

Устав от непрекращающихся просьб Бьякко-сама, я, в конце концов, согласилась организовать ему ночной перекус.

Я достала горшок с супом и запеченные онигири, но ...

- О ~! Тондзиру\*, да! Выглядит вкусно!

- Это суп из свинины. Умм... и как же ты планируешь его есть?

Это суп... и он обжигающе горячий, ты это понимаешь? Разве кошачий язык не чувствителен ко всему горячему? Помимо этого, что насчет чашки? Или тебе нужна тарелка и столовые приборы?

- Эмм~ ... у тебя есть чашка и палочки для еды?

- Есть.

В магазине компании Бастия продавались милые рисовые чашки, палочки для еды и многие другие японские столовые приборы, поэтому я их купила.

- А теперь, наложи-ка мне порцию побольше!

- Хаа?..

Что? Как ты собираешься есть? Ты же не сможешь взять палочки для еды в лапы! Или ты собираешься сказать мне что-то вроде «покорми меня», не так ли?

В любом случае, выполняя его очередную просьбу, я достала из инвентаря посуду, налила миску супа и разложила на маленькие тарелочки порцию запеченных онигири и нукадзуке, а затем подала их Бьякко-сама.

- Вот и все. Приятного аппетита.

- Ого! У тебя даже есть нукадзуке, да. А ты точно не из Яхатула?

Хех, неплохая попытка... Думаю, что душой я точно была коренной уроженкой Яхатула.

- Это невозможно, не так ли? С моей-то внешностью. Ха-ха-ха...

Я рассмеялась.

- Да уж. Однако ты действительно очень интересная девочка. Я вижу в тебе родственную душу.

Эта шутка немного затянулась. Давай больше не будем поднимать эту тему.

- Пора приступать, а иначе все остынет!

- Эээ? Бьякко-сама, разве ты можешь есть горячее?

- О, верно... Бу-бу-бу... я так хочу есть, но не могу, потому что еда слишком горячая... бу-бу-бу, - жаловался Бьякко-сама. Такой милый ~

- Во-первых, Бьякко-сама, разве ты сможешь есть из чашки с помощью этих палочек для еды? – задала я вопрос, который мучил меня все это время.

- А? Так ты не знаешь об этом ... - сказал Бьякко-сама, его тело неожиданно задрожало.

- Эээ?

На месте Бьякко-сама появился беловолосый юноша с черными полосками по бокам.

- Я могу превращаться в человека, - хвастливо сказал он и самодовольно улыбнулся.

- Отлично, теперь-то я смогу поесть! – добавил он, схватив онигири.

- Бья... Бьякко-сама?!...

- А? Это я! Ой! Это так вкусно!

Юноша, нет, Бьякко-сама счастливо уплетал приготовленные для него блюда за обе щеки. Теперь понятно, почему он ведет себя, как плейбой, он такой красавчик! Однако даже красавчики...

- На-на-на...

- Ммм?

- Надень что-нибудь!! – закричала я.

Как же я рада, что догадалась наложить звукоизоляционную магию на комнату!

Он был совершенно голым.

- Ах... я так давно не пользовался своей человеческой формой, что совершенно забыл про одежду.

- Независимо от того, насколько ты красив, я отказываюсь! Извращенец!

- Я вовсе не какой-то там извращенец или что-то в этом роде!

- Во всяком случае, просто оденься уже!!

- Ха! Ты так разглядываешь меня! Так кто же из нас извращенец?

...Пока мы препирались, мне удалось кое-что разглядеть... так или иначе, я просто скажу, что он был стройным юношей с рельефными мышцами. И что он был просто прекрасен...

Тондзиру - суп со свининой и овощами, заправленный мисо.

## Глава 36

Хааа... Я устала кричать ...

- Серьезно ... Я никогда не слышала о священных зверях эксгибиционистах...

- Сама ты эксгибиционистка, кстати, а что это такое?

Все это время палочки для еды в его руке не останавливались. Нукадзуке так приятно хрустят, не так ли?!

