

Глава 79. Гнилой Рассел

Гигантский медведь и арктический волк последовали за подростками вверх.

В башне было тихо, только звуки шагов раздавались в зловещей ночи.

Арктический волк, шагая, думал, сможет ли он найти возможность избить Рассела, что считалось бы выполнением задачи, поставленной его подчиненными.

Но сейчас он не арктический волк, и даже если он избьет Рассела, он не сможет объяснить это своим подчиненным.

Думая о задаче, которую ему поставили подчиненные («проучить Рассела»), он почувствовал головную боль.

Вдруг мальчик по имени Рассел замедлил шаг и сказал:

«Я слышал, что в этой башне бродят странные призраки. Есть ли у вас какие-нибудь приемы против духовных существ? Если нет, даже ученики второго курса могут оказаться не в состоянии навредить духам».

Гигантский медведь прищурился.

Но Арктический волк не стал медлить. Он похлопал по кругу стеклянных бутылочек и небольших мешочков, привязанных к поясу, и сказал:

«В основополагающий курс второго курса на факультете трансфигурации входит «Алхимия». Вот зелья, которые я изготовил с помощью алхимии, в том числе святая вода, порошок для изгнания призраков и другие субстанции для борьбы с привидениями».

Видя, что Арктический волк уже ответил, гигантский медведь замаялся на мгновение, а затем все же сказал:

«Я могу использовать ментальные чары, чтобы атаковать призраков и сбивать их с толку фантомами. Кроме того, у меня есть мощное заклинание яростного солнца».

Гигантский медведь не сказал, где находится амулет. Он считал, что раскрыл достаточно информации, проявив такую искренность.

Этот амулет — один из его козырей. Его использование равносильно удару в полную силу ученика третьего курса с факультета стихий и энергии. С его помощью можно создать

ослепительное сияние, подобное солнцу, которое оказывает сдерживающее воздействие на нежить и демонов.

Юноша по имени Рассел удовлетворенно кивнул и сказал с улыбкой:

«Могу ли я взглянуть на ваше заклинание яростного солнца? Где оно?».

Когда гигантский медведь остановился, его охватил страх.

Юноши по имени Рассел и Сабвей тоже почувствовали движение за их спиной, остановились и медленно обернулись.

Глаза Арктического волка вдруг расширились:

Он увидел лица двух подростков!

Лица «Рассела» и «Сабвея» были похожи на лица гниющих трупов, пролежавших несколько дней. Они были раздуты и омерзительны, источали сильное зловоние, но из их глаз все еще текла ярко-красная кровь.

Увидев эту ужасную картину, Арктический волк издал естественный звук, символизирующий самые древние и примитивные эмоции человечества:

«А-а-а-а-ах!»

Затем он повернулся и убежал.

«Хаски, возвращайся! Они могут маскироваться. Было бы плохо, если бы мы разделились. Они могут замаскироваться под любого из нас в любой момент!» — зарычал гигантский медведь.

Арктический волк счел эти слова разумными, быстро остановился и дрожащим голосом стал наблюдать за сражением на лестнице.

В то же время, воспользовавшись моментом, когда двое противников были шокированы ужасными лицами, «Рассел» и «Сабвей», чьи лица полностью сгнили, бросились на гигантского медведя. Их движения были быстры, как молния.

Их целью стал левый карман брюк гигантского медведя!

Ранее поддельный Рассел намеренно спросил, «где находится амулет», и левая рука гигантского медведя, которой он прикрывал левый карман, инстинктивно дрогнула!

.....

Топ-топ-топ-топ.

Рассел и Сабвей спускались по лестнице.

Шаги эхом разносились по металлической лестнице.

«Давайте пройдем еще раз и посмотрим, появятся ли какие-нибудь отклонения», — сказал Рассел, идя.

За ними, на расстоянии семи или восьми метров от двух учеников первого курса, шли двое людей, называвших себя Хаски и Гигантский медведь.

Хоть и очень неловко, но спрошу. Хаски, Гигантский медведь, зачем вы за нами следуете? Мы и раньше встречались на крыше, вы просто случайно туда пришли. Почему теперь спускаетесь за нами?

Рассел не стал оборачиваться и спросил через плечо, как обычно рассуждая.

Сам себя называющий гигантским медведем высокий и мускулистый парень ответил:

«Мы слышали, что башня с привидениями, и пришли посмотреть. Поднимались до самого верхнего этажа, ничего необычного не нашли. Хотели уже уходить, а тут вы спустились.

