

Дата: Предположительно лето; Время: Вечер; Место: Граница королевства Сэвинолл с Пустошью.

Место, которое заприметил Исор и вправду потрясало красивым пейзажем - должно быть, когда-то здесь была застава на границе с Тёмной империей, в которой жил Фирус, однако сейчас от бывшего "величия" остался лишь каменный каркас сторожевой башни, разрушенной почти на половину и весь обвитый всевозможной растительностью. Рядом даже тёк ручеёк, из-за которого, наверное, когда-то это место и облюбовали пограничники. Теперь же людскому королевству, на территории которого это строение находилось, явно не хватало ресурсов - людских ли, или ещё каких, однако тот факт, что данное место, так удобно подходящее для осмотра окрестностей нынче пустует, говорил сам за себя. С другой стороны, данное строение находилось в полутора километрах от барьера с землями нежити и для слежения за ними никоим образом не подходило, что тоже могло частично послужить решению его забросить.

- Ты сможешь как-то обезопасить наш лагерь от поисковых заклинаний? - тут же поинтересовался у подошедшего следом лича Исор.

- Да, думаю успею, пока они не хватились, если примусь за работу прямо сейчас. Однако придётся потратить кое-какие редкие ингредиенты... - он выразительно (насколько это мог сделать голый череп) посмотрел на своего спутника, однако тот лишь досадливо отмахнулся

- Я знаю, что ты всюю ограбил тех магов. Причём даже тех, которых победил я. Да и пережидать мы тут вместе будем, так что не скупись. У меня и так ничего нету, кроме еды.

- Не очень то и хотелось, да и те маги сами по себе отрубались, не ты их убивал, это общее всё... - ворча себе под нос что-то невразумительное, лич всё же начал вытаскивать из многочисленных кармашков, нашитых на поясе, какие-то камешки и корни, постепенно перейдя с ворчанья на какой-то простенький мотив заклинания.

Исор же отвязал наконец-то многострадальный мешок, вручённый ещё старостой, который он обвязал вокруг себя на манер рюкзака, благо верёвка в него была вдета достаточно длинная для такого "апгрейда" и очистив более-менее плоский валун от груд сора, принялся за ревизию своих припасов.

Оказалось негусто. Денег, ожидаемо, никто не положил... Одно радовало - кто-то из селян явно оказался знаком с пешими путешествиями, так что в мешке ничего скоропортящегося не нашлось. Хотя от кусочка сыра, который, как думал Исор, за пол дня не факт что испортится, он бы сейчас не отказался... А то пару чёрствых, засохших до состояния сухаря буханок положили, а есть их не с чем. Разве что сверху вяленого мяса или рыбы положить, но они ни капли не проще пережёвывались, тут бы он зубы точно обломал. Не дело это. Ещё в мешке оказалось аж три деревянных ложки, все явно от одного мастера, но принесли их, наверное, разные люди, причём одна ложка не пережила сегодняшних приключений и сломалась прямо на креплении "черпака" и ручки, да груды каких-то овощей. Веса они на удивление немного,

хотя визуально мешок из-за них казался забитым под завязку.

Немного удивила Исора странная деревянная свистелка в форме какой-то птицы. Как их там называли? Манок? Неважно, тут магией не получится отделаться, даже самое слабое заклинание не факт что попадёт, так ещё и гарантированно разорвёт жертву на части, тут с луком надо. А с ним у него, этакого "недо-эльфа", отношений точно не получится. Лук - это тебе не магией шмалять. Стрельбой нужно всю жизнь заниматься, тут уж никакие игровые навыки не помогут, а у этого персонажа их и подавно не было. Разве что ловушку магическую поставить на зверьё, положить на неё кусок мяса... да только придётся для этого из круга защитного выходить, который Фирус уже наверняка заканчивал, а это не дело, светиться сейчас на всю округу, после такого-то переполоха.

- Ну что, готово - оторвал Исора от его мыслей лич, подкидывавший в одной руке нож, которым пару секунд назад начертил странный символ на ближайшей стене.

- Тащи во-он тот камень, говорить будем - Исор кивнул на лежавший чуть правее от ноги лича камень, но тот замотал головой

- Да я лучше постою. К тому же лучше бы камни вблизи защитного круга не ворошить, ещё нарушим чего.

- Ну и ладно - махнул на него рукой эльф, и сгрёб назад в мешок все вещи, кроме весьма большого куска вяленного мяса, от которого тут же попытался отгрызть кусок. Отгрызть с первого раза не вышло, но это уже было дело принципа. Ножи для слабаков!

- Давай тогда так... Всё с самого начала, так сказать. Объясни мне всё про здешнюю магию на пальцах. Ты же понял уже кое-что про то, откуда я прибыл? - в конце усмехнулся Исор, но лич его иронии не принял, но и расспрашивать не стал, заговорив:

- Ну, тогда начну с самого главного. Магический алфавит и язык магов. Вот, у меня тут есть мнемонический образ, могу вживить, если нужно. Хотя ты, по идее, должен и так знать это всё.

