Хорошие вещи в мире даются нелегко.

Оглушительный гром звучал снаружи дома, а яркие вспышки молнии время от времени освещали все вокруг, как днем.

Бах, бах...

Сначала дождевые капли падали по несколько за раз, а затем проскакали мириады коней, и в одно мгновение хлынул проливной дождь.

Уа, уа...

Капли дождя, падающие с карниза, попадали на широкий балкон и, подгоняемые воющим ветром, влетали в комнату Ярро.

Почувствовав на лице водяные капли, Ярро вяло поднялся ото сна, молча посмотрел на балкон и засомневался в жизни.

Как же круто было смотреть на звезды до этого, и как же больно сейчас.

Ну уж нет, балкон не такой большой, там должно быть пусто, правда?

Ярро, зарывшись в одеяло, постоянно оглядывал балкон при свете колышущейся в комнате свечи и наконец обнаружил, где "жизнь".

Между комнатой и балконом была четкая вдавленная линия, а на балконе аккуратно стояла стопка деревянных досок. Наверняка их использовали для загораживания.

Яро, вставай давай, иди загораживай!

Не-е! В одеяле сильная гравитация, я не смогу вырваться!

Нет, это просто твоя лень. Возьми себя в руки, Ярро, ты же лучший!

Да, я лучший!

...

После жаркой идейной борьбы Ярро наконец принял решение и перевернулся... Затянул одеяло на голову!

"Эй!"

Лишь мгновение спустя его сознание наконец вернулось. Подумав о том, что если он проигнорирует это, то позже может оказаться спящим в пруду, ему не оставалось ничего другого, как беспомощно встать.

Над балконом был небольшой козырек, защищающий от солнца. Этого открытого со всех сторон пространства оказалось недостаточно, чтобы выдержать проливной дождь, приносимый ветром.

На улице шел сильный дождь, а на балконе было просто сыро. На ровной на вид земле образовались маленькие лужицы разного размера.

Ветер и дождь унесли тепло, которое Ярро накопил под одеялом за долгое время. Он невольно вздрогнул, быстрым шагом ступил в небольшую лужицу и потянулся к деревянной доске.

Цельная деревянная доска достаточно тяжелая, да и дождь сделал ее очень скользкой, но для Яро, много лет занимавшегося спортом, это было несложно. Он тихонько хмыкнул, приложил немного усилий. Плоскую доску он приподнял и установил вертикально в паз.

Получив опыт с установкой одной доски, Ярро, полагаясь на свои суперощущения, стал работать все быстрее и быстрее, и вскоре все доски были установлены.

Он быстро пошел в ванную, в спешке вытер полотенцем одежду на теле и забрался обратно в одеяло.

"Шшш! Так классно".

Оставшееся в одеяле тепло расслабило все тело Ярро и вдруг вызвало сонливость, и он закрыл глаза с довольной улыбкой.

Жаль, что доски, похоже, не очень плотно прилегают друг к другу. Когда Яло закрывал глаза, он явственно слышал периодический скрип досок.

Кап, кап, кап... Дождевые капли откуда-то падали, постоянно звеня, некоторые напоминали приближающиеся шаги.

Втяяяж~ Храп!

Втяяяж~ Храп!

...

Ярро с мучением открыл глаза.

Он никогда не думал, что его учитель тоже может храпеть!

Мозг... Я хочу спать.

Уши — уходите!

Из-за замкнутого пространства окружающие звуки стали еще отчетливее, а Яло, не отрываясь, смотрел на горящую свечу.

Благодаря его физической подготовке, не составляло труда не спать всю ночь.

Но когда ты крепко спал, тебя внезапно разбудили, а затем шумели так громко, чтобы заснуть, это было очень неприятно.

Треск!

Не знаю, для чего нужно ламповое масло. Когда оно горит, оно не только слабо пахнет, но и выделяет черный дым. Время от времени свечу задувает ветром, отчего пламя слегка колеблется, и тени на стене тоже качаются.

Ялуо тупо смотрел на эти тени.

Прождав какое-то время, мои веки наконец начали слипаться.

ЗЗЗ……

Бам-бам!

Сильный стук в дверь снова разбудил Ярроу. Он повернулся, схватил одеяло и накинул его на голову.

Одеяло — мой непобедимый щит, никто не потревожит мой сон!

Бам-бам-бам!

Стук в дверь не утихал, сохраняя определенный ритм и не прекращаясь ни на минуту.

Дерево хочет покоя, но ветер не унимается!

Ярроу раздраженно открыл глаза и сердито закричал: «Кто там? Не даете мне спать!»

Бам-бам-бам!

Услышав голос Ярроу, стук в дверь стал еще сильнее!

Черный кот потянулся и пробормотал: «Нельзя ли мне спокойно поспать?»

Спокойно?

Разве ты не спал целую вечность?

Погоди-ка!

Спокойно?

Слишком спокойно!

После такого долгого шума почему в отеле так тихо?

Ярроу сразу же встал, схватив рыцарский меч, который лежал у изголовья кровати, и обвел взглядом комнату с серьезным выражением лица. Ритм его дыхания тихо изменился.

«Ты нашел?» — вздохнул черный кот и встал. — «Если бы ты еще не нашел, то, возможно, смог бы поспать, но теперь, проснувшись, ты можешь открыть дверь в другое пространство».

Зрачки Ярроу невольно сузились.

В то же время окружающее пространство начало стремительно меняться, претерпевая невообразимые изменения.

Сперва снаружи зашумел дождь, шум постепенно усиливался. Достигнув определенного предела, шум дождя внезапно полностью прекратился. Не wiadomo, перешел ли шум дождя предел слышимости Ярроу или же он необъяснимо прекратился.

