

В самый разгар битвы, фигура встала на пути каменного барабана Рок Дагу. "Паук, не теряй концентрации во время боя!" – прокричал Ци Ю, сжимая кулак и ударяя одним ударом по голове каменного барабана. "Обычный удар!", – добавил он, обращаясь к Паучихе Ци. "Бах!" – прогремел звук удара. Могущественная сила вырвалась наружу, когда кулак Ци Ю соприкоснулся с головой барабана. Половина каменной головы разлетелась вдребезги, и громадное тело, поддавшись силе удара, отлетело на десятки метров и рухнуло на землю, безжизненное. Ци Ю не стал тратить время на еще одну атаку. Паучиха Ци, все еще сдерживающая клубок огня, сама завершила дело, уничтожив остатки каменного барабана. С этого момента началось настоящее представление – месть Паучихи Ци. Несмотря на то, что она не могла использовать магию, после многочисленных эволюций Паучиха обладала невероятно прочной паутиной и устрашающей силой. Каменные барабаны один за другим летели вдребезги. Один несчастный барабан оказался плотно обмотанным паутиной и превратился в подобие юлы в руках Паучихи. Остальные четыре – разлетелись в пыль. Эта небольшая группа из восьми каменных барабанов была полностью уничтожена. "Фух!", – выдохнула Паучиха Ци, успокоившись после удовлетворения мести. Она собрала все осколки в сеть, подошла к Ци Ю и с гневным выражением спросила: "Мистер Ци Ю, как мы будем есть этих каменных барабанов?" Гнев в ее глазах ясно показывал, сколько ненависти таила Паучиха к этим существам. "Ну, восемь каменных барабанов!", – заметил Ци Ю, оглядывая окрестности. Ему казалось, что эта местность знакома, и через мгновение он вспомнил, что это была дорога, по которой они шли к Грибному Лесу. "Кстати, мы совсем недалеко от Грибного Леса. Можно устроить пикник и попробовать горные деликатесы!", – предложил он, и Паучиха с готовностью согласилась. Ци Ю погрузил всех восьмерых барабанов в склад фермы и полетел в направлении Грибного Леса. Вскоре они достигли его входа. "Кремовые мацутаке, грибы-ручки, зелено-головоногие грибы-призраки, шиитаке-говяжьих грибов, фуа-гра грибов, и грибы-ершики с человеческим лицом... Как же я по ним скучал! Скоро будет свежий грибной суп, а это уже совсем другая история!" В прошлый раз он был в спешке и не успел как следует изучить этот удивительный лес. Теперь, с силой и ресурсами, Ци Ю решил исследовать его досконально. После внимательного осмотра, Ци Ю нашел идеально подходящее место для лагеря. Смахнув рукой, он перенес туда всех своих спутников с частной планеты и обратился к Эрине, Хисако и Паучихе Ци: "Эрина, на этот раз оставь каменных барабанов мне! Вы, Фейшао и Ци Ци, гуляйте по Грибному Лесу и собирайте грибы, которые вам понравятся. В этом лесу нет опасности. Самый могущественный зверь – это взрослый осьминог-сезонец, всего пятого уровня. Они неагрессивны и не представляют для вас никакой угрозы". Ци Ю испытывал к этим барабанам глубокую неприязнь и не желал никому помогать в их обработке. Когда девушки удалились, Ци Ю задумался, как лучше бы справиться с восемью каменными барабанами. Вспоминая информацию о них, он размышлял: "Каменные барабаны – ракообразные, обитающие вблизи океана. Возможно, они вкусны как морепродукты, и стоит попробовать их на пару". Решив попробовать, Ци Ю выпустил одного барабана и достал свой 40-метровый меч. "Вжик! Вжик!" – два точных удара – и руки, ноги и голова были отделены. Затем он вытащил внутренности из шеи. Ци Ю не мог заставить себя есть эти суставы, напоминающие человеческие органы. Обработав тушу, Ци Ю вырезал кусок диаметром около десяти метров, положил барабан, покрытый панцирем, в пароварку, добавил специи, чтобы убрать рыбный запах, плотно закрыл крышку, подобрал дрова и поставил пароварку на огонь. Подумав, Ци Ю решил, что четырех "едоков" одного барабана может оказаться мало. Поэтому он обработал еще один барабан так же, как и первый. После того, как первый барабан пропарился, Ци Ю взял третьего, отделил конечности, внутренности и затем... "На этот раз попробуем рецепт "Барабанного цыпленка нищего": каменная броня станет аналогом цветочной лепешки или глины!", – подумал он, замариновав собранные грибы, смешав их со специями и набив грудь барабана. Он нашел несколько крупных осколков карбоната и вылепил из них плотные куски, закрыв отверстия в области конечностей и шеи, затем завернул каменного барабана в скалу и положил в огонь. Ци Ю подготовил двойную порцию парового барабана, как и рецепт

"Барабанного цыпленка нищего". Следующий шаг – проверить, насколько мясо барабана действительно нежное, как описано, – прокомментировал он, закончив жарить второго барабана....Он достал свой 40-метровый меч и обработал оставшиеся три барабана.Разложив калорийные ножи поварского набора, Ци Ю сжал кулак и подошёл к барабану, напоминающему человеческую руку."Кап!", – с силой ударил он кулаком по твердой мраморной скорлупе."Бах!" – прогремел звук."Крях! Крях! Крях!", – раздались треск и хруст. Твердая скорлупа раскололась на осколки, и наружу выступила прозрачная мякоть. В то же время в воздухе появился сладкий аромат."А вот и легкий аромат, смешанный с нежным морским духом. Хотя он несильный, он неумолимо пробуждает аппетит!", – прокомментировал Ци Ю, хватаясь за выступающее мясо."Такая гладкость, такая нежность, и вот эта мягкость на ощупь, настолько приятная. Не зря она скрывалась под такой твердой мраморной скорлупой. Идеально!"Хватая мякоть одной рукой, а мраморную скорлупу другой, Ци Ю легко потянул – и между мясом и скорлупой образовался разрыв.Отбросив скорлупу левой рукой, Ци Ю взглянул на кусок мяса, подпрыгивающий в его руке: " Тьфу, тьфу, тьфу. Такой уродливый каменный барабан, а мясо просто идеальное. Эта нежность, эластичность... просто невозможно устоять!"Подумав, Ци Ю вдруг вспомнил:"Если завернуть это нежное мясо в яичный белок, посыпать панировочными сухарями и обжарить на сковороде, то соседские дети будут плакать от жадности!".

<http://tl.rulate.ru/book/107744/4111052>