

Подняв ложку, забытую на подносе, Лилит зачерпнула горсть кремообразного картофельного пюре. С озорной ухмылкой, расплывшейся от уха до уха, она поднесла ложку к его губам: "Скажи "а"...", - попросила она.

Застигнутый врасплох ее игривым поведением и внезапным вторжением, он на мгновение потерял дар речи.

"Прежде чем он успел произнести отказ, щедрая порция оказалась у него во рту, а ее пальцы чувственно коснулись его губ, оставляя за собой след из покалывающего тепла.

Его глаза встретились с ее глазами, слегка расширившись от удивления ее смелостью. Во взгляде Лилит был игривый блеск, но в то же время в нем таилась собственническая сила. Словно она осмеливалась подыграть ему и присоединиться к ее ласковому, но несколько чрезмерному проявлению чувств.

Еда во рту требовала его внимания. Пряный картофельный суп по густоте напоминал старое земное рагу, но в рецепте Елены к нему добавился еще один слой насыщенного вкуса. Картофельное пюре было гладким и домашним, а небольшая нотка специй превращала каждый глоток в восхитительный опыт. Что касается картофеля фри, то снаружи он был хрустящим, а внутри - мягким. Острота, как и предупреждала Лилит, щекотала его вкусовые рецепторы, навевая воспоминания о любимых острых блюдах времен его земной жизни.

Лилит наклонилась ближе, ее глаза наполнились любопытством. "Как дела, мой драгоценный горный человек?" Ее ласковые слова заставили Тео почувствовать себя немного неловко.

Проглотив полный рот жареной картошки, Тео прочистил горло. "Неплохо", - признался он, а затем добавил ледяным тоном: "Но я могу прокормить себя сам".

Лилит кивнула и отступила, игриво надув губки. Они оба сели на кровать, сохраняя удобное расстояние, но достаточно близко, чтобы разделить тарелку. Пока они ели, Тео наслаждался хрустящей картошкой фри и острым картофельным супом, который согревал его изнутри, как уютный костер. На тележке стояли миски, наполненные едой, которой хватило бы на них обоих.

Ужин проходил в поддразниваниях, флиртных замечаниях и искреннем наслаждении едой. Их общее удовлетворение от еды было заметно по радостному блеску, отражавшемуся в глазах обоих.

Насладившись трапезой, Лилит исчезла через портал, оставив Тео искать Елену. Заметив ее отсутствие в большом зале, он оказался перед ее комнатой и осторожно постучал.

"Можете войти, господин", - донесся изнутри мягкий голос Елены.

Когда Тео вошел, их обоих охватило чувство deja vu: воспоминания о последней неловкой встрече были еще свежи в памяти. Елена как раз поднималась с кровати, и взгляд Тео непроизвольно переместился на висевшую на стене картину в рамке - фотографию молодого парня. На этот раз он позволил себе более долгий и созерцательный взгляд, прежде чем нежный голос Елены вернул его в настоящее.

"Вам что-нибудь нужно, господин?" - спросила она, ее лицо светилось робким оттенком красного, свидетельствующим о легком смущении. Тео видел, что она уже почти покончила с ужином.

"Нет... Я просто пришла сказать, что еда была очень вкусной. Я не ожидал такого совершенства от твоей первой попытки приготовить этот картофель", - искренне заметил Тео спокойным голосом.

Вспомнив былые времена, она ответила невинным тоном: "Они были похожи на зачарованный картофель, который я готовила для ее высочества, так что это было не слишком сложно. Однако те, что предоставил мастер, похоже, были более высокого сорта..." Ее голос прервался, наполненный удивлением и вопросами о таинственном превращении обычного картофеля в нечто более волшебное.

Тео тепло улыбнулся ей, решив пока оставить загадку в тайне, не желая вдаваться в объяснения и решив пока оставить подробности при себе.

В этот момент в голове Тео прозвучала серия уведомлений, оповещающих его о том, что картофель теней созрел для сбора урожая.

<<<

[Картофель тень готов к сбору урожая!]

[Картофель тень готов к сбору урожая!]

[Картофель тень готов к сбору урожая!]

[Предупреждение: Задержка в сборе урожая может вызвать демонические свойства!]

[Предупреждение: Длительная задержка может привести к развитию непредсказуемых свойств картофеля Тень. Собирайте урожай немедленно!]

>>>>

Поблагодарив за своевременное обновление, он пожелал Елене спокойной ночи и отправился в свою комнату.

Елена, задумчиво вздохнув, закончила трапезу и принялась за уборку.

Вернувшись в свою комнату, Тео плотно закрыл дверь и открыл портал, ведущий на его демоническую ферму. Когда он переступил порог, его встретила безмятежная картина: Лилит мирно свернулась калачиком у пруда в окружении нежных ночных звуков.

