

— Что? Значит, ты собираешься использовать стандартный нож?

Даже Сوما был слегка удивлен этим, ведь большинство начинающих поваров часто имеют свой собственный нож, считая его продолжением своей души и сердца.

Однако Цуна, похоже, сильно отличался от других.

— Для меня любой нож одинаков. Если он достаточно острый, значит, это хороший нож.

— Черт, ты прав. Главное, как ты им пользуешься... — Сوما задумался, почесывая голову, и кивнул в знак согласия. Ему вспомнились слова отца о том, что искусный повар может справиться с любой задачей, имея в руках все, что угодно.

Внезапно раздался громкий шум, когда они наконец-то добрались до толпы студентов, сдающих вступительный экзамен.

— Черт! Это же Язык Бога!

— Нет, она невозможна для такого, как я!

— ...Мне придется провалить этот экзамен!

В комнате для вступительных экзаменов раздались крики, а изнутри слышались бешеные шаги, указывающие на то, что люди в бешенстве убегают от того, кто находится внутри.

Они оба выглядели удивленными.

— А?

Сوما посмотрел на убегающих людей, его глаза были полны замешательства.

— Хмф... Эти трусы вообще не заслуживают того, чтобы сдавать экзамен... — фыркнул Цуна, и Сوما повернулся, чтобы посмотреть на светловолосого подростка перед ними. Она высокомерно скрестила руки на груди, свысока глядя на убегающих.

— Пойдем, Хисако. Это просто пустая трата времени...

— ...Но, Эрина-сама, кажется, у нас сегодня два участника... — проговорила девушка с короткими фиолетовыми волосами, указывая на Цуна и Сому. Эрина нахмурилась, заметив их присутствие, и насмешливо хмыкнула.

(Эрина Накири)

Судя по их внешнему виду, Эрина уже считала, что им не хватает мастерства.

Особенно темноволосый, поскольку, как она заметила, тощий парень, казалось, весь был в поту и запыхался.

— Этот парень безнадежен, — подумала она, ассоциируя состояние Цуна с кем-то, кто боится ее славы.

— ...

Она недовольно прищелкнула языком.

А глупое выражение лица рыжеволосого подростка заставило ее нахмуриться еще сильнее:

— Они оба безнадежны...

Однако ради соблюдения формальностей она должна была остаться и выполнить свою работу.

Она фыркнула:

— Так я потеряю еще больше времени!

— Давайте сделаем это быстро. Приготовьте мне все, что хотите, с яйцом! — приказала Эрина, отчего Цуна и Сома посмотрели друг на друга и ухмыльнулись.

— Вызов принят!

После такого простого экзамена и Цуна, и Сома начали двигаться.

Экзаменационная комната напоминала оживленную профессиональную кухню с рядами

сверкающих столешниц из нержавеющей стали, каждая из которых была оборудована газовыми плитами, духовками и кухонной утварью.

Несмотря на просторную планировку, рассчитанную на нескольких участников, рабочей станцией пользовались только двое.

Цуна увидел, что кухня чистая и ухоженная, и удовлетворенно кивнул, пробормотав:

— Теперь посмотрим, какие у них тут ингредиенты...

— Наверное, не зря их называют лучшей кулинарной академией в мире.

Медленно подойдя к прилавку с ингредиентами, Цуна удивленно поднял брови, глядя на открывшееся перед ним зрелище.

Множество ингредиентов были разложены идеально.

Он даже заметил некоторые из самых редких ингредиентов, которые редко можно увидеть в Японии.

— Они, конечно, богаты, — усмехнулся он, сразу же решив приготовить определенное блюдо.

Он собрал все необходимое в корзину и отнес ее к своему кулинарному прилавку.

— Вот ведь деревенщина, — облегченно пробормотала Эрина, наблюдая за тем, как Цуна изумленно разглядывает кухонные принадлежности.

Раздосадованная, она взглянула на часы и пробормотала:

— ...Z, наверное, не смогу посмотреть сегодняшнюю серию.

Глядя на Цуна, который достал кухонный нож, так как своего у него, похоже, не было, Эрина перенесла свою досаду на то, что не может посмотреть по телевизору любимый романтический сериал, на парня, которого считала никчемным.

На ее виске вздулись вены.

— У него даже нет своего ножа...

— ...А этот глупый парень, он вообще серьезно относится к этому экзамену?

Когда она повернулась к другому участнику, ее раздражение, казалось, достигло нового уровня, поскольку она заметила, насколько просты ингредиенты этого парня.

Однако Цуна и Сому, похоже, не волновала реакция Эрины, и они тут же принялись за готовку!

Цуна быстрым движением подготовил свое рабочее место, разложив ингредиенты, словно палитру художника.

Но тут возникла дилемма — не было видно однодневного риса.

— Я уже ожидала этого с самого начала, но... Цуна собирался приготовить омурис.

А чтобы приготовить хороший омурис, он должен подготовить однодневный рис в качестве основных ингредиентов.

Однако...

Это его не остановило: Цуна тут же надел фартук и задумался о том, как сделать так, чтобы жареный рис сохранил свою желанную текстуру.

— ...О? Кажется, это хорошая идея, — пробормотал он, когда его глаза внезапно загорелись идеей.

Цуна тут же принялся готовить рис в рисоварке.

Он с точностью до мелочей отрегулировал соотношение риса и воды.

Хисако нахмурила брови, стоя рядом с Эриной, когда увидела это. Она скептически смотрела на то, что делает Цуна.

— ...

Однако не успела она даже подумать, что бы такое прокомментировать, как ее глаза вдруг расширились от неверия.

Нарезанная кубиками курица, казалось, парила в воздухе вместе с мелко нарезанными луком и морковью, а Цуна двигал рукой вместе с ножом с такой точностью и быстротой, что даже Эрина удивленно смотрела на него!

— Ух ты! Цуна действительно так хорош...

Даже Сомэ не стал исключением, с изумлением глядя на то, что делает Цуна.

Затем, усмехнувшись, он сосредоточился на своей задаче:

— Пойдемте. Я не могу проиграть тому, с кем только что познакомился!

Через некоторое время Цуна увидел, что рис готов, и ухмыльнулся. Его глаза вспыхнули, и он тут же включил плиту.

— ...

Теперь внимание Эрины и Хисако было полностью сосредоточено на том, что делал Цуна.

Нарезанная кубиками курица танцевала рядом с мелко нарезанными луком и морковью, их яркие оттенки смешивались в ароматных объятиях растительного масла.

Мало того, Цуна внезапно включил еще одну плиту, на которой готовился засахаренный соус.

Его движения были плавными!

— Пора заходить, — пробормотал он, ни на секунду не прекращая своих движений, пока клал рис в сковороду.

Одним движением руки Цуна наполнил сковороду терпким ароматом соевого соуса, покрыв рис темным блеском.

<http://tl.rulate.ru/book/107708/4391439>