

Секретные эксперименты организаций G.O.D.

Запись номер 1. День первый, начало проекта.

- Господин Кюдай доверил отделу генетических разработок подвергнуть объекты мутации, чтобы они могли проникать под землю.

Человек в водолажном костюме и с красными очками подошел к объекту, лежавшему на специальной удерживающей кровати, и подключил к его предплечью прибор для вливания жидкостей.

— Не-е-ет... Не надо... Прошу вас...

Синяя жидкость потекла по трубочкам, проникая прямо в тело объекта, от чего тот начал кричать, звать на помощь и молиться, чтоб его оставили в покое, но он скукожился, начал дико дрожать и пытаться выбраться, и его тело словно разрывалось на куски, начало мутировать.

- Объект испытывает дискомфорт, но это небольшая помеха. - Произнёс диктор и продолжил снимать. - Тело объекта начало сильно меняться, пальцы слились и превратились в лапы с тремя огромными когтями. Его глаза широко раскрылись, голова парня начала мутировать, губы вытянулись и выросли огромные клыки, нос исчез, глаза полностью стали золотыми, а кожа на теле полностью стала синей.

А затем...

Появились помехи...

Бот обнаружил, что большинство записей были повреждены, похоже, кто-то пытался удалить все записи без возможности на восстановление. Из-за этого боту пришлось пропустить большую ее часть.

День 399.

На этот раз объектов было больше, и они находились в капсулах с зеленой жидкостью.

- Эксперимент можно назвать успешным, хотя у объектов сильно ограничились интеллектуальные способности.

И снова пошла помеха...

День 666.

- Объекты проявлять признаки нестабильности стали злобными и раздражительными. – Голос диктора стал паникующим: «Некоторые аспекты эксперимента вышли из-под контроля. Мутанты начали вырываться!» AAAAAAAAAA!

ХРУСТ ЧАВК ЧВАК

Перед камерой появилось существо, похожее на паука, и затем камера отключилась.

B-3-3-3-3-3-3-3-3-3

Записи закончились.

Бот осмотрел стол в поисках документов, но ничего не нашел и продолжил исследовать разрушенную лабораторию в поисках записей об этой местности.

Ходя по этой лаборатории, он нашел комнату, чья дверь была выбита, а внутри этой комнаты были наполнены капсулы, на полу он увидел камеру, ту самую, с которой снимали записи, а потом Бот обнаружил скелет человека, подобрав камеру с пола, Бот включил ее и начал смотреть.

[illegible]

-Это последняя запись. День 999. Я заперся в одной из комнат экспериментов. Я тяжело ранен в спину, и сейчас у меня обильное кровотечение, и, похоже, через 2 минуты я истеку кровью и умру. Благодаря господину ВЗО, что послал нам на помощь Ному, нам удалось заточить мутантов в специальную криокамеру, но двум мутантам удалось сбежать. Они сумели уничтожить всех Ному и ранили меня...

БУМ *ДЫШ* ДЫШ* *БАХ*

- Они нашли меня... врываются в комнату. AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA!!!!!!!!!!!!!!

B-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3—3-3

Конец.

Бот услышал, как кто-то пробирается по вентиляции, и тут же, развернувшись, стрельнул плазмой туда, откуда исходил шум, и в кого-то попал.

Вентиляционная труба с грохотом обвалилась, и из нее тут же побежал гигантский паук размером с немецкой овчаркой прямо на Бота, но Бот не растерялся и пристрелил паука.

Смерть паука стала триггером для всего живого, что находилось в этой лаборатории, и волна хора миллионов гигантских пауков послышалась отовсюду.

Бот, понимая, в какой жопной ситуации оказался, начал в спешке покидать разрушенную лабораторию, но пауки, вылезшие из всех щелей, словно рой разорённых шершней, начали

кидаться в Бота, но он тут же, трансформировав руки в огнемет, начал сжигать их всех, заставляя многих из них визжать и отступать.

Выбравшись из комнаты и увидев небо за расщелиной, тут же награв свой реактивный ранец, полетел на всей своей мощи, и когда осталось совсем чуть-чуть до поверхности, прямо перед ним возникло гуманоидное существо и врезало по боту с такой силой, что он обратно полетел назад в лабораторию, а ударная волна заставила расщелину обвалиться.

-Хе-хе-хе- Гуманоидное существо с тремя парами рук и восемью фиолетовыми глазами зловеще рассмеялось и скрылось в подземных сетях лаборатории.

Мысли Афтора:

Оцените редактуру от одного до десяти.

<http://tl.rulate.ru/book/107756/4124814>