

Он ожидал увидеть кабинет или другую пустую комнату, но вместо этого наткнулся на нечто совершенно неожиданное.

Там стояла Елена, застигнутая за сменой одежды. Хотя она не была полностью обнажена, ее бледное, совершенной формы тело было щедро продемонстрировано. Ее полуоткрытая грудь привлекала внимание, а взволнованное, невинное выражение лица усиливало и без того напряженную атмосферу.

Этого зрелища было достаточно, чтобы гормоны любого молодого человека взбесились. Но Тео, в свою очередь, собрался с духом и отвел взгляд.

"Ма... Мастер?" Голос Елены задрожал от удивления, а руки инстинктивно потянулись вверх, чтобы защититься. Ее щеки приобрели нежно-розовый оттенок.

"Э-э... э-э... простите!" прошелестел Тео, быстро отступая назад и едва не споткнувшись о собственные ноги. "Я не знал. Я имею в виду, я не знал, что это твоя комната!" Бросив последний извиняющийся взгляд, он осторожно закрыл за собой дверь, мысленно пометив, что в следующий раз нужно стучать.

Он прислонился к стене снаружи, пытаясь успокоить свое бешено колотящееся сердце. "Это было близко!" - подумал он, не в силах выкинуть из головы образ полуоткрытого, восхитительного тела Елены.

Мне нужно найти эту библиотеку и сосредоточиться на чем-то другом... на чем угодно!

Но, несмотря на все усилия, забыть увиденное было трудно.

По ту сторону двери Елена быстро натягивала платье, волнуясь, но стараясь сохранить самообладание. Она планировала принять ванну после утренних дел, а теперь эта неожиданная встреча вызвала у нее одновременно смущение и любопытство.

Со щеками, все еще пылающими нежным розовым цветом, она вышла из комнаты и встретилась взглядом с Тео. "Вы хотите позавтракать, хозяин?" - спросила она, в ее голосе звучала нотка застенчивости.

"Нет. Я ищу библиотеку", - ответил Тео, сохраняя нормальное выражение лица, хотя в его мыслях все еще был свеж тот манящий взгляд, который он уловил при виде красоты Елены.

Теперь он понял, насколько она необычайно красива. Будь она на Земле, одна только ее грация и внешность могли бы сделать ее знаменитостью.

"Библиотека? На втором этаже", - ответила Елена, ее голос был мягким, но с заметным оттенком смущения. Она слегка поклонилась и добавила: "Позвольте мне привести вас туда, мастер".

Ее грациозность, несмотря на неловкую ситуацию, заставила Тео оценить ее еще больше. В ней было что-то от самообладания и элегантности, которые казались естественными и непринужденными.

Он повел Елену по лестнице, и древний аромат особняка окутал их.

С каждым шагом Тео ощущал возраст этого места, словно шагал сквозь время. "Итак, кто еще живет здесь, кроме нас?" - спросил он, пытаясь заполнить тишину.

Елена оглянулась через плечо, в ее глазах отразилось мягкое сияние магических камней, которыми были выложены стены. "У нас двадцать два стражника, которые патрулируют вокруг замка. И еще мистер Леонард", - ответила она.

Тео просто кивнул, и они дошли до дверей библиотеки. Елена протянула тонкую руку к серебряной ручке и открыла дверь.

В воздухе витал затхлый запах старой бумаги и чернил. "Какую книгу вы хотите прочитать, мастер? Позвольте мне помочь вам найти ее", - предложила она.

Он заколебался, собираясь отказаться от ее помощи, но тут его взгляд упал на высокие полки, заваленные книгами. Он понял, что понятия не имеет, с чего начать. Тексты, выгравированные на обложках, казались чужими и в то же время странно знакомыми, как будто он знал их всю свою жизнь.

"Что-нибудь, что расскажет мне о занятиях и магии этого мира", - наконец произнес он.

Елена на мгновение нахмурила брови, но затем ее лицо расплылось в мягкой улыбке. Она двинулась в заднюю часть библиотеки, скользя между проходами.

Через мгновение она вернулась, протягивая обветренный фолиант. "Эта книга - "Секреты Пробужденных: Навигация по Пути Маны", расскажет вам обо всем", - заверила она его.

