

Дата: 4 от конца морозов; Время: день; Место: Стонхолл;

Солнце вошло в зенит, ознаменуя начало обеда для многочисленных работяг и владельцев торговых лавок. К сожалению, среди жителей Стонхолла были и те, кто не мог позволить себе такую роскошь, как любование погожим деньком - те несчастные, кому не посчастливилось жить в местных трущобах прекрасно знали на своей шкуре, как бывает немилостива погода, если от неё негде укрыться. Так что этот район был в этот час одним из самых пустынных в городе - большая часть живущих тут работала без каких-либо перерывов, чтобы и дальше хоть как-то влачить своё жалкое существование.

Незнающий человек мог спокойно пройти по трущобам и они показались бы ему одинаковыми везде, однако на самом деле всё было не совсем так. Здесь так же были и более-менее «обеспеченные» районы, хотя, в основном, преобладали те, где жили натуральные отбросы.

Но даже в самых неблагополучных их частях, среди сброда, скрывающегося здесь от закона, было также и множество простых семей, обедневших после недавнего бедствия, бушующего на территории Королевства. Они "в чёрную" работали на более удачливых горожан, чтобы получить хоть какие-нибудь деньги на пропитание, снимая жильё за сущие копейки. Зачастую именно они брались за любую низкооплачиваемую работу.

Впрочем, была тут и ещё одна категория жильцов, помимо бандитов и бедняков. Зависимые. Жаживо гниющие на улицах после тяжелого рабочего дня и не имевшие никаких перспектив из-за своих долгов наркоманы, которым было уже плевать на свою жизнь. Торговля наркотиками не то, чтобы была разрешена, но просто не было такого города в Королевстве, где бы Стража устояла перед щедрими "дарами" от их производителей.

И вот поэтому, в любых трущобах так же можно было встретить множество притонов. Везде там была примерно одна картина - живые мертвецы, живущие ради дозы и буквально гниющие на глазах. Такие места вообще все старались обходить стороной, так как запах там был соответствующий, а трупы несчастных никто даже не пытался убирать - смерть была обычным делом и никому не хотелось с этим возиться. Поэтому сточные канавы зачастую были полны костей и разлагающихся остатков умерших. Как ни странно, каких-либо сильных вспышек болезней это нарушение любых гигиенических норм ещё не принесло, что было просто удивительно, но, судя по всему, рано или поздно ситуация всё же выйдет из под контроля.

К тому же буквально в центре трущоб было огромное свободное от домов пространство - городская свалка. И хотя различные отходы и мелкий сор жители тактично выливали в особые водостоки по краям улиц, более-менее габаритный мусор нужно было куда-то относить, чтобы не захламлять и так не сильно широкие проходы между домами. К тому же в различных трактирах обычно было столько помоев, что выливать их каждый раз в водосток было невозможно без засорения оногo.

И благодаря всему этому городская свалка представляла собой огромные горы различного неорганического хлама вперемешку с гниющими отходами.

Это же место и использовала для своих игр детвора, ведь в трущобах было довольно легко напороться на бандитов, которые могли легко убить или сделать ещё чего похуже кому угодно, не посмотрев на возраст. А на свалке была разве что парочка «труповщиков» от крупных банд, которые прятали среди гор мусора тела убитых и не трогали тех, кто молчал про их делишки.

И вот сейчас, как обычно, Асри гулял тут со своим братом - Ири, и ещё парочкой своих друзей-оборотанцев. Их семья еле - еле сводила концы с концами, но пока что, благодаря тому, что они продали свой старый дом и переехали сюда, им удавалось как-то выживать.

