

Глава 16 .Лисица: Иные или Дикие.

Наши души сцепились голодным зверьём,

А телам было этого мало -.Канцлер Ги-Due Angeli

В спину удар, может, и проще -Мне ли тебя учить?Лживый угар – это же, в общем,Твой безотказный щит!

Канцлер Ги – Слезы и Кровь

Леса снова стали опасны.

Наступило время молодняка, зверье так и рыщет по лесам и степям.

Ненасытный голод затуманил головы глупых зверей.

А так же появились Иные.

Они опаснее молодняка.

Дикари проклятое потомство.

Живут и кочуют из леса в лес, при встречах нападают всегда.

Если сравнивать одного из нашего племени и такого же вида дикаря, то различия большие. Таково веление духов и разума. Первое, это глаза и лицо.

Глаза дикие, налитые кровью и зоркие.

Зрачки алые, белок черный.

На лицах, конкретней, на щеках, кожа красными линиями, идущие к носу как шрамы когтистого зверя.Второе, это когтистые и мускулистые звериные лапы, полные дикари, только отвращение возникает у меня к этим отродьям .И одна из этих тварей стоит передо мной.

Как говорят "Полез в кусты, ожидай монстра в них ", причем дословно, черт возьми!Лисица, но Иная, против себе подобных невыносимо драться.

А тут, вот так.

Мгновение, рассматривая друг друга, и крик,предупреждающий опасности выбил все размышления..Сразу же мы отскочили в разные стороны, она впилась в меня глазами, так и хочет разорвать, чертовка.

Надо достать копьё из ремней.Без нее ощущение полной незащищенности перед этим зверем. На секунду я отвлеклась от нее,копьё застряла в ремнях,,надеясь на чуткий слух начала разбираться с ним.А? Что за звук!? Она взвыла? На Иной не осталось места, где не вздулись вены и не натянулись мышцы.

А ее рот так и двигается ритмично,то сжимаясь,то открываясь,словно набирает воздух, предвкушая еду.

Секунды в бою очень дорогие.

Она сейчас прыгнет! Плохая ситуация, а у меня все еще не приготовлено оружие.

Получилось! Копье наконец вылезла из ремешков и им можно свободно драться. Она снова завывала, мой шанс наступил. Прыжок в сторону, копьё наготове. И тут, она исчезла! Из взора пропала, а через мгновение мое тело ощутила жгучую боль в голове, а Иная, атакующая с боку, скрылась снова в кустах.

Так быстро. Хах. Снова хруст веток и выпад копьем, я поняла, что уже поздно реагирую, и сразу же получила борозду по спине.

В горле застыли спазмы от боли, теплая кровь быстро намочила одежду и кожу.

Рану жгло, а вокруг нее от красной жидкости веяло теплом, отвлекает от боя.

Снова атака сбоку, Не оригинально. Прорывав и прикусив губы, повторно атаковала на звук. Визг, на новеньком копье появилась первая, свежая девичья кровь. Иная появилась перед мной. Расстояние примерно 5 шагов. Дикарка ранена в плечо, рука свисает, видимо попала куда надо, а я ранами на лице и спине.

Они кровоточат, если их не почистить и не перевязать, то смерть в муках или от нехватки крови обеспеченно.

На этом бой закончился.

Обе поняли, еще чуточку и ими заедят другие.

Одна помрет во время боя, вторая от ран через некоторое время.

Сердце бешено колотится, дышать сложно и боль забила весь эфир мозга.

Хватаясь за грудь, пытаюсь успокоить важный орган.

Вдох, выдох, вдох, выдох. Отдышавшись, Лили оглянулась, Иной уже давно нету. Но ее мучил вопрос:

Почему она так далеко от их территорий? Так еще и одна? Надо было ей возвращаться, что-то не чисто тут, а паренек без защиты. Кровотока, она побежала к дому.

Она не слышала смехов Иной, убегавшей в другую сторону. __Домик! Родной! Любимый! Подцепив и уронив палкой веревку, она откинула подальше инструмент и полезла наверх.

Как древних сказаниях и сказках, лесенка ведущая в безопасность. Но все как-то прошло не по плану. По дороге ударившись головой об ветку, слабость от кровопотери, с трудом нашла нужное дерево.

Получив снова по голове палкой и веревкой. Так от злости дернула веревку, что та с треском порвалась. В голове страх, мысли хуже друг друга. - Они порезали веревку?! Они уже наверху?! Вцепившись с яростью в дерево, так разросшегося от многих лет, полезла наверх.

Мозг в это время остыл, и пришла страшно невероятная и гениальная идея. "Может войти незаметно? Тихо, без горделивого клича?" И вот, понимая всю свою сообразительность в таком состоянии, она начала действовать. Это были первые кирпичики заложенного фундамента знаний, разделенные при жительстве с Бесом. В кровь разодрав руки, она долезла до входа.

У входа в дом имелась платформа, которая так же держится на дереве. При этом, дом и веранду огораживала большая шкура вместо двери. Приподняв край "двери" она начала выполнять миссию.

В её голове играет волнами напряжение, а сама она кувырками проникла в здание. Осмотревшись, она заметила полосы крови на полу.

Что-то щелкнуло в ее голове, Лили ринулась в комнату Беса. Кровь на полу, а тела нет. "Неужели я опоздала? Нету больше Беса?".

Эти мысли хуже, чем страх, поразили бедную душу Лили.

Жажда мести и лучик надежды, что Бес еще жив, вот что осталось. Схватив копье, она ринулась по следам крови, и вот, ворвавшись в свою комнату, она кинула копье.

Этот рассказ только слепому и глухому рассказывать. Как на самом деле было. Она поскользнулась на крови, сорвав "Двери". Она ползком поползла с помутневшими глазами, ударившись об косяк.

И приподнявшись, почти вслепую, кинула брусочек древесины, так как наконечник остался в стене при попытке опереться.

И чудо, она попала. Без сил, она упала, как и пораженная цель. Сегодня в домике рано легли спать.