Когда я возвращался из магазина, так как был полдень, я обедал, а затем направлялся в подземелье.

Комфорт углеродного костюма, хотя и не очень хорош, я могу сказать, что он очень жесткий (TN: gowagowa), но я не могу жаловаться, если он обладает защитной силой, как кольчуга, как сказал клерк.

Нет ощущения дискомфорта в движении, можно сказать, что нет никакой проблемы.

Обувь сделана так, чтобы походила на военную обувь и закрывала до щиколотки.

Конечно, в кончике стопы есть стальные пластины, которые защитят мою ногу от ударов, как защитные ботинки.

Ну, это немного трудно для новой статьи, но это приемлемо.

Я захожу в подземелье и иду на второй этаж с переходным строем.

Я прошу Почу пойти туда, где кролик.

Вот и все, чтобы попытаться получить атаку кролика.

Если бы я получил от нападения кролика и этот костюм сломался, этот клерк солгал бы.

Тогда я выберусь из этого места.

Я не думаю, что он продал что-то за 1,2 миллиона долларов, что сразу же сломалось бы.

Ну, наверное, ничего страшного, если это подлинник.

После этого я порылся в сети и поискал его, но фраза клерка не ошиблась.

Он должен быть намного прочнее, чем рабочая одежда, которая была на мне.

Ну, пойму ли я, когда попробую?

Через некоторое время, прогуливаясь по подземелью, я наткнулся на желанного кролика.

Номер один, так что это ситуация, которую я хочу.

“Почу, приготовься.”

Тем не менее, Почу спускается сзади, но не переставайте быть настороже.

Думаю, он поможет мне, если это станет опасным.

Я делаю шаг вперед, но отваживаюсь не вытаскивать Цуругинату, и она становится полной пробелов позы.

Кролик не подходит достаточно близко, удивляясь мне.

Я жду некоторое время, но так как не было никаких признаков того, что кролик двигался, я подхожу к кролику.

Кролик все еще не двигался, но в тот момент, когда я приблизился на определенное расстояние, он прыгнул мне на шею.

Паники нет, потому что я подошел, будучи осторожным, так как кролик мог начать двигаться.

Кролик замахивается ухом, целясь мне в шею.

Хотя углеродный костюм закрывает мне шею, я не могу позволить себе атаку кролика, потому что безопасность еще не подтверждена.

На случай, если костюм не выдержит, нет никакой гарантии моей жизни.

Прежде чем нападение кролика достигнет моей шеи, я защищаю его рукой.

В этот момент раздается металлический звук "гярин".

Я почувствовал толчок в руках, но боли нет.

Я хотел бы проверить свою руку, но опасно отрывать глаза от кролика.

Когда его атака предотвращена, кролик пинает мое тело и уходит.

Потом вот так, пинает землю, прыгает неровно, используя стены и потолок.

Я спокойно смотрю на движение кролика, отмеряя время.

Кролик прыгает вокруг меня нерегулярно, ища щель, но я сейчас ничего не выставляю.

Хотя я использую резиновые перчатки, я рад, что он неправильно понимает его как тот же материал костюма из-за того же черного цвета.

Ну, даже если мои руки нацелены, я могу легко увернуться.

Кролик действительно шел мне навстречу, нельзя ли было так подумать.

Кролик смотрит на меня и прыгает с левой стороны.

Цуругината у меня справа, так что, наверное, она целилась в мою пустую левую руку.

Правда ли, что в пустой левой руке была щель?

Если так, то это недоразумение, что это хорошее место для атаки.

Перепрыгнувший кролик попытался замахнуться ушами, но перед этим моя левая рука лопнула.

Я ударил кролика по носу.

Хотя это не был настоящий удар, я попытался ударить, как фликер джеб.

По сравнению с богом смерти, который выходит в определенной еженедельной манге, если его можно сравнить, но тем не менее он был эффективен в течение 10 минут.

Движение кролика было остановлено и было полно пробелов.

Я не промахнулся и разбил кролику голову Цуругинатой.

Раскачивающаяся Цуругината треснула по голове и рассыпала серое вещество.