Сегодня для него был особенный день - день его рождения. Однако, даже среди дней рождения, особенно важным был день, когда исполнялось шестнадцать лет. Его теперь могли официально, через государственную гильдию принять на работу, и он мог начать помогать своей семье. Раньше он подрабатывал неофициально, его часто обманывали, били и заставляли работать сверх всякой меры, так что это была действительно радостная дата. Даже у таких малообеспеченных семей был обычай праздновать этот знаменательный день. Подумав об этом, он улыбнулся и обратился к своему брату:

- Слушай, Ири, давай пойдём сегодня домой пораньше, мама уже должна была прийти! - однако его брат и их друзья с удивлением смотрели куда-то вдаль.

Проследив за их взглядами, он увидел, что к ним приближался довольно подозрительный тип. Его походка даже для неопытных детей выдавала его мастерство настоящего воина, а одет он был в костюм, носившийся обычно наёмными убийцами. У пояса была заметна пара мечей, что только делало его вид ещё более опасным.

Сердце у Асри замерло, его не покидало неприятное чувство, однако броситься бежать, даже прямо сейчас - не выйдет, наверняка у незнакомца есть арбалет, так что если он по их душу - им всем точно конец. Хотя, если подумать, вряд ли кому-то его уровня интересны оборванцы вроде них, так что нужно просто посторониться и пропустить его. Аналогично думали и другие дети, отбежав подальше и из-за своих укрытий в виде различной полусгнившей мебели наблюдавшие за незнакомцем.

Однако то, что произошло в следующий момент, глубоко шокировало Асри. Его друг по играм, всегда весёлый и задорный Биши вдруг вскрикнув схватился за вспоротый живот, а полусгнивший стол, за которым он прятался, в то же мгновение просто разлетелся в щепки от ужасающей силы удара. Да, этот подозрительный мужчина напал на детей, однако, похоже, он не торопился убить всех, а начал издевательским тоном разговаривать с несчастным Биши, который корчился у его ног.

Что он говорил в тот момент ускользнуло от Асри... Он понял только одно - этого чужака ни ему, ни его друзьям даже не поцарапать, есть только один шанс - бежать, может хоть кто-то из них сегодня выживет. Однако, оглянувшись, он увидел удивительную картину: все его друзья почему-то замерли на месте, словно статуи. Даже не подумав геройствовать, Асри схватил брата за руку и бросился в сторону дома - в конце концов остальные тоже своей головой должны думать...

Он не знал - спасся ли оттуда кто-то ещё, а просто бежал и бежал в ужасе от того, что может произойти, если он остановится. Наверное, так быстро до дома он ещё никогда не добирался. Ири, словно неживой, молчал, потрясённо глядя на него. Естественно, они видели раньше человеческие скелеты и даже трупы, однако видеть сам процесс убийства их друга было совсем иным, чем просто чьё-то вспоротое тело. Распахнув дверь, оба беглеца ввалились в дом, после чего Асри тут же захлопнул её, заперев на пару запоров. Немного успокоившись и почувствовав себя хоть немного в безопасности, он обессиленно рухнул на пол, выдавив вздох облегчения из горевших после долгого бега лёгких. На шум вышла их мама, сначала укоризненно поглядевшая на обоих сыновей, но уже через секунду "оттаяв", с улыбкой на лице сказав:

- Ну вот! Уже шестнадцать лет, а всё носишься по улицам! Ты... Однако Асри прервал её, выпалив неясно с чего сделавшимся очень писклявым голосом:

- Так это... Мы гуляли как обычно, а там... Там какой-то мужик, как вышел, да порезал Биши! Взял так, да и расхохотался, ну мы и убежали оттуда! Вот так-то! - это произвело сильное впечатление на их мать, которая смогла лишь в ужасе вымолвить:

- Да... Ты... Правильно сделал... Совершенно правильно, что убежал оттуда, так что... - договорить ей опять не дали. Внезапно дверь вылетела и в прямом смысле пролетела через всю квартиру врезавшись в стену. Осталось лишь надеется, что Иши, который стоял прислонившись к ней, отделался лишь парой переломов. На пороге стоял тот самый опасный тип, который рассмеявшись, заговорил надменно-насмешливым тоном, странно затягивая некоторые гласные:

