

Дата: 4 от конца морозов; Время: день; Место: Стокхолм;

После того как Исор ушел, Арим и сопровождающий их стражник стали добросовестно опрашивать проходивших мимо посетителей театра, в то время как Фирус всем своим видом показывая отношение к данной затее, тихонько отошел подальше от шумевшей толпы, открыв очередной манускрипт и явно желая всеми фибрами своей тёмной души его спокойно почитать. И уж точно не собираясь участвовать в каком-либо "поиске вампиров".

В итоге... Прошло минут двадцать-тридцать, а «сыщики» вполне предсказуемо так ничего нового и не узнали. Фирус уже собирался вмешаться в их процесс допроса неудачников, волею своей плохой удачи оказавшимися не в том месте не в то время, как с ним связался Исор, вкратце рассказавший о довольно спорном на взгляд лича предательстве главы театра - ведь доски, по его личному мнению, могли просто сами по себе прогнать и таким образом тот был бы совершенно не причастен к вампирам, но эльф настоял на своём и попросил хотя бы задержать Силара.

Быстро передав Ариму и стражнику новые указания, Фирус собрался было пойти в сторону двери, за которой ранее скрылись Силар с Исором, но в этот момент заметил в толпе знакомую ауру.

Судя по всему, нынешний глава театра оказался куда более шустрым, чем он полагал, уже пытаясь как можно быстрее выбраться в город. Он даже специально шел через самые многолюдные места, среди пёстро разодетых посетителей. Увидев это, лич немного разубедился в своих сомнениях, но полностью их отменить пока что было рано - он мог, например, идти просить стражу о помощи. В любом случае, Фирусу только и осталось, что узнать подробности от первоисточника, и он моментально придумал отличный способ, как это сделать.

К счастью, органы чувств Фируса были устроены совсем иначе, нежели людские, так что тем способом, который избрал глава театра, скрыться от нематериального "взора" лича было попросту невозможно. А всё дело в том, что тот "видел" энергетическую ауру любого живого существа. Его мозг, как заправской компьютер, запоминал почти всю поступающую информацию, и ауры встреченных людей в том числе, так что просто вспомнив «оттенок» ауры Силара, он был способен найти того хоть среди толпы в три раза больше.

Стараясь не попадаться своей новоиспечённой жертве на глаза, он довольно быстро его нагнал и резко затормозив, схватил за плечо. Тот аж подпрыгнул от неожиданности, а поняв, что его поймали, тут же попытался вырваться и убежать, но в прямом смысле мёртвая хватка лича не поддавалась и неудавшийся беглец обречённо повесил голову, явно обдумывая, что бы такое сказать, чтобы его тут же отпустили. Лич же буквально потащил того в более-менее безлюдное место, где можно было переговорить без лишних свидетелей, позвав так же Арима и стражника, последнего - в качестве "независимого свидетеля".

Те, уже почти потерявшие надежду найти хоть какую-либо зацепку, буквально набросились на несчастного главу театра с расспросами, однако, довольно быстро ретировались, после того, как тот начал сыпать угрозами в их адрес. Но... Всё же они не были в курсе сложившейся ситуации и задавали вопросы, вообще никак не относящиеся к исчезновению Исора, благодаря чему жертва заметно успокоилась... Чего только и ждал Фирус, до этого спокойно за допросом наблюдавший:

- Можешь больше не скрывать ничего, я маг, способный читать воспоминания, так что лучше сразу во всём признайся, или... - начал запугивать того лич, но наткнулся на непроницаемое:

- Что!? Да как ты смеешь, ты вообще кто, откуда тут взялся, а? Ты от стражи, да? Скажи имя своего начальника, сейчас я... - но данная пылкая речь могла бы произвести впечатление разве что на какого-нибудь малолетку, да и то, сильно трусливого, но точно не на прожившего многие сотни лет лича. Причём, когда он говорил про чтение памяти - то были вовсе не простые угрозы:

- Ладно, можешь не продолжать, я сам всё скажу. Итак, страж, сейчас... Дай мне «кристалл памяти», я запишу все доказательства... Недавно вот узнал в одной книге, что всем стражникам в обязательном порядке дают хотя бы один, не так ли? - Удивлённый страж лишь пожал плечами и достал из подсумка, прикрепленного к поясу, маленький белоснежный кристалл. Попав в руки лича тот моментально потемнел, наполняясь ужасающими подробностями, которые тот одновременно с «заливкой» в кристалл озвучивал:

- Итак, начнём вот с этого, ага... Как интересно, вступил в сговор с лордом-вампиром и подстроил смерть прошлого главы театра, графа Марэлэ. Весьма изобретательно, нужно признать, всё устроено, но уже только это тянет на смертный приговор. О, а это похищение особо бесстрашных сынишек аристократов, решивших сократить путь через тёмные переулки, куда же ты их... А, прямо вампиру сдавал, хе-хе. А он молодец, мастер своего дела, так владеть магией крови - сразу видно коллег... , гхм... А, так ты не только мастера Исора так скидывал на съедение, а даже какого-то священника, потрясающе! Довольно длинный список преступлений, каждое из которых точно тянет на смертную казнь, да-да! - после этих слов Фируса, Силар сильно побелел, впрочем, было от чего.

Удивлённый страж тут же по указке лича заломал ему руки, обвязав их особой верёвкой, крепившейся к его поясу, после чего повёл свою "жертву" в сторону ближайшей башни стражи. Благо, какими-то особыми навыками тот не обладал, да и к счастью для всех наконец-то заткнулся, перестав сыпать пустыми угрозами и явно пытаясь осознать сложившуюся ситуацию: как это, его, аристократа, вёл под руки какой-то простой стражник!?

Впрочем, обвинения вынесенные ему имели вполне ощутимую юридическую силу, правда, обычно метод чтения памяти практиковался только в крупных городах, где имелись маги с соответствующими знаниями, так что там преступники обычно носили артефакты, стирающие часть памяти в случае поимки. Но тут, в Стонхолле, "де-факто" захолустье, никто этим даже не озаботился, так что Фирус мог спокойно «прочитать» разум практически любого человека не встретив никаких препятствий.

И хотя для местной стражи такие методы допроса были явно не в новинку, никто из них не мог в этом переплюнуть Фируса, при жизни бывшего аристократом в древней могучей империи. Для него это было нечто само-собой разумеющееся, его в те времена даже приглашали некоторые короли других государств, чтобы он провёл им расследование.

Так же из памяти Силара он узнал о местоположении ещё двух кровососов. К сожалению, они располагались довольно далеко друг от друга, так что в любом случае, чтобы поймать обоих придётся разделить с Аримом. А поскольку чуть ранее Исор дал тому особый комплект доспехов, тот теперь вполне мог противостоять средней силы вампиру. И хотя хитрый эльф не сказал этого, Фируса посещали смутные сомнения что они были "вызваны" с помощью магии, ведь их качество было даже лучше, чем у большинства лат самых именитых кузнецов его эпохи, в которой ковавшаяся броня зачастую была на несколько порядков лучше, чем сейчас.

Быстро собравшись и отринув все ненужные мысли, лич рассказал Ариму путь до места, где сейчас, судя по некоторым оговоркам, должен охотиться один из кровососов, а сам двинулся в сторону ещё одного логова, где сейчас находился лорд-вампир, априори сильнейший из присутствующих в городе кровососов, и на него у Фируса уже были свои планы...

В конце-концов всем было известно, что вампиры - прекрасные воины ближнего боя, а благодаря разработанной в незапамятные времена особой магии для их подчинения, те становились практически самым желанным приобретением любого тёмного мага. Но «вырастить» своего кровососа до уровня Лорда-вампира было довольно проблемно на безжизненных Землях Нежити, где даже животных не водилось, не то что людей с необходимой для усиления вампиров кровью, так что Фирус мог о таком лишь мечтать.

Главная проблема любого мага - это ближний бой, а кровосос в отряде решал все проблемы своего хозяина, ведь сам по себе вампир был относительно слаб, но при должном усилении тёмной магией становился настоящей машиной смерти, что очень привлекало к ним всяких личей. Вернее, ни один Великий лич в истории ещё не обходился без своего слуги-вампира, это было очень престижно и полезно, так что Фирус решил хотя бы одного из этих двоих заполучить себе в «питомцы», выбрав для этого самого сильного.

Уже «влажно» мечтая, как его личный вампир-слуга будет таскать за ним довольно громоздкие и мешающие ему книги, держа их открытыми при чтении перед ним и по команде листать, помогать в разных битвах, Фирус был полностью покорён этой идеей, споро отправившись в путь...