Так как я был в спортивной форме, то сначала пошел и переоделся в свою школьную форму.

Когда шел по коридору к классу А, то становился в коридоре и замер от удивления.

В коридоре спиной ко мне стоял огромный медведь-панда двухметрового роста, руки его были подняты над головой, словно он умолял не убивать стоящую перед ним женщину, одетую в такую же форму, как и моя, только с юбкой вместо штанов, и держащую в руках нечто, похожее на длинную деревянную палку, направленную ему в грудь.

«Я не проклятие!», - крикнул панда.

Присмотревшись, я заметил, что мех на руках и ногах черного цвета, а весь остальной белый, кроме глаз и ушей.

И данный момент он выглядел очень испуганным.

«Говорящая панда, охринеть», - пробормотал я.

«Кто, черт возьми, поверит в это!», - агрессивно крикнула женщина.

Отступив назад, я еще раз внимательно рассмотрел панду: он не проклятие, это точно, но что тогда он, черт возьми, такое?

«Пожалуйста, не убивай меня!», - панда снова закричал, и самое забавное, что часть меня понимает, что он шутит.

Девушка двинула руками и толкнула вперед наконечник своего оружия, но прежде, чем завершить движение, я появился между ними сбоку, и схватил деревянную рукоять копья чуть ниже наконечника, останавливая атаку.

Сильна, и она даже не использует проклятую энергию.

«Кто ты, черт возьми, такой, ублюдок?», - крикнула она, вложив в копье еще больше силы, но оно не сдвинулось с места.

Я внимательно посмотрел на девушку, в очках, длинные черные волосы завязаны в хвост, одета в школьную форму, тело сильное, красивое, но мое внимание украли ее зеленые глаза, она смотрит на меня так, словно я ее главный враг, злость, много злости в этом взгляде.

«Кажется, я твой новый одноклассник, меня зовут Ямамото», - сказал ей с вынужденной улыбкой.

«Да какая разница!», - воскликнула девушка.

«Спасибо, что спас меня!», - крикнула панда, плача фальшивыми слезами.

Я никогда раньше не сражался с оружием, поэтому был ошеломлен, когда она сломала деревянную палку посередине, и теперь, освободив одну часть, девушка протянула руку к моему лицу.

Поднес открытую ладонь к дереву, запустив врожденную технику, чтобы сделать пальцы серыми, и когда кусок дерева ударился о них, он разломился на несколько частей, то же самое я сделал с первым куском, который держал до сих пор, обезоружив ее.

Девушка, застигнутая врасплох, действовала быстро, отпрыгивая назад от чего-то незнакомого, умного.

«Где, черт возьми, ты его взяла?», - спросил я удивленно, когда она вытащила из ниоткуда маленький вакидзаси размером с перочинный нож.

«Она довольно агрессивна, не так ли?», - спросил панда.

Он подошел ко мне и положил свою огромную голову мне на плечо, опустив свое тело, он казался все более и более общительным, хотя и выглядел совсем не так, как женщина передо мной, готовая к смертельной схватке из-за пустяка.

«Это уже переходит все границы, но ты хочешь продолжить?», - спросил я, формируя печать перед своим телом, выпуская проклятую энергию, чтобы вызвать небольшой страх, и это сработало.

Девушка прекратила атаку, но не сдалась, явно размышляя над своими дальнейшими действиями, - такие, как она не умеют сдаваться.

Несколько секунд мы смотрели друг на друга, я уже почти решился атаковать, как вдруг дверь в соседнюю комнату медленно открылась.

«Морские водоросли!», - сказал незнакомый парень.

Платиновые светлые волосы и карие глаза, невысокий по сравнению со мной и пандой, часть его рта прикрыта воротником униформы, который был неестественно растянут.

«Что?», - спросил я в замешательстве.

«Горчичный лист!», - повторил мальчик, и его бессмысленные слова погасили огонь битвы.

«О чем, черт возьми, он говорит?», - спросила девушка.

«О, кажется, все познакомились и стали хорошими друзьями, это хорошо, так что проходите и садитесь», - воскликнул Годжо из класса, стоя рядом с картиной на стене.

Сами того не желая, все опустили оружие и вошли. Мы сели бок о бок на лавки с уже приготовленным для нас номерами. Не знаю, как кресло выдержало гигантского медведя, но оно выдержало, хотя ему, кажется, было немного тесновато в нем.

«Итак, начнем представление: слева от нас - двухметровый Панда! крикнул Годжо, указывая на живую Панду, которая носит имя Панда.

«Я - невероятная Панда!»

«Рядом с Пандой - проклятый носитель речи, который может общаться только с помощью ингредиентов, Тоге Инумаки. Удачи в попытках понять его».

«На другой стороне - девушка, которая не может использовать проклятую энергию, но продолжает сражаться, чтобы заткнуть свой клан идиотов, Маки Зенин!»

«Ты не можешь использовать проклятую энергию?», - удивленно спросил я.

«У тебя с этим проблемы?», - резко спросила она.

«Нет проблем, просто я удивлен, ты очень сильная». Я извинился, похоже, это была щекотливая тема, в конце концов, ее фамилия - одного из кланов, которые возглавляли этот мир на протяжении тысяч лет.

«Итак, у нас есть мальчик-откровение, Яма!», - Годжо представил меня в конце, посмеиваясь.

«Бфффф, Яма», - засмеялся Панда, прикрывая рот рукой.

«Меня зовут Ямамото Фудзивара, приятно познакомиться», - представился я, вставая и почтительно кланяясь им.

«Мне тоже приятно, Яма».

Инумаки и Панда поприветствовали меня по-своему, а Маки просто развернулась, скрестив ноги, но это ничего, она красивая.

«Ну, вот и все, весь класс этого года, давайте жить дружно!», - крикнул Годжо, раскрывая объятия.

«Подожди, здесь только мы?», - удивленно спросил я.

«Если не считать второго курса, то да, только вы».

«А где наши учителя?», - спросила Панда.

«Они на долгосрочной миссии, это почти наказание от директора после того, что произошло в последние несколько игр».

«Что произошло в последних играх?», - спросил я, кажется, переводя вопрос Инумаки.

«Они увидели возможность подзаработать во время соревнования между школами, транслируя битву и зарабатывая на этом, это не противоречит правилам, но директору это не очень понравилось».

Неужели в этом чертовом мире есть хоть кто-то нормальный?

«Ну, раз уж презентации закончились, пойдемте на улицу»

Как только я увидел улыбку Годжо, я понял, что попал в беду.

http://tl.rulate.ru/book/107581/3993553