- Ах-ха-ха! Как же я обожаю охоту, да-а-а!!! Вы, жалкие существа, убегаете-е-е от своей судьбы! Всю свою жалкую жизнь, вы бежите вперёд, вперёд, прямо как ты сейчас! А знаешь, что будет в конце-е-е? А-а-а? Ах-ах-ха, это так ве-е-есело-о-о!!! - С ним явно было что-то не в порядке. Даже его тон, то скатывающийся на бас, то наоборот, писклявый, выдавал его ненормальность. Пока он говорил, Асри решил воспользоваться шансом и побежал дальше, вглубь дома, «хоть куда-нибудь, подальше от него!» - вертелась единственная мысль в его голове.

Правда, далеко он всё равно не смог убежать из-за малых размеров этого самого дома. Подбежав к окну, запертому ставнями, он попытался было его открыть, но ничего не вышло - хоть красть у них было особо нечего, в домах, находящихся вровень с землёй, как этот, ставни обычно наглухо запирали даже днём. Незнакомец в это время всё продолжал говорить, так что Асри от испуга отошёл к самому дальнему углу и вжался в него, поджав под себя ноги и закрыв руками уши. Дрожа, он боялся даже посмотреть, что же там твориться. А там... Были слышны лишь вопли ужаса, а потом и боли... Он не хотел знать, кому они принадлежат, он лишь хотел проснуться, чтобы это был всего лишь сон...

Это было ужасно, ждать, пока очередь дойдёт до тебя и... Однако, ничего не происходило. Асри, всё также дрожа от страха, приоткрыл один глаз, однако тут же об этом пожалел. Перед ним стоял тот самый опасный тип, расплывшись в широкой ухмылке, когда увидел его внимание на себе. Облизывая с меча кровь, он явно наслаждался её вкусом и зрелищем

беспомощности своей жертвы. Сил, чтобы закрыть глаз, уже не было, так что он просто застыл от ужаса.

Тут его взгляд случайно наткнулся на лицо незнакомца, вернее на то, что там было... Вместо рта была пасть, полная острых и длинных словно иголки зубов, а чуть выше совершенно нечеловеческие глаза, ЖАЖДУЩИЕ... Очевидно, его крови. Да, похоже это был тот самый вампир, о котором ходило так много слухов. Однако, он не мог себе представить даже в самом страшном сне, что встретит его вот так вот, "в живую".

Вампир начал приближаться и уже был всего в паре метров, но вдруг... Позади него, в дверном проёме, появился силуэт. Нет, правильнее будет сказать: "засиял силуэт". Потому, что это был воин, в полном латном доспехе, который невероятным образом отражал свет. Один из солнечных зайчиков, исходящих от доспеха, попал на лицо вампира и тот болезненно скривившись зашипел и мгновенно исчез. Если точнее, он просто стал тенью. Похоже этот трюк увеличивал скорость его перемещения во много раз, и он хотел оказаться за спиной воина, однако в этот момент по тени, которой он стал, снова попал луч света от доспехов.

От того места, куда он попал, пошел пар, но самым главным эффектом было то, что вампир снова стал материальным - то было его слабое место, так как свет, отражающийся от доспеха, был "священным огнём", довольно мощным заклинанием против нежити. Воин, не поверив своей удаче, тут же хорошенько рубанул ставшего вновь материальным вампира странным тонким мечом, однако этот удар был легко спарирован кровососом, который каким-то невероятным образом сумел достать буквально за одно мгновение своё оружие и сразу же контратаковать, рубанув сверху вниз по воину своим вторым мечом. Воин подставил щит, однако удар был такой силы, что в нем осталась глубокая зазубрина, а его владельца отбросило на пару метров назад, на улицу. Вампир буквально вылетел следом, с виду легонько оттолкнувшись от стены ногами, на деле достигнув таким нехитрым образом невероятной скорости.

