Дата: 6 день от конца Тёмного полнолуния; Время: день; Место: Город Жаарг.

Солнце стояло в зените над когда-то славным городом Жаарге, тем не менее не грея ровным счётом ничего - казалось, ему жалко для сей бренной земли даже грамма тепла, не говоря уж о том, чтобы согреть своими лучами многочисленных существ, всё ещё живущих тут. Среди лежащего тёмно-серого снега сновали странные животные, похожие на крыс, только с двумя головами, ростом в метр, и шерстью, волочившейся за ними на добрых пол метра. То были городские крысодемоны, названные так из-за торчащих из толстого слоя меха в разные стороны уродливых и сочащихся ядом роговидных наростов.

Рыскали среди снега они не просто так, с переменным успехом откапывая трупы несчастных, не переживших очередной Тёмной луны и недоеденных их более крупными собратьями. Хотя крысодемоны не брезговали и последними, спокойно пожирая выпотрошенные остатки гротескных порождений ночи, пытавшихся найти пропитание средь развалин домов.

Впрочем, люди всё ещё не покинули это место - из некоторых домов были сооружены небольшие крепости, выглядящие довольно жалко в свете дня, где семьи несчастных влачили жалкое существование в постоянном страхе перед жестокими и коварными созданиями Великого Тёмного Полнолуния.

Да, как ни странно, когда-то это был прекрасный город, нынче изуродованный домами из плохо обструганных палок, обтянутых роговитыми и затвердевшими до состояния камня шкурами… Это была столица Великой Империи, развитой во всех планах и не ведавшая упрёка своих граждан. То были светлые дни, когда все монстры были повержены, а Герои успешно убили Тёмного владыку, всячески портившего простым людям жизнь. Да, у того времени были свои Герои, с принципами, но… они были слабы - Именно так подумал один из жителей этого грязного мира, на миг прервав свои сладкие воспоминания о прошлом, которое он видел лишь в своих мечтах.

То был одинокий путник, закутанный в грязный тёмно-серый плащ - явно одежду путешественника, о чём свидетельствовали немного обугленные неосторожным контактом с огнём полы плаща и оставленные на нём разными монстрами дыры. Его ноги проваливались в грязь чуть ли не по щиколотку, но то было не из-за его излишней мускулатуры или веса, а из-за тяжелых лат, видневшихся из-под плаща, отяжелевшего от грязи.

С лева, у пояса, висел довольно скромного вида меч, а в левой руке на небольшой цепочке свисал какой-то странный золотой амулет с красивым и большим, но источающим зловещую ауру чёрным ониксом внутри. Латы, как ни странно, были довольно целые - на них виднелось лишь пара отметин, что было довольно неплохо для любого воина этой эпохи.

Были они грязно-серого цвета, отлитые из самого лучшего создаваемого ныне, но совершенно негодного по самым заниженным меркам прошлого сплава, со странными чёрными вкраплениями и невероятной толщины. К сожалению, толщина лат вовсе не гарантировала их прочность, так что любой воин имел бы на таких отметины, и их количество показывало умения хозяина.

Вновь усмехнувшись наивности предков, странный путник продолжил было вышагивать по грязи в одном ему ведомом направлении, как из подворотни наполовину развалившегося дома на него вылетела серая молния. Вернее, так бы показалось любому человеку, увидевшему это явление, вот только этот странный человек в грязном тёмно-сером плаще видел всё совсем иначе.

Мгновение, и он уже стоит в боевой стойке, чуть в стороне от линии полёта атакующего его крысодемона. Ещё секунда, и меч, издав неприятно громкий скрежет, покинул ножны, но лишь на столько, чтобы разрубить летящее мимо тело зверя, а затем вновь был возвращён на место. С отвращением сплюнув, воин зашагал далее, провожаемый хищными взглядами зверей из подворотен. Некоторые из них, впрочем, сразу же набросились на своего ещё дёргающегося в агонии сородича, спеша совершить акт каннибализма, что никого в этом городе особо не удивило бы, даже будь на месте этих зверей люди.

Случайно ставший свидетелем сей сцены мальчик, больше похожий на взрослого карлика, нежели на ребёнка и явно шедший ранее куда-то по крышам, а сейчас сидящий на деревянной балке, некогда бывшей фонарём, сиплым голосом, подавляя свои всхлипы молвил проходящему мимо воину:

- Дяденька, а вы герой? У меня есть одна книга, старая, ещё моих пра-прадедов, в ней описаны

люди, вроде вас, в сияющих… гхм… латах, побеждающие тёмных тварей и спасающие простых людей! Может вы и нам поможете? У меня маму гарпии унесли, вы поможете ей? Да? - После этих слов, уже ушедший довольно далеко воин остановился, развернувшись одним корпусом ответил печальным тоном:

- Герои не спасли вас от бед, что с них толку? Залезь в любой дом, там наверняка найдётся меч, оружия раньше было пруд-пруди, на каждого человека по две-три штуки, так что иди, справляйся со своими бедами сам - жестоко и безапелляционно заявил путник, впрочем, тут же добавив - Хотя в этом уже нет смысла. Мне попались эти гарпии по дороге и никого из их пленников в живых я не оставил. Во всяком случае, после того, как их пытали эти твари, они всё равно бы долго не протянули… - договорил он, и продолжил свой путь, вслед услышав средь уже более редких всхлипов:

- Знаешь на кого ты похож!? Ты не герой, ты Тёмный Феникс, слуга безжалостного Лорда Тьмы! - явно в истерике закричал парень, окончательно перепутав сказки и явь после свалившихся на него бед.

- Нет. Все герои и злодеи погибли, остались лишь мы, обреченные люди, живущие в страхе перед тварями Тёмной луны. Иди, найди меч и сам стань тем, кем желаешь - снова повторил, как некую догму воин - Хотя в одном ты прав, меня действительно зовут Феникс…

Под тяжкими и негреющими лучами солнца одинокая фигура продолжила тяжкое движение по грязным улицам когда-то величественного города. Больше никто не посмел даже показаться ему на глаза, жители прятались в страхе от одного лязга его доспехов, но это было ему привычно, скорее даже ему это нравилось. Вскоре он встретиться с новым, сильным противником, а чего ещё желать истинному воину?

пояснение от автора к данной главе: Если что, эта история так же как и история Исора относится ко 2 тому, сколь бы сильно вам не казалось обратное. Возможно при написании первой части 2 тома я и накосячил и главы про Феникса нужно было бы раскидать по всей книге, перемежая с историей Исора, но увы, что сделано, то уже сделано, так что в ближайшие несколько глав будет продолжение именно истории Феникса, а не Исора. Впрочем, она не так уж плоха, так что надеюсь, вам понравится.

п.с. Великое Тёмное Полнолуние - далее будет часто упоминаться в различных вариациях. Вкратце - это местный мини-апокалипсис, о котором я хочу написать позже, так что углубляться в детали пока что не буду.

http://tl.rulate.ru/book/10758/275595