Тео взял у нее книгу, ощутив под пальцами потертую кожаную обложку. "Спасибо, - сказал он, и в его голосе прозвучала искренняя благодарность. "Я прочту ее. Теперь вы можете идти".

Елена поклонилась, на ее щеках все еще оставался отпечаток прежнего смущения, и вышла из комнаты.

Тео опустился в стоящее рядом кресло и открыл книгу. Хотя язык этого мира должен был быть для него чужим, это было не так. Каким-то образом, поскольку он вырос в этом мире, его подсознание узнавало слова. Никакой борьбы не было, он читал как на родном языке.

Слово за словом, страница за страницей, он начал впитывать основы, и растущее чувство понимания озарило его разум.

=====

В огромной стране Варидиан по достижении двенадцатилетнего возраста юная душа наделяется уникальной силой, известной как класс. Этот класс становится путеводной звездой их судьбы, влияя на их путь и будущее.

Класс воинов ==[Тип воинов] ==

На рубеже 10 ранга круга происходит редкое явление: воин получает возможность пробудить дремлющий элемент - подвиг настолько редкий, что достигает его лишь один из 100 000.

Тех, кто открывает в себе этот элементарный дар, называют воинами стихий, а тех, кто не владеет стихией, - воинами маны.

Ранги воинов ==[Ранги воинов] ==

Когда они используют эту пробудившуюся силу, на их руке появляется кольцо. У магов и целителей кольцо появляется на левой руке, а у воинов и укротителей зверей - на правой.

Однако стоит заметить, что эти кольца застенчивы: они раскрываются только тогда, когда сила человека задействована - во время сражений, проявлений стихий или в моменты сильных эмоций.

Одно кольцо означает, что человек достиг как минимум ранга 10-го круга. Два кольца? Они достигли ранга 20-го круга или выше.

Что касается градации рангов круга, то она делится следующим образом:

Ранги круга с 1 по 9 классифицируются как новички;

Ранги круга с 10 по 19 - мастера;

Ранги круга с 20 по 29 относятся к Элите;

Ранги Круга с 30 по 39 - Лорды;

Ранги Круга с 40 по 49 носят титул Владык;

Ранги Круга с 50 по 59 - Короли;

Ранги Круга с 60 по 69 - Императоры;

Ранги Круга с 70 по 79 - Мудрецы;

Ранги Круга с 80 по 89 известны как Титаны;

Ранги круга с 90 по 95 - Небожители.

Круговые ранги с 96 по 99 возносятся к Восходящим;

и не имеющий себе равных Круглый Ранг 100 известен как Владыка.

Семь элементов ==[Семь элементов] ==

Известно, что Варидиан связан с семью главенствующими элементами: Огонь, Вода, Земля, Ветер, Гром, Лед/Снег, Природа. Элемент человека определяет его класс и возможность его продвижения.

Чтобы было понятнее, давайте рассмотрим элемент Огня:

[Воин Огненного клинка] - воины, которые одним взмахом своего оружия могут охватить врагов испепеляющим пламенем.

[Мистик Огненного Плетения] - колдуны, творящие огненные заклинания, превращающие прохладные ночи в пылающие дни.

[Целитель Огня] - нежные души, которые призывают тепло огня, чтобы закрыть раны и утешить страждущих.

[Укротитель огненных зверей] - эти люди вступают в связь с существами из пламени. По слухам, они могут сливаться с огненными зверями, становясь единым могущественным существом.

Подобная схема действует во всех стихиях. Если вы думаете, как их запомнить, то вот вам совет: "-клинок" обозначает воинов, "-плетение" - магов, "-прикосновение" - целителей, а "-зверь" - укротителей.

Но что же питает эти классы?

Это мана - жизненная сущность Варидиана. Это невидимая сила, присутствующая в каждом уголке этого мира, и сердцебиение этих классов.

Эта энергия, одновременно мистическая и первобытная, вдохнула жизнь в их необычные способности. Она есть у каждого существа, но для представителей того или иного класса она является источником их уникальных способностей.

Камни пробуждения ==[Камни пробуждения] ==

Когда человек приближается к двенадцати годам, эти драгоценные камни начинают действовать. Классифицированные по уникальным уровням, они раскрывают дремлющую в человеке силу, отправляя его в путешествие по Варидиану.