Похоже, он намеревался на лету перерезать мечом упавшему воину горло, ну или хотя бы задеть его, пока тот поднимается, но как только он вылетел за порог, в него что-то врезалось, что сильно сбilo его траекторию - он упал и проехавшись немного по земле, замер. Воин поднялся и тут же перезарядил небольшой арбалет довольно большим болтом с серебряным наконечником. Закончив эту процедуру, он облегчённо вздохнул - если бы не этот арбалет, то сейчас бы кровосос наверное пировал бы его тёплой кровушкой...

Разумеется, это был Арим, щеголяя в новенькой броне с каким-то явно магическим арбалетом, которые ему "одолжил" на время ликвидации вампиров Исор, по его же заявлению созданные

"с помощью магии". Тогда у них было не так уж много времени, а потому Арим не стал расспрашивать, откуда он её взял на самом деле, но как только они встретятся в следующий раз - он твёрдо решил обязательно этим поинтересоваться, так как ну просто не могла создать магия подобных прекрасных лат.

Если бы у него была такая первоклассная броня в мире, откуда его "перенесли" сюда, он бы стал непобедимым солдатом, способным выстоять в любом сражении, он был уверен, что она сможет его защитить даже против мушкетных пуль, да и тут она сильно увеличивала характеристики, позволяя на равных сражаться даже с такой сильной нежитью - сама броня, как живая, поддерживала своего владельца, и это ещё не считая, что у неё так же были некоторые особенности, очень хорошо подходящие для битвы против нежити. Например, тот же «отраженный свет», причинивший пару мгновений назад сильный вред вампиру.

Приведя себя в боевое положение, Арим тут же двинулся к канаве, в которую улетел кровосос, однако в следующее мгновение его тело, мирно лежащее там, буквально исчезло, а сам вампир снова «выстрелил собой» от стены ближайшего дома, от чего последний сразу же развалился. В прыжке кровосос на невероятной скорости попытался попасть своими мечами по шее Арима, но тот довольно резво, для человека одетого в полный комплект доспехов, увернулся.

Вампир снова с досадой пролетел мимо, врезавшись в ещё одно строение и подняв кучу пыли, в которой стал виден его силуэт, поднимающийся совершенно невозможными для живых движениями.

Арим потянулся было за арбалетом, который пришлось отбросить в сторону, что бы уклониться секундой ранее, но кровосос только этого и ждал, чуть ли не втрое быстрее, чем в прошлый раз прыгнув, но на сей раз от земли вверх, приземлившись чуть позади Арима. Тому ничего не оставалось, кроме как снова обнажить меч и подготовиться к бою, поскольку с такой мобильностью и скоростью кровососа арбалет ему ни в жизни не поднять.

Тот, помедлив секунду, атаковал довольно длинной серией ударов, от половины которых Арим просто уклонился, а от второй закрылся щитом, который в конце не выдержал такого над собой надругательства, разломившись почти что пополам.

Вампир, сделавший небольшую паузу после своей атаки, видимо, всё же пожалел о своей нерасторопности, поскольку Арим тут же бросил тому прямо в лицо обломки своего щита, от которых кровосос элегантно уклонился, но нарвался на атаку прямо в бок. Время будто бы замедлилось, клинок летел к удивлённо смотревшему на него вампиру, ещё чуть-чуть и того

явно сильно покалечит, но в последнюю секунду кровосос каким-то невероятным по скорости движением отпрынул и тут же рубанул по летящему на него мечу своим.

К сожалению, какого бы преимущества не давала броня, но вампир слишком сильно превосходил обычного человека в силе и реакции, что сейчас в корне перевернуло ситуацию, поскольку рубанув со всей силы по мечу он не только довольно сильно ушиб руку Ариму, но и перерубил его оружие. Тот, оставшийся с половинкой меча и совсем без щита, не терял боевого настроения, приготовившись биться до конца, но всё же медленно отступая в сторону от вампира.