Решив не беспокоить ее, он обратил внимание на участок, где стоял высокий и зрелый картофель, готовый к сбору урожая. Рядом тянулись к небу кусты помидоров, но их плоды еще не распустились.

Простым приказом Тео запустил процесс уборки картофеля Тени. Надежный демонический инструмент, коса Темного Жнеца, заработал с механической грацией, эффективно собирая созревший урожай.

Наблюдая за процессом, Тео почувствовал удивление и страх, охвативший его сердце: на этот раз урожай не сопровождался кольцевыми эссенциями.

Он нахмурил брови, разочарованный этой проблемой. Кольцевые эссенции были частью прошлого урожая. Тео не мог отделаться от тревожного вопроса, который не давал ему покоя: как же он теперь получит драгоценные эссенции колец?

Однако, поскольку другие уведомления беспрестанно звенели, возвращая его к реальности обильного урожая, он решил отложить эту насущную мысль, решив разобраться с ней позже. Пока же его внимания требовал обильный урожай картофеля Теней.

<<<

[Вы успешно собрали 7 картофелин Тени!]

[Вы успешно собрали 4 глаза картофеля Теней!]

[Вы успешно собрали листья картофеля теней!]

[Вы успешно собрали все растение Теневого картофеля!]

[Картофель Теней успешно сохранен в Золотом хранилище!]

[Глазки картофеля Теней успешно хранятся в Золотом хранилище!]

[Листья теневого картофеля успешно хранятся в Золотом хранилище!]

[Все растение картофеля Теней успешно хранится в Золотом хранилище!]

>>>>

Посадив ранее около 1 000 картофельных глазков, Тео собрал богатый урожай - около 7 133 картофелин Теновой тени. Как только сбор урожая был завершен, он направил свои инструменты на посев только что собранных картофельных глазков Тени.

На этот раз урожайность составила около 4 000 семян. Примечательно, что для их размещения ему потребовалось всего четверть акра земли.

Когда семена были посажены идеально, а помидоры еще не созрели, Тео решил отправиться на ночлег. Он оставил Лилит мирно дремать на ферме, а сам улегся в свою постель.

На следующий день Тео был грубо разбужен, но не физическими помехами, а серией неистовых телепатических сообщений, обстреливающих его разум. Это был голос девушки, полный отчаяния и неровного дыхания.

"О Великий Мастер! Ради всего святого, пожалуйста, проснись!" - комично отчаянно просила Лилит. "Клянусь, я не думала, что дойдет до этого! Тео, ты должен спасти меня от этого безумия!!!"

Крики продолжались, смешиваясь с веселыми уговорами и неистовыми мольбами: "Мой дорогой, клянусь, я больше никогда не назову тебя человеком-горой, ради всего святого... пожалуйста, очнись!!!"

Благодаря их договору крови Лилит могла общаться с ним напрямую, через мысли. Однако впервые она использовала ее с такой... интенсивностью.

Протирая глаза от сна, Тео почувствовал беспокойство. "Что могло заставить демонессу так разволноваться?" - прошептал он. Не раздумывая больше, он создал портал и шагнул через него, готовясь определить причину беспокойства Лилит.

Когда он вышел из портала, его уши наполнил рев, похожий на шум бушующего моря: целый

рой оживших помидоров энергично подпрыгивал. Их движения сопровождались оглушительным звуком, который представлял собой нечто среднее между хлопанием и ритмичным стуком, создавая жутковатый, но несколько комичный хор.

Сцена, представшая перед его глазами, была столь же озадачивающей, сколь и забавной. Посреди его фермы стояла Лилит и орудовала косой Темного Жнеца так, словно от этого зависела ее жизнь, что, вероятно, в данный момент так и было.

Она отчаянно бежала и отмахивалась ею от преследующих ее помидоров. Точнее, целый рой оживших помидоров, насчитывавший более ста тысяч особей. Некогда неподвижные плоды, видимо, вырвались на свободу и теперь гонялись за перепуганной бедной девочкой.

А она тем временем отважно пыталась отбиться от них, размахивая косой Темного Жнеца по широкой дуге, чтобы отпугнуть назойливых врагов. Но на место каждого сбитого ею помидора, казалось, вставал другой. На смену ее некогда веселому настроению пришли крайняя усталость и паника.

Заметив внезапное появление Тео, некоторые из нахальных, но, похоже, демонических помидоров переключили свое внимание на него. Шум роя стал еще громче, а их общее движение напоминало бушующее море красного цвета, устремившееся к нему.

Когда они угрожающе покатались в его сторону, Тео быстро решил, что лучшим вариантом будет отступление. Не теряя ни секунды, он шагнул назад в портал и исчез с фермы. Он поспешно закрыл портал, прежде чем озорные помидоры успели последовать за ним.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/107716/4001842>