

По мере слияния с воспоминаниями владельца тела Гунаван понимал, что Карина соответствовала требованиям героини.

Карина считалась главной красавицей Джакарты, и Гунаван думал, что все главные красавицы Джакарты имели очень высокие шансы стать героинями.

Возможно, не все, но среди них точно были бы героини.

Вспомнив, что главный герой встретит героиню.

Контролируя передвижения героини, Гунаван мог сразу найти главного героя.

Согласно информации, полученной от дворецкого, Харису не удалось унижить Малика на дне рождения.

Если Малику позволить развиваться, после того как Малик получит сильного покровителя. Малик же не отомстит?

Когда это произойдет, Гунаван тоже окажется в беде, ведь он тоже был злодеем.

Злодеи вызывают ненависть у главного героя.

Гунаван также мог понять состояние Хариса после провала его плана, Харис просто боялся, что и другие его планы снова провалятся.

Поскольку Харис еще не действовал, Гунаван подумал, что Харис сдался и просто ждет смерти.

Гунаван думал, что Харис просто хочет наслаждаться жизнью, прежде чем главный герой отнимет ее у него.

Гунаван действительно презирал людей, думающих как Харис.

"Только потому что ты потерпел неудачу, ты сдался?"

"Разве не лучше попробовать, чем ждать смерти?"

"Раз уж ты сдался, то настало время заработать очки злодея".

В роскошном доме.

Адхи позвонил Инде, спросив, готова ли Инда составить ему компанию на благотворительном аукционе, который состоится сегодня вечером.

Инда сказала, что пойдет со своей семьей.

Поскольку Инда не смогла составить ему компанию на благотворительном аукционе, Адхи собирался пойти один.

После обеда позвонила его мать.

"Малыш, с кем ты пойдешь на благотворительный аукцион сегодня вечером?"

Поскольку его мать уже спросила, Адхи сказал ей правду.

"Я иду на благотворительный аукцион один, мама".

Адхи знал, что его мать найдет ему женщину, которая составит ему компанию на благотворительном аукционе.

Поскольку Адхи не был женат, его мать, конечно же, познакомит его с несколькими женщинами.

Его мать была нетерпеливой, она хотела, чтобы Адхи поскорее женился, и тогда у нее мог бы быть внук.

Через несколько минут его мать позвонила снова.

"Малыш, я нашла красивую женщину, которая составит тебе компанию на благотворительном аукционе".

"Помимо красоты, эта женщина ещё и очень послушна. Можешь сначала посмотреть, если она тебе понравится, я организую вам свадьбу".

Поскольку его мать уже проговорилась, Адхи было все равно, в чьем сопровождении идти на аукцион.

Поскольку его мать сказала, что эта женщина красива, он поверил мнению своей матери. Кроме того, идти в сопровождении красивой женщины лучше, чем в одиночку.

Однако его мать только помогала сыну найти невестку.

Его мать не станет заставлять Адхи делать то, что ему не по душе.

19:15.

Женщиной, которую нашла мать Адхи, была Юни Рахарджа.

Юни тоже была одной из главных красавиц Джакарты.

За рулем Bugatti Chiron Адхи направлялся в дом семьи Рахарджа.

По прибытии Адхи встретил дворецкий семьи Рахарджа.

Поскольку Юни все еще накладывала макияж, Адхи немного подождал.

Адхи сейчас общался с матерью Юни.

Пообщавшись в течение нескольких минут, Адхи увидел, как Юни приближается к нему.

Юни была в коктейльном платье, с сумочкой, волосы были полураспущены.

Обладает женственным, элегантным и романтичным впечатлением.

Поскольку Юни выглядела очень красиво. Ади сделал ей комплимент: "Ты очень красива".

"Спасибо, молодой господин". Юни улыбнулась.

Юни закончила с макияжем, и они направились к месту проведения.

Благотворительный аукцион проводили семьи Лесмана и Басуки. Местом проведения аукциона был парк Lesmana.

Припарковав машину, Адхи направился прямо в зал, где проходил аукцион.

Вскоре Адхи и Юни сели в первом ряду.

Поскольку аукцион проводила семья Лесмана, совершенно естественно, что Адхи получил место в первом ряду.

Поскольку мероприятие еще не началось, они вдвоем разговаривали.

Адхи увидел, как Малик пришел со своей женой.

С того момента, как Адхи увидел Малика, стало ясно, что должно было произойти нечто интересное.

"Похоже, этот благотворительный аукцион будет не таким уж скучным".

Несколько мгновений спустя.

Красивая женщина вышла на сцену.

"Уважаемые гости, меня зовут Сьюзен, я буду аукционистом на этом мероприятии. Как вы уже знаете, вырученные средства от этого аукциона будут переданы на благотворительность".

"Первый лот, который будет выставлен на аукцион сегодня, — это картина Радена Салеха под названием "Наводнение на Яве", созданная в 1876 году.

Раден Салех — один из великих художников Индонезии.

Одна из его работ, картина "Охота на быков", была продана на государственном аукционе за 120 миллиардов рупий".

Когда гости услышали, что первым лотом, который будет выставлен на аукцион, станет картина Радена Салеха, они очень воодушевились.

Они с нетерпением ждали.

Затем несколько женщин принесли картину, накрытую покрывалом.

Сьюзен немедленно сняла покрывало.

"Какая красивая картина".

"Как и следовало ожидать от одного из лучших художников Индонезии".

Несколько человек начали хвалить.

Поскольку гости начинали терять терпение, Сьюзен наконец сказала.

"Начальная цена — 1 миллиард, каждый шаг торгов — не менее 500 миллионов".

Затем гости начали предлагать цены.

"10 миллиардов".

"Слишком мало, я предлагаю 30 миллиардов".

"Хотите приобрести работу Радена Салеха за 30 миллиардов? Даже не мечтайте, я предлагаю 50 миллиардов".

Наконец картина была продана за 70 миллиардов.

"Следующий лот — фрагмент карты".

Женщина несет коробку, в которой находится часть карты.

Затем Сьюзен немедленно открыла коробку, показав неполную карту.

"Начальная цена аукциона — 10 миллионов, каждый шаг торгов — не менее 1 миллиона".

Малик внимательно посмотрел на фрагмент карты, после повторного осмотра он, наконец, улыбнулся.

"Эта карта, безусловно, является еще одной частью имеющейся у меня карты".

"Получив этот фрагмент карты, я смогу узнать, что скрыто на карте".

На первый взгляд можно было сказать, что выставленный на аукцион фрагмент карты был бесполезен.

Если у вас нет другой части, зачем ее покупать?

Однако есть еще люди, которые любопытны.

Если с помощью фрагмента карты можно узнать секрет, почему фрагмент карты до сих пор выставляют на аукцион?

Цена фрагмента карты достигла 50 миллионов.

Поскольку на фрагмент карты претендовало не так много участников, Малик почувствовал, что удача была на его стороне.

Малик подумал, что не потратит слишком много денег, чтобы купить фрагмент карты.

Поскольку никто больше не делал ставок на фрагмент карты, Малик объявил свою ставку.

"100 миллионов".

<http://tl.rulate.ru/book/107683/3919734>