- Это, должно быть, руна защиты, верно? - Исор для проверки своей догадки начертил на земле одну из рун, которые использовались ещё в игре.

- Руна-оберег. Да, можно сказать и так, руна защиты. Значит, кое-какие знания у тебя всё же есть?

- ... - Дальше Исор не произнёс одно из слов, сказанных в описании одного заклинания из игры, однако если в своём прошлом мире он мог произнести его без проблем, теперь оно словно... "не-звучало", он словно говорил в какое-то иное измерение, и его слова уходили туда, не доходя до измерения, в котором было сейчас его тело. Очень странное чувство.

- Давай свой... Хм... "образ" - Поёжившись, Исор всё же решил упрочнить свои знания. Он не был сильным знатоком языка магов из игры, изучая его поскольку-постольку.

Вообще, тому, что он знал его хоть немного, нужно быть обязанным разработчикам "Загадки Мира" - в игре приходилось знать некоторые "основы" магии, чтобы "выучить" и применять некоторые особо сильные высокоуровневые заклинания. На вид это было довольно хлопотно, из-за чего класс мага был не особо популярен у новичков, но на деле же люди, качающиеся и изучающие магию постепенно, могли выучить всё легко и без какой-либо зубрёжки, просто перед применением магии произнося в микрофон так называемую "магическую формулу". Все игроки, играющие магами, без исключения, хаяли разработчиков за эту их "гениальную" мысль на чём свет стоит, но те отвечали лишь отмазками, что это, мол, создано для баланса, так как магические классы имеют слишком большой спектр мощнейших заклинаний.

- Нужен небольшой ритуал, подожди минуту - Проворчал лич, после чего выставил обе руки ладонями к Исору, сосредоточившись на чём-то.

- Ладно - пробормотал тот, хотя мысли его были заняты совершенно иным.

Как вообще могло так совпасть, что язык магов из иного мира - это, чёрт возьми, язык магов из игры, в которую он играл!? Да и Антон, который принёс своего друга в жертву Тёмному, тоже играл в эту же игру да и при ритуале "использовал" магию оттуда же.

К тому же он принёс в жертву не кого-то там, а игрока, занявшего первую строчку рейтинга в ней. Если так подумать, вспоминается пропавший неясно куда примерно год назад главный соперник Исора, Сигирд, который тоже держал этот самый топ больше полугода... Уж не связано ли всё эт...

Внезапная вспышка дикой боли прервала все мысли, не дав "довести до ума" уже было сформировавшуюся в мозге логическую цепочку. На пару секунд, растянувшихся для Исора часами, он не мог осознать даже кто он, не говоря уж о большем, как вдруг, так же резко как началось, всё стихло. А ещё в его голове внезапно всплыли совершенно новые для него знания... О магическом языке и рунах!

- Ах, ты... такой-сякой... Фирус!!! - Сиплым после долгого крика боли голосом, еле выговорил Исор, в последний момент сдержавшись от мата - никогда не знаешь, как заклинание-переводчик переведёт устойчивые в твоём мире выражения, и как на это отреагирует лич. Последний же, можно поклясться, давил лыбу, хотя возможности это сделать у него не было никакой из-за отсутствия плоти.

- ... - На "утрашку" знаний ушло около получаса, в течении которых Исор "перебирал" все новые знания. В ушах иногда звенело, но больше дискомфорта он не чувствовал, что немного напрягало.

- Эй, недоделанное анатомическое пособие! У этой магии есть какие-либо побочные эффекты? Слишком уж она О.П. (прим. автора: ОП - овер павер, кароч слишком дизбалансная)! - Решил

уточнить он у лича, на что тот сипло усмехнулся:

- По постановке предложения, думаю, я понимаю что значит это твоё "ОП". Побочных эффектов нет. Первое применение. После второго начнут стираться кое-какие воспоминания. До третьего лучше не доводить. И сразу говорю - количество знаний влияет на эффект, но только после определённой "критической массы". Я передал тебе максимально возможную информацию, которая гарантированно ничего не повредила бы. Если бы передал больше знаний, боюсь, у тебя бы начались проблемы с запоминанием.

- Эх, к чёрту всё. Лучше начерти мне хотя бы примерную карту этого мира, что ли. Как вы его, кстати, называете? Не Земля случаем? - С досадой пошутил Исор, но лич юмора не оценил

- По-научному мир называется Аэрсис (с ударением на "Э"). Со времён лекций дражайшего мастера Тисолла помню лишь, что вроде бы есть один материк, на котором мы сейчас находимся, да несколько достаточно больших островов вокруг него. Однако, он тогда так же обмолвился, что, мол, есть вероятность, что существует ещё один материк, откуда приплыли все нынешние люди и прилетели вслед за ними драконы. Впрочем, вся моя информация даже древнее этих руин, в которых мы ночуем, так что не сильно на неё полагайся. В мире, где по-настоящему сильный маг может мановением руки уничтожать целые города, никогда нельзя быть уверенным в географии местности, сам понимаешь.

