

«А? Значит, ты теперь чистый человек, Да Винчи-сан?» Маш выразила удивление по поводу подтверждения того, что она жива, и ее счастье было очевидным. Она испытывала облегчение от того, что Да Винчи тоже получила второй шанс на жизнь.

«А вот тут ты ошибаешься, Маш. Я очень даже жива как человек, но моя сила как героического духа осталась нетронутой. Я даже чувствую, как мои параметры увеличиваются, и меня больше не ограничивает мой святой график», — объяснила Да Винчи, в ее голосе звучала уверенность.

«Значит, теперь ты сродни полуслуге с полными возможностями?» поинтересовался Кен, заинтригованный откровением Да Винчи.

«Ага, без ограничений со стороны святого графа я могу получить два класса — Кастера и Райдера. Черт, я даже получила новые навыки и благородные фантазмы. Мой второй БФ — крутая мобильная крепость, способная проехать куда угодно через пространство мнимых чисел; сейчас она припаркована на складе внутри».

Да Винчи раскрыла Кену и Машу больше информации о своем нынешнем состоянии. Она объясняла с некоторой гордостью и самодовольным лицом, скрестив руки чуть ниже своих горблизнецов, отчего они покачнулись.

«Ух ты, я бы с удовольствием на это посмотрела», — воскликнула Маш, которую разожгло любопытство от описания Да Винчи ее второго Благородного Фантазма.

«Я покажу тебе его позже, Маш. Возможно, мы сможем использовать его, чтобы исследовать эту доисторическую местность или отправиться во внешний мир», — предложила Да Винчи, ее нетерпение было очевидным, хотя было ли оно вызвано искренним волнением или желанием похвастаться своим БФ, оставалось неясным.

«Хм, думаю, это будет весело. Прямо как тогда, когда мы катались по пустыне во время сингулярности Камелота», — кивнула Маш на ее предложение, вспомнив их прошлое приключение.

«Значит, полагаю, твоя связь с системой Судьбы также прервалась?» поинтересовался Кен, с любопытством нахмутив брови. «И теперь ты используешь свою собственную ману без какой-либо внешней поддержки?»

«Да», — подтвердила она кивком, выражение ее лица было торжественным. «Я больше не получаю от него ману, и у меня также нет мастера, который бы мне в этом помогал».

«Тогда, может, ты хочешь стать моим слугой?» В голосе Кена прозвучал намек на нетерпение, когда он предложил эту идею. «С моей бесконечной магической энергией я мог бы обеспечивать тебя, даже не напрягаясь сейчас».

Игривая ухмылка мелькнула на ее губах. «Ого, ты пытаешься подкатить ко мне прямо сейчас, когда Маш с нами, Кен-кун?» Она поддразнила, ее глаза озорно блестели. «Какие смелые действия, фу-фу-фу».

Тем временем Кен продолжал идти с невозмутимым выражением лица, казалось, его не затронула ее шутка. Однако некий баклажан позади них просигналил в знак согласия. «Я не против разделить сепая с вами, Да Винчи-сан».

Услышав слова девушки, они оба замерли, ошеломленные. Они повернулись, чтобы посмотреть

на фиолетововолосую девушку, которая в замешательстве наклонила голову. «Д-да, разве я сказала ч-что-то не так?»

И Кен, и Да Винчи почувствовали, что она, похоже, не поняла их шутки. Оба, видимо, заметили и посчитали, что Маш все еще не разбирается в такого рода эмоциях, решив, что Да Винчи неплохо бы наладить связь мастера и слуги со своим сенапом.

Как раз в тот момент, когда Кен собирался сказать ей, что она неправильно поняла контекст, Да Винчи быстро прервала его, схватив обеими руками его правую руку с красной татуировкой на верхней части ладони. «Я, Леонардо Да Винчи, готова заключить контракт слуги с Рёги Кеном и признать его своим мастером».

При этих словах от красной татуировки на левой руке Кена появилось короткое свечение, сигнализирующее о формировании связи между ними. Кен почувствовал слабую связь с Да Винчи. То же самое почувствовала и самовлюбленная женщина, прежде чем сверкнуть ему улыбкой.

«Теперь я официально стала одной из твоих слуг. Надеюсь, с этого момента вы будете заботиться обо мне, мастер~ фу-фу-фу~». Поддразнила Да Винчи и направилась к комнате с гробами.

Чувствуя недоумение от того, что только что произошло, Кен тупо уставился на красную татуировку на своей правой руке.

«Поздравляю, сенапай. Теперь у тебя есть второй слуга, с которым ты заключил контракт, а Да Винчи-сан также больше не нужно беспокоиться о запасах маны», — с улыбкой сказала его кохай, которая теперь стояла перед ним. Казалось, она гордится этим. Кен, с другой стороны, почувствовал, как уголок его левого глаза дернулся.

«Маш, давай быстрее!» воскликнула Да Винчи, обернувшись и жестом приказав Маш ускорить шаг. «Пойдемте, сенапай», — сказала Маш, и с этими словами она бодро зашагала вперед рядом со старшей женщиной.

В конце концов Кен смог только вздохнуть, устало покачав головой. «Женщины...», — пробормотал он себе под нос, после чего продолжил идти к намеченной цели.

.....

<http://tl.rulate.ru/book/107623/4410419>