

Бу~

Зазвучала сирена воздушной тревоги.

Это был сигнал из церкви, предупреждающий прихожан о необходимости немедленно вернуться.

Это означало скорое прибытие другого мира, который будет полон кризиса за пределами церкви.

По дороге в больницу Энди был окружен группой монстров.

Зомбиподобные дети, из глаз, ушей, ртов и носов которых сыпались искры, издавали резкие и пронзительные крики.

[Убить пепельного монстра, опыт +200].

В результате шквала убийств были уничтожены сотни пепельных монстров.

"Я все еще люблю жуков и червей, их количество велико и сытно".

Проходя перед больницей, внимание Энди снова привлекла металлическая табличка, смонтированная в стену главного входа.

'Спасибо компании 'Вейланд' за финансирование медицинского оборудования'.

"Вейланд, компания из Чужого?"

Энди сдвинул несуществующие очки на переносицу и задумался: "На указателе по дороге сюда был Раккун-Сити, это определенно связано с корпорацией "Амбрелла"".

Корпорация "Амбрелла", корпорация "Вейланд", "Осборн Индастриз"

"В мире, из которого я пришел, есть не только DC и Marvel, это должна быть вселенная американских комиксов".

Энди подпер рукой подбородок: "Значит, временная шкала заканчивается, а возвращение - это та же временная шкала?"

"Это не имеет значения, я в Готэм-сити, просто спросим у Бэтса".

Вдалеке прихожане, облаченные в герметичные пожарные костюмы, наблюдали, как их цель входит в больницу.

Изолирующие запахи костюмы значительно ослабляли слежку за обнаружением монстра, и, пока они не заходили в запретные зоны, они могли спокойно гулять по внутреннему миру.

А самой страшной запретной зоной в Silent Hill была больница Алкемила - просто потому, что в подвале больницы было спрятано главное тело Алессы.

"Чувак, вытаскивай, этот парень мертв".

"Я никогда не видел, чтобы кто-то сбежал от Треугольной головы".

Культисты уже несколько раз врывались в больницу, и характеристики монстров были достаточно хорошо изучены.

Ужас внушала лишь Треугольная голова, которая могла беспрепятственно бродить и охотиться на живых людей, проникших в больницу.

Серый и беспросветный больничный коридор с пятнами крови повсюду создавал жуткую и кровавую атмосферу.

Энди шел прямо к лифту, направляясь в подвал, где находилась Алесса.

Шаги замерли.

Впереди на лестнице показалось бедро, совершающее дразнящее движение.

На мгновение улыбка Энди стала такой широкой, что обнажились десны.

"Большие ноги, не бегите".

Что, Алесса, может быть таким же возбуждающим, как большая длинная нога.

С криком Энди вбежал на лестничную площадку и, нырнув, надавил на монстра, который собирался бежать.

"Не стесняйся, поворачивай голову, Jie Jie Jie".

Поворачиваясь снова и снова, он воскликнул, что это четвероногое чудовище.

Меч срезал.

[Убить четвероногую модель, значение опыта +250].

Энди с великой справедливостью сказал: "Этот гений с первого взгляда видит, что ты не человек".

Он прошел весь путь до лестницы, поэтому не стал подниматься на лифте.

Используя кошку, он эхом пронесся по зданию.

Не прошло и нескольких минут, как на первом этаже задрожала люстра, мерцающий свет на фигурах искаженных медсестер, заблокировал проход через подвал.

Энди сделал шаг наружу.

Раздался звук шагов, заставивший медсестру исказиться в движении.

Словно источник звука был переключателем, заставляющим медсестру действовать в обычном режиме.

"Медсестра с распухшим лицом!"

Энди вспомнился монстр.

У каждого из них было тело уровня модели с Vimeo, и ценность лица больше не имела значения.

"Танцуй под мой ритм".

Энди крутил телом на ходу.

Одной из целей этой поездки было потанцевать с медсестрой с опухшим лицом.

Что!

Вы, ребята, хотите посмотреть на содержание шибари.

Энди сказал, что он красив, красив сердцем, в Европе и США три красивых молодых человека, с детства не любящих смотреть сайты для взрослых, просто винят себя в том, что не могут позволить себе платить за членство.

Распухшее лицо медсестры, держащей в руке ножницы, шприц, шаг за шагом приближается.

