

Международный турнир по волшебным шахматам проходил по системе "два из трех": побеждал тот, кто выигрывал два поединка. Жребий, как и полагалось, был честен. Первым соперником Паза, бой начавшийся около десяти утра, стал юный, полный энергии парень. Видя в противнике ребенка, Паз недооценил его и быстро проиграл первую партию. Опомившись от ошеломления, он обнаружил, что игра уже закончилась. За менее чем полчаса он проиграл два раза, и его моральный дух рухнул. "По-моему, кто-то наложил на меня заклятие замешательства!" - возмутился молодой волшебник, обращаясь к судье. "Уверен, никто не использовал против тебя заклятие замешательства. - Судья, стоявший на стороне, похлопал волшебника по плечу и сказал: - Иди отдохни. Наверное, ты устал". Судья с пустым взглядом смотрел на удаляющуюся фигуру Паза, затем перевел взгляд на шахматную доску. Трудно было поверить, что его так легко победили. "Кажется, ты одержал легкую победу". - Тибелус усмехнулся, наблюдая за шахматными навыками Паза. Он играл блестяще, разгромив противника без лишних ходов, заставляя того усомниться в собственной жизни. Дамблдор все еще был занят своими делами. Его пригласили для участия из-за его репутации. Несмотря на то, что в волшебных шахматах он не силен, его присутствие гарантировало честность турнира. "Он недооценил своего противника. Но больше ничего", - коротко прокомментировал Паз. На глазах у всех Паз и Тибелус покинули турнирное помещение. "Что это за уровень?" В этих словах сквозило скрытое презрение, как бы ты их ни трактовал. В толпе репортер записывал что-то в пергамент, когда вдруг, пергамент вспыхнул, ошеломя всех вокруг. "Как такое возможно?" - Рита Скитер в изумлении смотрела на пергамент в своих руках, чувствуя легкое разочарование, ей, наконец, попалась интересная новость. В турнире участвовали 128 волшебников, что требовало 6 раундов. Финал состоял из поединка двух лучших игроков. Большая часть участников была из Европы, азиатов было немного. Во второй половине дня прошел еще один раунд отбора. Вторым соперником Си стал молодой азиат с желтоватой кожей, возрастом шестнадцать-семнадцать лет. На нем была золотая мантия, он говорил на местном языке, и, как говорили, приехал из школы магии "Магия", но... в английском он плохо владел языком. Однако этот парень любил болтать за шахматной доской, вероятно, это была одна из его тактических уловок. Паз не обращал на него внимания, просто разговаривал с ним. Парень сказал, что он японец, и проживает в магическом месте. Они играли в шахматы и общались. Японец рассказал о странных изменениях в школьной форме, и Паз понял, что противоположная сторона тихо радуется. Кажется, у вас шахматные навыки не так хороши, как ваш язык. Менее, чем за час, японец, болтая с Пазом, был легко побежден Пазом в двух партиях. Честно говоря, самое отчаянное чувство, когда тебя бьют профессионалами в той области, в которой ты сам силен. Когда тебя опережают грубой силой. Вот и японский игрок почувствовал это на себе. После ухода Паза, японец начал бить головой о шахматную доску, что заставило всех подумать, что с ним не все в порядке. После проверки несколькими судьями, было определено, что с ним все в порядке. Ничего не случилось, он не подвергся воздействию магического заклинания или мирта, просто немного эмоционировал. "Давненько мы не виделись, Дамблдор, давно Хогвартс не отправлял к нам участников. - Миссис Орим Максимум, пришедшая с двумя девушками, оглядела Паза и сказала: - Этот шахматист молод для такого уровня". "Знакомьтесь, миссис Орим Максимум. - Дамблдор представил обеим сторонам: - Это мистер Паз Ланнистер". "Вы оба приехали участвовать в турнире?" - спросил Дамблдор. "Нет, только Дафна участвует в соревновании, Флер просто болеет за нее. - Миссис Максимум улыбнулась: - Хорошо, я увижусь с Дамблдором вечером". "Она особенная! - голос Паза был так тихо, что услышать его мог только стоящий рядом Дамблдор, после того, как миссис Максимум ушла: - У нее гигантская кровь, как у Хагрида. Вторая - тоже полукровка, немного похожа на легендарную Велу. Хотя я никогда не видел Велу, но не ожидал, что бывают гибриды". "Ты действительно умен, как всегда. Что хочешь сегодня поесть, я угощу тебя. - сказал Дамблдор. "Не пропустите датские деликатесы. Соленый сельдь и датские булочки очень вкусные, но мой бедный желудок их не переносит. - Тибелус с сожалением сказал. Покончив с делом, они отправились наслаждаться национальными блюдами и поболтать о пустяках.

Дамблдор был очень удивлен игрой Паза. Около восьми часов вечера прошла третья игра, противником Паза стал старик. Ему было под семьдесят. Разве не говорили, что молодые волшебники играют в шахматы очень медленно? Паз решил, что это, вероятно, стратегия, которая могла заставить нетерпеливых молодых людей совершить ошибку. Тогда Паз ответил на медленную игру старика быстрой игрой. С каждым ходом Паз играл хорошо. Следующий ход пришел, и старика охватило такое чувство срочности, что он просто потел. Спустя час, старик потерял сознание и закончил игру. Он был принужден, у него не было другого выхода. Только шахматные фигурки Паза имели власть подавления. "В такие захватывающие игры старикам не следует играть. - Паз спокойно сказал, глядя, как старика уводят: - У него сердце не в порядке". "Хотя это позорный метод, я признаю его. Но у меня нет терпения думать о том, как он тратит свое время, особенно когда старик делает это намеренно. - Паз презрительно скривил губы, с большим пренебрежением отнесся к так называемой тактике этих людей. Разве это не просто шахматная игра? Неужели она так важна?"

<http://tl.rulate.ru/book/107743/4111017>