— Не глупите, мы совсем не собирались за вами следить».

Звучит разумно... Рассел приподнял брови и равнодушно произнёс:

«Может, вы не там искали. Насколько я знаю, с привидениями в подсобке спортзала, а находится она неподалёку от башни».

Метро, знавший, что привидение в спортзале — сущий пудель, едва сдерживал смех.

«Возможно», — по-прежнему ровно ответил тот, что называл себя гигантским медведем.

Рассел прибавил шаг, приблизил лицо к Метро и понизил голос:

«А я что-то волнуюсь, что это и не люди вовсе, а привидения под видом людей. Информация, которую они изрекают, вроде бы разумна и всё такое, но интуиция меня никогда не подводит».

Сердце Метро пропустило удар, он повернул голову и тихо спросил: «И как это проверить?»

Иллюзия маскировки, чаще всего используемая для обмана, отличается от мема аномалии, который раньше профессор Опал навела на Клару. Последняя больше напоминала непрерывное внешнее внушение. То, что вы видите, не меняется, но при этом корректируется ваше подсознание.

Вот почему, даже если другие ученики видят множество щупалец Клары, их мозг их автоматически рационализирует.

Техника иллюзии маскировки меняет конкретно визуальную составляющую. Ничего особенно загадочного, просто сопротивлением разума и чисто духовным совершенствованием её не пробить. Так что Рассел, с его высоким сопротивлением разума, точно не сможет её пробить.

«Можно».

Рассел кивнул и также тихо ответил.

Он остановился, очень осторожно развернулся и посмотрел на двух идущих за ним чуть выше этажом.

Сам он голову не повернул, так как согласно многим восточным мистическим историям, действие «оглянуться» гасит мистический огонь на плече, который представляет скрытый смысл и может привлечь несчастье, проклятие и смерть.

«Хаски, гигантский медведь, вы учитесь на втором курсе, да? И лучшая группа во всей средней школе. Хочу спросить у вас одну вещь. Не поможете?»

Говоря это, Рассел протянул им свой телефон и махнул им, чтобы они взглянули.

Второй конец телефона всё ещё был привязан к его брюкам верёвкой, чтобы магическое оружие не выпало и не было украдено.

Те двое, которые назвались Хаски и гигантским медведем, без тени сомнения подошли ближе. «Гигантский медведь» протянул руку, чтобы дотронуться до лежащего в руке Рассела телефона.

В тот момент, когда массивная ладонь «гигантского медведя» коснулась телефона, тот залился ярким светом, и он вскрикнул от ужасной боли.

Вот этот — высокий, сильный, с красивым лицом парень — в присутствии Рассела ужасно искажил лицо. Из его глаз хлынула кровь. Тело стало призрачным, обнаружив суть его

духовного тела, а правая рука под обжигающим светом полностью растаяла.

«Метро, действуй!»

Крикнул Рассел.

.....

В пролёте у основания башни.

Фальшивые Рассел и Метро резко затормозили.

Они прошли прямо сквозь тело гигантского медведя, а фигура гигантского медведя, стоящего впереди, стала расплывчатой и искажённой, как фантом в воде, который только что разбили, и в результате рассеялась, как дым.

Всего лишь «фантом».

В следующий момент настоящий гигантский медведь, который ранее был невидимым и прятался рядом с фантомом, направил свой хрустальный посох на поддельного Рассела.

Ментальное избиение!

После перехода на второй уровень ментальные заклинания отдела психики и иллюзий будут усилены до версий, более подходящих для использования в бою. Скорость и дальность действия заклинаний значительно улучшились, а также можно изучить множество заклинаний иллюзий, чтобы сбить врага с толку. Эта специализация также избавит от прежнего впечатления, что вы не очень хорошо сражаетесь.

По сравнению с ментальным избиением, которое Клара использовала раньше, заклинание гигантского медведя гораздо мощнее!

Кажется, поддельный Рассел почувствовал сильную боль, вскрикнул, и его тело стало иллюзорным и расплывчатым, обнажая его духовную сущность. Он рухнет и развеется в течение максимум десяти секунд.

Когда гигантский медведь атакует, невидимость заканчивается, и в темной лестнице вырисовывается мускулистая фигура.

В то время как гигантский медведь находился в коротком буфере для произнесения заклинаний, поддельный Подземка, на которого не напали, набросился на гигантского медведя, выпустив острые когти из своих рук.