Он висит на части моего тела, но нет другого выбора, кроме как сдаться.

На какое-то время мне удалось поймать кролика.

Почи подошел поближе, как только я перевел дух после того, как разделался с кроликом.

По какой-то причине я поглаживаю голову Почи, ожидая, когда уляжется настроение.

Это потому, что отрезать живое существо-дело не из приятных, хотя я к этому привык.

Успокоившись, я смотрю на свою руку, на которую напал кролик.

Это была левая рука, которая получила его, но там нет пореза.

Я смотрю на ту часть руки, где почувствовал удар, но не нахожу ничего странного.

Приглядевшись, я увидел что-то вроде тонкой линии.

Вероятно, именно на этой линии и происходит атака кроликов.

Похоже, беспокоиться о нападении кролика не стоило.

Вполне вероятно, что атака кролика станет смертельной травмой, но поскольку шея, запястье и лодыжка покрыты костюмом, риск смертельной травмы значительно уменьшится, если он не будет разорван.

Хотя, если на меня нападут, мне придется проверять каждый раз.

Поскольку все имеет то, что называется долговечностью, вы не будете знать, когда оно сломается, если не проверите его.

Мне придется купить новый, когда я почувствую, что он порвется.

Поскольку 1,2 миллиона-это дорого, то остается только молиться, чтобы они не порвались в ближайшее время.

Из - за повышенной безопасности из-за углеродного костюма я мог легко сражаться с кроликами.

После этого мы охотимся еще на пять кроликов, и я решил попробовать положить в рюкзак в общей сложности шесть из них.

Рюкзак распух от того, что был набит до отказа, но выбросить кроличье мясо было невозможно.

Если он не войдет, мне придется принести его домой на руках.

Однако это помешает битве, поэтому мне придется вернуться домой, как только это произойдет, но, к счастью, на этот раз это было не так.

Кроличьи ушки?

Это вторично.

Главное - это мясо.

Ну и заодно проверяю уши.

Я принесу уши, если они в хорошем состоянии, и выброшу, если багаж полон.

Вы чувствуете, что это пустая трата времени?

Цена материала монстра, кажется, значительно колеблется, даже кроличьи уши не обязательно будут продаваться за 2500 иен в следующий раз, когда я буду продавать.

Возможно, его можно было бы продать по более высокой цене, но возможность быть меньше выше.

Вот почему я искал его в сети.

По сравнению с прошлым годом оказалось, что цена упала почти вдвое.

Поскольку ожидается, что в будущем произойдет дальнейшее снижение, я не считаю, что выбрасывание не слишком расточительно.

Хотя материалы монстра, которые находятся глубже, также уменьшаются, это не так здорово, как уши кролика.

Разница между материалами глубинного монстра и поверхностного монстра заключается в том, что они не так легко доступны.

Это потому, что не всегда возможно победить этого монстра, и есть несколько людей, которые делают это.

Таким образом, материал глубокого монстра стоит дорого, и цена не уменьшается так сильно.

Спрос и предложение не сбалансированы.

Вот почему, несмотря на то, что кроличьи уши выбрасываются, нет такой вещи, как расточительность.

Это было бы так же хорошо, как иметь запасное оружие.

Поскольку рюкзак был полон, я перешел со второго этажа на первый и поменял противника на крыс.

Глядя на количество крыс, я решаю, драться или нет.

Если там около 30-40 крыс, мы боремся, но сдаемся, если думали, что их больше 50, и перебираемся туда, где их меньше.

В тот день мы бросили вызов трем стаям крыс и уничтожили их всех.

Это было довольно трудное время, чтобы победить третью стаю, но это не было похоже на то, что мы не могли победить ее.

Я понимаю, что, несомненно, обретаю власть.

Но это было просто убийство крыс.

На данный момент у меня вообще есть цель?

У~н, вот что.

Сможет ли он в одиночку одолеть около сотни крыс?

Если бы я мог это сделать, то смог бы подняться на третий этаж.

Хорошо, давайте сделаем все возможное, чтобы достичь этой цели с этого момента.

<http://tl.rulate.ru/book/10772/1363487>