули нотки смирения. Это был далеко не обещание стать душой компании, но хотя бы согласие попытаться.

-

-

-

<http://tl.rulate.ru/book/107786/3941810>