

## Глава 6: Паника

Постигнув основы игровой механики и разобравшись в том, как работают квесты (отчасти), Гарри получил 1 INT!

Гарри моргнул, прежде чем вызвать экран со своим статусом, и там это было:

INT - 2

Он начинал замечать закономерность в статистике. Мудрые решения, похоже, делали его мудрее, а изучение новых вещей – умнее.

Если бы ему пришлось угадывать, он поставил бы на то, что физические упражнения сделают его сильнее, а здоровое питание повысит его жизненные силы. Но относительно Удачи у него не было идей.

Казалось странным, что такую случайную вещь можно квантифицировать в простое число.

Гарри закрыл все окна и постарался сосредоточиться. Что-то странное происходило с этой самой Игрой, что-то, чего он не понимал из-за своего почти полного незнания игр вообще.

Покачав головой и отодвинув эти мысли на задний план, Гарри оправил землю вокруг ствола куста, над которым работал, и посмотрел на часы в окне. С внезапным приступом паники он понял, что опаздывает в школу.

-- Чёрт! – подумал Гарри, бросившись в дом и в свой чулан. Когда он торопливо надевал школьную форму, внезапный писк отвлек его, к его досаде.

Писк!

Сигнал о квесте!

Ты опаздываешь! Попади в класс вовремя!

Награда:

\* \* \*

Провал:

Наказание

Потеря репутации у всех в классе

ДА/НЕТ?

Гарри нахмурился и сразу нажал «Да», сосредоточившись на сборах.

Быстро закончив умываться, надев свою поношенную форму школы Св. Григория, он выскочил

из дома №4 по Тисовой улице и помчался в направлении школы, проклиная Игру за то, что она заставила его опоздать.

Он и не подозревал, что опоздание спасло ему жизнь.

\* \* \*

Гарри свернул за угол, полный решимости вбежать в школу на полной скорости, проскользнуть в класс, найти кого-нибудь из ребят, увлекающихся играми, и собрать у них как можно больше сведений о ролевых играх, чтобы выполнить Квест и приблизиться к следующему уровню.

Но все эти идеи мгновенно вылетели у него из головы, как только он увидел открывшуюся перед ним картину.

Вся улица была пуста... Неестественно пуста. Даже обычно оживленные магазины в конце прохода не имели ни единого посетителя, а всегда людные тротуары, заполненные опаздывающими учениками и прогульщиками, были абсолютно безжизненны.

Никого не было.

Никого, кроме трех фигур, стоявших кругом перед главными воротами школы.

Нет... не трех, понял Гарри, приблизившись бесшумно, стараясь не привлекать к себе внимания.

Была еще четвертая, меньшая фигура, лежавшая на земле... знакомая фигура. Слишком маленькая для Дадли и слишком худощавая для кого-то из его компании, но Гарри определенно видел ее раньше.

Кем бы ни был этот человек, довольно большая лужа красной жидкости, окружавшая его - крови, понял Гарри с замирающим сердцем, - не предвещала ему ничего хорошего.

"Убийцы".

Это слово возникло у него в голове само по себе, и мгновенно лицо Гарри побледнело.

"Не сейчас!" - подумал он. Сейчас было не время для диких теорий.

Возможно, они просто пытались помочь. Но в любом случае, ему нужно было выяснить, что происходит.

Писк!

Сигнал о квесте!

Узнай, что происходит.

Награда:

\* \* \*

Провал:

Трио узнает, что ты знаешь о них, и "разберется".

ДА/НЕТ?

Не теряя времени на чтение квеста, Гарри быстро нажал "Да" и поспешил ближе к ним. Как только смог, он спрятался за телефонным столбом и стал прислушиваться. Их голоса начали доноситься до его ушей.

-- Его раны, - мрачно спросил мужской хриплый голос, - они заживут?

-- Должны, - сказал другой, значительно более молодой голос. - Это не то заклинание, которое я видел раньше, но выглядит как обычные глубокие раны. Ничего, с чем не справится наш специалист. Не так ли, Эм?

-- Да, - раздался отрывистый женский голос.

Гарри ясно вздохнул. Это был не просто чей-то женский голос. Гарри прекрасно знал этот голос по бесчисленным часам бессмысленных лекций по химии. Это была мисс Роэммел. И, к сожалению для него, его вздох не остался незамеченным.

-- Вы это слышали? - услышал он вопрос мужчины, и он замер.

Такого с ним раньше никогда не случалось. Конечно, он частенько попадал в странные ситуации, но эта была слишком мрачной даже для него.

-- Кто здесь?! Выходите, или мы будем вынуждены стрелять! - предупредила мисс Роэммел, и Гарри вышел из ступора.

Он знал, что лучше не думать, будто она не была серьезна. Поколебавшись несколько секунд, он наконец принял решение.

Глубоко вздохнув и подняв руки, как он видел в старых полицейских фильмах, он вышел из-за телефонного столба.

Все трое стояли вокруг упавшего мальчика, защищая его, и направили на Гарри палочки со светящимися кончиками.

-- Мистер Поттер! - с облегчением произнесла мисс Роэммел, поправившись на полпути, чтобы не назвать его по имени.

Гарри замер. Она никогда не называла никого иначе, как по фамилии. И затем он посмотрел на парящую над ее головой рамку.

Эммелина Вэнс Орден Феникса

Ур. 20

Гарри уставился на нее в шоке. Мисс Роэммел была не тем, за кого себя выдавала. Вместо просто ворчливой старой учительницы она оказалась невероятно высокоуровневым персонажем.

А судя по тому, что он уже узнал об Игре, высокий уровень почти всегда означал опасность. Что означало, что два мужчины, стоявшие позади нее, были не менее, а может и более опасными.

Борис Магиан Орден Феникса

Ур. 22

и

Салливан Джонс Орден Феникса

Ур. 42

А над раненым мальчиком, лежавшим на земле, значилось:

Гордон Джек Любитель игр

Ур. 4

Узнай Гарри, что означает уровень 42 в Игре, он мог бы наложить в штаны от страха, но не имея ничего для сравнения, кроме уровней людей его возраста, он мог лишь испытывать здоровую дозу страха и уважения, поселившихся в его сознании.

Насторожившись, он приблизился к трио, которые держали в руках и направляли на него отполированные палочки.

<http://tl.rulate.ru/book/107650/4055364>