- О, неужели, ты не знаешь? – спросила я, презрительно посмотрев на Бьякко-сама.

- Все я знаю! Просто забыл...

Бьякко-сама создал одежду при помощи своей магической силы всего за секунду... даже его тело было создано с помощью магии.

И теперь он сидит прямо передо мной, одетый в одежду Дористанского королевства, и с довольным видом поедает суп с мисо.

- Почему ты не надел такую же одежду, как и у О-Сей-чан?

- А? Зачем мне надевать женскую одежду?

Конечно, я это знаю. Мне просто интересно, как выглядит мужская одежда в Яхатуле.

Интересно, похожа ли она на японскую? К сожалению, тот гигантский человек носил одежду из Дористана, и я не смогла ничего узнать.

~ В следующий раз я просто спрошу у О-Сей-чан.

- Ух ты~ Этот тондзиру очень вкусный!

- Это называется суп...

- Да как угодно ~ Добавки! Эй, ты чего смотришь на меня таким жутким взглядом?

Если он не будет держать себя в руках и не умерит свой аппетит, то завтра прольется чья-то кровь. Мне бы хотелось избежать этого.

- Добавки не будет? Ты же знаешь, что моя одежда создана при помощи магии... ах, кажется, я слабею, моя одежда исчезает ~

- Хватит лгать! Но эта последняя, хорошо?

- Эээ~

- И никаких «Эээ»! Во-первых, тут изначально не было твоей порции, понятно?

- Жадина!

- Это я-то жадина?! ...Кстати, ты больше не говоришь со мной телепатически?

- Ну, в конце концов, сейчас я нахожусь в своем человеческом облике. Кроме того, ты же звукоизолировала всю комнату, не так ли? Никто не заметит, если мы немного пошумим~

- Как ты думаешь, чья это вина?

- Ну, может быть, моя?

- Может быть? Серьезно!

Ах, серьезно ... Я так рада, что выучила звукоизолирующую магию ... теперь никто не услышит моих криков, и не станет перепугано ломиться в мою комнату.

Моя звукоизолирующая магия была идеальна.

Эта магия очень практична и в основном используется во время приватных дискуссий, но я выучила ее только для того, чтобы втайне ото всех петь песни из своей прошлой жизни. Это заклинание мне было жизненно необходимо.

В этом мире музыка - это специальность исключительно менестрелей, поэтому мне было бы неудобно, если бы люди начали называть меня «Дивой» или «Богиней музыки» или как-нибудь еще. Хотя они, конечно же, были бы правы, охoho.

Однажды Мирия и слуги услышали, как я напеваю одну из своих любимых песен, и их так глубоко тронуло мое пение, что они долго надоедали мне со своими просьбами спеть еще.

Но не могу же я сказать им о своих воспоминаниях из прошлой жизни, поэтому мне пришлось соврать им, что эту песню я придумала сама. Мне будет не до смеха, если меня заставят изучать еще и музыку! У меня нет никакого желания обучаться игре на арфе или что-то в этом роде!

Тем не менее, время от времени, мне хотелось поголосить во все горло, по этой причине я и изучила звукоизолирующую магию.

Мне нравится представлять, как я, словно в караоке, исполняю песни своих любимых исполнителей и популярных групп. Фуфуфу.

Но и беззвучное караоке может вызвать множество вопросов у случайных свидетелей. Однажды, когда я с энтузиазмом исполняла очередной хит, меня увидел Шин. Он посмотрел на меня смущенным и настороженным взглядом... охoho.

С тех пор я всегда тщательно проверяю окружающую обстановку...

Но мы отвлеклись.

Во всяком случае, я хочу побыстрее избавиться от Бьякко-сама. Я так хочу спать...

Ах, точно! Я должна сообщить об этом О-Сей-чан!

А? Твое жалобное лицо не сработает на мне! Я определенно заставлю О-Сэй-чан наказать тебя!

<http://tl.rulate.ru/book/10778/349065>