==[Панель состояния]==

Когда человеку исполняется двенадцать лет, он получает магическую панель статуса, с помощью которой он может следить за своим прогрессом.

В среднем панель состояния выглядит следующим образом:

<<<

[Имя: Элон Спэрроу]

[Раса: Человек]

[Класс: Укротитель огненных зверей]

[Элементарная близость: Огонь]

[Степень сродства к элементам: A]

[Специальная способность: Эксперт меча]

[Ранг круга: 12]

[Развитые кольца: 1]

[Ранг кольца: 2]

[Мана: Умеренная]

[Сила: 9]

[Защита: 11]

[Ловкость: 10]

[Выносливость: 12]

[Интеллект: 8]

[Точность: 9]

[Ментальная сила: 7*]

[Восприятие: 6*]

[Мудрость: 7*]

[Харизма: 5*]

[Удача: 6*]

[Неиспользованные очки статов: 24]

>>>>

==[Имя]==

~ Имя, данное пользователю его родителями.

==[Раса]==

~ Расовые черты, которые зависят исключительно от их биологических родителей.

==[Класс]==

~ По умолчанию пользователь является воином маны, если он не пробудил элемент на 10-м ранге. Обычно рекомендуется дождаться 10 ранга круга, чтобы назначить очки статов в соответствии с выбранным классом.

Если воин маны пробуждает класс мага на 10-м ранге, то назначение очков силы заранее будет непродуктивным.

Различные навыки, такие как боевые искусства, фехтование, стрельба из лука, бой с копьем и ближний бой, обычно тренируются, поскольку класс, который пробуждается на 10-м ранге круга, в основном зависит от таланта.

Специализированные классы, такие как кузнец, торговец, рудокоп, алхимик и травник, часто даются тем, кто тренируется в этих областях до возраста пробуждения. Эти классы обычно не обладают воинскими навыками, но ценны тем, что позволяют зарабатывать деньги и занимать высокие посты в знатных и королевских семьях.

==[Сродство к стихиям]==

~ Раскрывается при пробуждении на 10-м ранге круга.

==[Степень сродства к элементам]==

~ Указывает на близость к своему сродству. Степень А позволяет проводить атаки высокого уровня по сравнению со степенью В. А - самая высокая, а F - самая низкая.

==[Особые способности]==

~ Даруется небесами каждому человеку, рожденному в этом мире. Обычно определяет, какой путь человек выберет в жизни.

==[Ранг круга]==

~ Определяет уровень силы и путь воина маны и элементалю.

==[Эволюционные кольца]==

~ Показывает количество эволюционировавших колец. Кольца могут эволюционировать, поглощая эссенцию кольца, и полностью эволюционируют на 10-м ранге кольца.

==[Ранг кольца]==

~ Показывает текущий ранг кольца. Повысить ранг можно путем поглощения эссенции кольца.

==[Мана: умеренная]==

~ Указывает запас маны, градация от очень низкого, низкого, умеренного, высокого до очень высокого.

==[Сила]==

~ Отражает физическую силу, которой обладает человек. Большое число означает более сильного человека, способного поднимать тяжелые предметы или наносить мощные удары.

==[Защита]==

~ Указывает на стойкость и способность противостоять атакам, как физическим, так и магическим.

==[Ловкость]==

~ Определяет скорость и гибкость, необходимые для уклонения от атак и маневрирования в бою.

==[Выносливость]==

~ Измеряет выносливость и то, как долго человек может поддерживать физическую или магическую активность.

==[Интеллект]==

~ Отражает способность к обучению и пониманию сложных концепций, что очень важно для магов и ученых.

==[Точность]==

~ Более высокое число приводит к большей точности, будь то в бою или в задачах, требующих высокой степени точности.

==[Ментальная сила]==

~ Связано с силой воли и концентрацией. Высокое значение способствует выполнению

психических или магических задач. Очки не могут быть присвоены; улучшается за счет превышения силы воли.

==[Восприятие]==

~ Влияет на осведомленность и способность замечать детали или изменения в окружающей обстановке. Очки не присваиваются; приобретается только в процессе медитации.

==[Мудрость]==

~ Относится к способности принимать решения и умению выбирать правильные пути. Очки не присваиваются; приобретаются через опыт, предательства и учения мастеров.