Затем ряд деревянных досок на балконе встал вертикально и начал необъяснимо изгибаться, зазоры между ними постепенно исчезли, а характерный скрип деревянных досок в процессе постепенно превратился в глухой «шелковый» звук.

Это было похоже на гигантского зверя, который постоянно скребется за деревянной стеной.

Шум капающего дождя, который постоянно раздавался, действительно превратился в звук шагов, постоянно кружащих у двери дома.

Свет свечи ярко разгорелся, а окружающие стены постепенно покрылись пятнами, и бесчисленное множество серо-зеленых пятен плесени быстро проявилось.

Хлоп!

Грязь на перегородке в ванной постепенно осыпалась, и в воздухе необъяснимо появилась паутина.

За это короткое время вся комната как будто пережила сотни лет!

Бах!

Внезапный звук напугал Ярроу, но только обернувшись, он обнаружил, что это деревянная кровать прогнила и рухнула.

Шерстяные изделия на кровати начали сжиматься и чернеть, а в воздухе постепенно распространялся неясный и неприятный запах.

Заметив едва заметные следы от лежания на прогнивших деревянных брусьях, серых и черных шерстяных простынях, Ярроу невольно почувствовал замешательство.

Попал ли я в другое пространство или оказался запертым в другом пространстве, прошло сотни лет?

Мысли Ярроу вспыхнули как молния, а свет в щели двери мгновенно погас, так что малейший луч света из щели двери стал более заметным в темной комнате.

Грохот!

Вместе с оглушительным звуком свет из щели двери сразу расширился, сердце бешено забилось, и сильное чувство опасности постепенно охватило сердце Ярроу.

Ялуо сглотнул и сделал полшага назад.

Черный кот медленно подошел и спокойно сказал: «Маленький Ярроу, не бойся, ты ведь тоже чувствуешь? Ненормальности вокруг тебя усилились, не так ли?»

«На самом деле это из-за тебя самого».

Это всего лишь странное пространство низкого уровня, но из-за того, что у тебя появилась эмоция отождествления, и ты воспринимаешь то, что странное пространство превратило в реальность, это углубило связь между этим странным пространством и тобой.

Ялоу горько усмехнулся: "Я не хочу, но… я же не могу остановить внезапные вспышки мозга!"

"Если ты станешь учеником волшебника-новичка, ты сможешь стабилизировать свою ментальную силу. Тогда пока есть твой разум, ты сможешь контролировать собственные мысли".

Ялоу глубоко вздохнул, успокаивая свой разум, и сказал: "Тогда мне тем более стоит отсюда уйти, потому что я сразу смогу узнать о волшебниках. Я смогу освоить подобные вещи в то время".

"Учитель Чжэньма, если мы останемся на месте, мы сможем автоматически отсюда выбраться?"

У Ялоу было глубокое понимание эрудиции чёрного кота, и перед лицом неизвестности в это время он мог обратиться за помощью только к чёрному коту.

Чёрный Кот спросил в ответ: "Ты не чувствовал страха за собой? Не становилось ли всё более опасным?"

"Что случилось?"

"Ощущение кризиса не ошибочно, твой страх поглотил странный страх, и на тебя нацелено!"

"Неужели ты не чувствуешь, что это странное пространство становится всё более и более реальным?"

"Ждать? Ждать означает ждать смерти!"

"И..."

"Тоже не нужно!"

"Ахахаха!"

Чёрный Кот насмешливо рассмеялся: "Ты боишься, потому что ты слишком слаб. Если бы у тебя было достаточно сил, чего бы тебе было бояться?"

"Это возможность!"

С помощью света из щели в двери Ярроу с удивлением обнаружил, что на его теле просветителя был чёрный дым.

"Яроу, сегодня я преподам тебе ещё часть знаний".

"Многие странные пространства способны поглощать твои эмоции и красть твою ментальную силу ~ www.wuxiax.com ~ чтобы усилить себя!"

"Даже если ты станешь волшебником, тебе будет сложно полностью защититься от всех видов странных пространств".

"Эмоции, которые они используют, могут быть страхом, жадностью, похотью, аппетитом... Но в основном все странные пространства не поглощают желание бороться!"

Чёрная дымка пропитана и постепенно конденсируется в большого чёрного кота размером с Ялоу.

"Знаешь почему?"

"Потому что во время боя срабатывает инстинкт выживания, все эмоции будут работать на выживание, и разрозненные эмоции будут очень редкими, поэтому..."

"Не всегда думай о побеге".

Огромный чёрный кот быстро бросился к постоянно звенящей деревянной двери.

Шурх!

Перед острыми когтями чёрного кота деревянная дверь была тонкой, как хрустящая бумага.

Пыль летела, а на огромной голове чёрного кота пара тёмно-зелёных глубоких вертикальных глаз смотрела на Ялоу.

"Яроу, сразимся!"

Он пристально смотрел?

Ждать — значит ждать смерти?

… Бороться?

Ялоу молчал некоторое время, наблюдая за ободрением в глазах чёрного кота, уголки его рта приоткрылись, и на лице появилась преувеличенная улыбка.

"Хорошо!"

Он поднял руку и медленно вытащил длинный меч из ножен.

Шурх!

В темноте вспыхнул свет.

Тело приседает, и кошачий боевой бег активируется автоматически.

Волосы всех мышц тела напряжены, и различные тонкие прикосновения по всему телу передаются в мозг.

Дыхание постепенно участилось, и в лёгкие поступило большое количество кислорода.

Как же это знакомо.

Как будто — назад в "детский сад"!

Итак, позволь мне подумать…

В этот раз — в какой позе я заставлю тебя плакать?

http://tl.rulate.ru/book/107747/3926228