Энди всегда чесал голову: "Следуй за мной, Бэй Бэй".

В этот момент у входа в подвал появилась лишняя фигура.

Это была маленькая девочка с грязными волосами, смотревшая на Энди с выражением недоверия на лице.

Что за бред!

Ты танцуешь в больнице, у тебя есть хоть капля уважения к моим чувствам?

Мы - сцена из фильма ужасов.

"Я сказал, следуй моему ритму".

[Убить медсестру с опухшим лицом, значение опыта +350]

[Убить медсестру с опухшим лицом, значение опыта +350]

.....

.....

Медсестра с опухшим лицом была уничтожена, и Энди сказал одиноким голосом: "Если вы не будете следовать моему ритму, вот что произойдет".

"Есть еще одна утечка".

Энди увидел Алессу в дверном проеме и уже собирался выйти вперед, чтобы собрать урожай опыта.

"Не подходи, кто ты?"

Алесса была так встревожена, что закричала.

Наткнуться на безумца было не просто так, очень не хотелось убить одно из своих воплощений, а потом заново собрать его, на это уйдет много сил, таким образом, ее контроль над Silent Hill упадет до самой низкой точки.

"Вы можете общаться, я Энди".

"Алесса".

Шлеп!

В следующую секунду Энди вступил в вынужденную схватку.

Мозг Алессы гудел от растерянности, а глаза невинно вопрошали: "Что я сделала, чтобы меня ударили?"

"Тебя зовут Алесса".

"Да".

"Сайлент Хилл находится под вашим контролем".

"Да".

"Я не ударил не того человека". Энди справедливо заметил: "Как NPC, вы вообще не должны были выходить, чтобы выдать мне квест, а вы должны требовать, чтобы я подошел к твоей двери, чтобы дать квест, так что я развернусь и дам вам плохой отзыв".

"....."

Что ты говоришь, почему я не могу понять ни слова?

Глаза Алессы становились все более и более невинными, на этот раз она встретила настоящего безумца, по крайней мере, казалось, что степень безумия была намного выше, чем у культиста.

Хотя это тело защищает сила Самаэля, она не может помочь безумцу в других делах.

Например, ху-ха...

В подвале.

У больничной койки, накрытой пластиковой простыней, рыдала женщина-медсестра в красной трикотажной рубашке.

Молодая медсестра Лиза просто подглядывала из любопытства и в итоге осталась без глаз.

Ах да!

Ах...

Лиза вспоминала свое трагическое прошлое, как вдруг резкая боль пронзила ее талию, и все ее тело непроизвольно пролетело через комнату.

Это был Энди, который только что вошел в дверь и отправил человека в полет, ударив его ногой.

"Зачем ты ее пнул?" удивленно и недоверчиво спросила Алесса.

Этот безумец действовал без правил и явно не опасался сделать что-то лишнее.

Лиза сжалась от боли, и смотрела парой налитых кровью пустых глаз, выражение которых было таким же жалобным, как и желание узнать причину.

"Кто сказал ей смотреть мне в глаза?"

Энди ошарашенно смотрел в потолок, так и не признавшись, что это произошло потому, что он думал, что встретил рыжего призрака и сделал первый шаг.

Теперь Лиза была еще больше обижена.

Я не собиралась смотреть тебе в глаза, у меня вообще должны быть глаза.

"Что ты делаешь?"

Алесса нервно наблюдала за Энди, который приближался к больничной койке, и мысленно уже готовилась призвать треугольную голову для защиты своего тела.

"Ты такая красивая". искренне сказал Энди.

"Красивая?"

Уголок рта Алессы дернулся, когда она мысленно перебирала варианты развития событий, никак не ожидая получить комплимент от своего противника.

"Что ж... Закутанный, как мумия, красавчик не заботится о смерти других". Энди озвучил свои истинные мысли.

Пых!

Одним предложением обиженная медсестра Лиза развеселилась.

Сразу после этого она смеялась сильнее, чем плакала, а Алесса смотрела на нее убийственными глазами.

Все было кончено.

"Говори, что ты задумал, мое терпение на пределе".

Алесса не любила брать на себя квесты и подобную ерунду, а без разумного объяснения она всегда могла призвать монстра, чтобы прикончить стоящего перед ней незнакомца.

<http://tl.rulate.ru/book/107642/3920326>