Харизма ==[Харизма]==

~ Низкое число означает неуклюжесть в обществе, высокое - умение общаться. Очки не могут быть присвоены, они развиваются благодаря самовоспитанию.

==[Удача]==

~ Более высокий показатель означает более высокие шансы почти во всем - будь то уклонение от смертельного удара или поиск ценных предметов. Очки не могут быть присвоены, все зависит от собственной удачи.

==[Неиспользованные очки статов]==

~ Два очка даются в качестве награды при повышении ранга круга. Присвоенные атрибуту, они остаются неизменными и сопровождают вас до могилы.

=====

Прочитывая страницу за страницей, он наконец-то начал понимать большинство вещей о системе власти этого мира.

Однако по мере того, как росло волнение от изучения классов, в его сознание закрадывалось ноющее сомнение. У него не было маны. Сможет ли он вообще пробудить какой-нибудь класс?

Наконец он закрыл книгу и провел пальцами по краю обложки.

Похоже, дедушка забрал меня в тот же год, когда я собирался пробудить класс, а семья Сильверблейд не стала тратить на меня камень пробуждения, поскольку я вел себя не совсем обычно после того, как меня забрали отсюда...

Он аккуратно положил книгу на стол, в голове у него роились мысли и планы на будущее. Тео взглянул на свои руки, отчетливо осознавая, что отсутствие маны действует как невидимый барьер, лишая его удивительных способностей, которыми обладали другие люди его возраста.

Хотя ему не хватало маны, он не хотел мириться с поражением. Он найдет способ, проложит свой собственный путь, определит свое собственное путешествие. Должен быть и его путь.

Глубоко вздохнув, Тео встал, его разум был утомлен тем, что он только что прочитал.

"Надо бы устроить экскурсию за пределы особняка", - пробормотал он про себя.

Тео прошел по коридору и вошел в большую дверь. Выйдя на каменистую дорожку, он увидел, что находится на вершине горы. Справа от особняка находился небольшой сад.

Обернувшись, он увидел подножие горы. За ней, вдалеке на западе, находилась небольшая деревня, расположенная примерно в 200 метрах. Дети играли, слышался их далекий смех, разносимый ветром.

Все - и особняк, и деревня, и земля вокруг - было окружено древней, возвышающейся стеной, которая, казалось, не подпускала к себе опасностей.

"Так вот какая деревня входит в мое баронство", - пробормотал про себя Тео, вспомнив, что принцесса Лилиана подарила ему это место, чтобы он был в безопасности.

"Думаю, на сегодня я увидел достаточно", - размышлял Тео, не сводя взгляда с далекой деревни. "Мне пора возвращаться в свою комнату; посещение деревни подождет".

Его грузное тело чувствовало усталость, и ему еще предстояло переварить всю информацию, которую он вычитал из книги.

С задумчивым видом он медленно развернулся, чтобы направиться обратно в особняк.

[Дзинь!]

Внезапный звук остановил его на месте. Прямо перед его глазами появилось сообщение, заставшее его врасплох.

<<<

[Название квеста: "Вес судьбы"]

[Описание квеста]

[~Ваше тело было отравлено таинственным жучком, из-за которого вы ежедневно набираете 50 граммов веса. Если ваш вес превысит 190 кг, вас настигнет смертельный сердечный приступ. Есть только один способ противостоять яду - регулярные физические нагрузки. Диеты - не вариант, так как они только усугубят ситуацию. Вы должны пройти "Тренировочный вызов", чтобы предотвратить свою безвременную кончину].

[Квестовая задача]

[~Данный квест требует от вас ежедневных интенсивных тренировок в течение 2 часов (можно повторять). Чем больше вы занимаетесь, тем больше вы сможете противостоять увеличению веса, вызванному ядом. Ваша цель - удержать свой вес ниже опасного порога в 190 кг].

[Награда за квест]

[~После завершения каждой двухчасовой тренировки вы получите случайную награду].

[Провал квеста]

[~Если вы не выполните ежедневные упражнения, вы наберете еще 1 кг, что еще на шаг приблизит вас к смерти].

[Текущий вес тела: 178 кг]

>>>>

"Что... что?" прошептал Тео, его лицо потемнело.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/107716/3933541>