- Только бы отойти подальше, тогда я бы мог использовать её, да... точно. Тогда никто передо мной не устоит! - Таковы были его мысли, пронёсшиеся в мозгу за одно мгновение, но поскольку кровосос не собирался давать своей жертве никаких шансов на спасение, долго размышлять ему не дали и тот снова атаковал, но Арим уже решил, что ему делать дальше...

Отбив один меч обломком своего, он мгновенно выхватил засиявшую в отблесках света шпагу, которую Исор так же чем-то зачаровал чуть ранее, так что это было на самом деле оружие последней надежды. Сразу он её не использовал, поскольку уже давно пытался научиться драться со щитом и одноручным мечом и сейчас решил испытать свои навыки на по настоящему сильном противнике, но снаряжение его сильно подвело.

Однако... рука, которой он хотел её достать, стала отличной мишенью для вампира, чем тот моментально и воспользовался, ударив по ней. В один момент произошло сразу несколько действий: Арим смог таки одним движением вытащить свой прекрасный меч и изо всех сил попытался им отклонить направленную на его руку атаку, но... было уже слишком поздно - Вампир отрубил его кисть и прекрасный магический доспех лишь на пару секунд задержал удар, преисполненный невероятной силы... но и этого оказалось достаточно что бы Арим буквально перекинул шпагу рукояткой вперёд к другой, целой руке, которой тут же перехватил её, выпустив обломок дрянного сломанного меча, используемого в качестве блока для атак вампира ранее.

Так он и стоял, почему-то не чувствуя никакой боли, напротив кровососа, злобно усмехающегося, а из обрубка руки толчками вытекала кровь, падая в дорожную грязь. Однако, с ним было ЕГО оружие, и теперь... - не закончив эту странную мысль, Арим тут же атаковал

ликующего и почему-то медлящего вампира, правда, сила удара была меньше, за счёт использования лишь одной руки, но это его сейчас совсем не волновало.

В глазах его горело пламя битвы - настоящего воина не остановить ранением, дуэль двух солдат должна быть окончена только после смерти одного из дуэлянтов. Вампир тоже стал серьёзным, и со всей доступной скоростью атаковал сразу с двух сторон мечами, явно намереваясь разрубить Арима надвое, но тот лишь усмехнулся, из последних сил отклонив один из мечей и резким движением перекатившись прямо за спину врагу, сразу же, не оборачиваясь, ударил того проткнул того лезвием шпаги, проведя им прямо вдоль своих доспехов у правой подмышки и попав прямо в кровососа, на сей раз не успевшего увернуться - всё же была громадная разница в скорости атаки у Арима обычным мечом и шпагой, с которой он упражнялся практически с детства. Вампир тут же застыл на месте от ужасной боли, ведь меч был зачарован и из-за этого тот даже не мог пошевелиться.

Не давая кровососу времени опомниться, Арим сразу же не вынимая из него лезвие, вытащив дагу сильным ударом с разворота отрубил голову. Тело дёрнулось пару раз, явно но оцупь пытаясь найти потерю, но после того, как Арим проткнул ещё и сердце, вампир окончательно застыл в странной позе, через пары секунд рассыпавшись прахом...

Оглядев себя, Арим тут же использовал какой-то специальный артефакт, который ему дал Исор для связи, и описал тому ситуацию, уже пошатываясь от потери крови. Эльф тут же отреагировал, сказав, что скоро будет, после чего ноги под Аримом подогнулись и он упал в кровавую грязь.

Последнее, что он помнил, так это как какой-то пацан подбежал к нему, перевернув и попытавшись перевязать его рану грязной тряпкой. Он даже вспомнил где его видел раньше - в доме, прямо позади вампира, Арим тогда решил, что паренёк мёртв, но это оказалось не так. С облегчением осознав, что ему хоть кого-то всё таки удалось спасти, воин провалился в забытьё...

<http://tl.rulate.ru/book/10758/229821>