- Это да... А что с магами? Ну, тут есть что-то типа школы магии, или чего-нибудь похожего? - Тут же продолжил допрашивать лича Исор

- У нас тут целая Академия Магии, етить её, которая находится на небольшом архипелаге... - судя по тону, будь у лича хоть одна мышца уцелевшая мышца, он бы наверняка на этих словах скривился:

- Даже приблизительно не скажу где это, но уверен, что те маги, которые пришли нас уничтожать, обучались именно там. Их остров с Академией... Засекречен, так просто о нём не узнать, так что в своё время даже мой дражайший Мастер махнул на них рукой и больше сосредоточился на способах борьбы, нежели на попытке найти их базу. В общем-то всё. Ещё есть вопросы? Нет? Тогда ответь теперь мне.

Фирус поддел кусок вяленного мяса, упавший на землю от внезапного приступа боли Исора, отряхнул его, посмотрел на него в свете заходящего солнца, пробивавшегося в руины через одно единственное уцелевшее окно-бойницу, после чего положил на камень-стол.

- Надеюсь хоть это ты сможешь мне объяснить... Ты же не нацепил на себя какой-нибудь артефакт, чтобы втереться мне в доверие, верно? При всём уважении, но на Проклятого ты не тянешь, а иначе эльф, от которого фонит тёмной магией... А, стоп... Вот оно что... - Внезапно он замолчал, будто придя к какому-то выводу, после чего покачал головой, вроде как говоря "забудь".

- Вот и хорошо - Улыбнулся Исор, после чего проигнорировав недоеденный, но даже после

манипуляций лича всё ещё грязный кусок вяленного мяса, пошел выискивать по территории, огороженной заклинанием, будущую подстилку для спального места.

Конечно, Исору ещё не доводилось ночевать в диком лесу без палатки с удобным спальником, однако кое-что он на эту тему слышал, так что постарался соорудить хоть что-то похожее на лежак из горы травы, срезанной одолженным у лича кортиком, которая оказалось достаточно мягкой и не вызывала никакой аллергии, что Исор проверил в первую очередь. Не бог весь какая спальня, но за неимением королевских покоев с гаремом ожидающих его девушек на любой вкус и цвет, сойдёт и это - всяко лучше, чем просто на земле или камнях. Да и тепло было, так что понадеявшись на прокачанное здоровье этого тела, он плюхнулся на душисто пахнувшую лежанку и моментально отрубился.

Дата: Предположительно лето; Время: Ночь; Место: Деревня Большие караси.

Ночь была светла. Куда светлее, чем обычно - на ближайшие несколько недель местная "луна" была повёрнута к планете под таким углом, что от её многочисленных океанов отражался свет солнца, освещая всё куда лучше её земного аналога. Вообще, у деревень Королевства было ещё одно большое отличие от Земных, которое Исор не заметил, когда посещал Большие караси - здесь не было собак. От слова совсем. Были зверьки, в пол роста кошек, которые гоняли местный аналог грызунов, но и только. И именно этот факт, вероятно, стал для жителей конкретно этой деревни роковым.

В полумраке, в самом центре деревни, недалеко от колодца хорошо выделялась антропоморфная фигура. В тусклом свете луны незнакомца было легко разглядеть - тёмная, с отливом какого-то серого цвета кожа, белоснежные волосы и множество сияющих во мраке татуировок на открытых участках тела. А ещё глаза, словно отражающие Бездну два бездонных омута без белка и радужки с одной еле различимой точкой тёмно-алого, звериного зрачка. Фигура оглядывалась, в поисках чего-то.

Немного постояв, будто в нерешительности, незнакомец вычленила взглядом один из домов, и в ту же секунду ближайшая его стена разлетелась тысячами обломков досок и щепок. Из глубины строения, подхваченный телекинезом, на невероятно скорости вылетел старик, однако через пару мгновений так же резко затормозил прямо перед фигурой, оставшись распростёртым в полуметре от земли. Ошалело оглядываясь, старик застонал, однако неожиданный визитёр не был намерен миндальничать. Нажим усилился, и старик, охнув, был распластан в воздухе как пятилучевая звезда - каждую конечность была слово прикованна к сгустившемуся вокруг них воздуху. Наконец, незнакомец заговорил:

- ГДЕ ОНО!? Я ЧУЮ ЭТО ГДЕ-ТО ТУТ, КУДА ВЫ ЭТО СПРЯТАЛИ? - Его низкий, раскатистый голос, будто набатом звучавший в голове старика, пробирал до костей, а интонации вводили любого услышавшего со слабо волей в глубочайший ужас.

- Шт... Што вам нушно? Я не понимаю... Вошьмите вше мои деньги, пошалайте штарики... -

Просипел несчастный и незнакомец уже хотел было уточнить, что конкретно ему понадобилось, как из ближайшего дома показалась заспанная рыжая физиономия, чье появление выдал скрип давно несмазанной двери.

Присмотреться неожиданный свидетель уже не успел, так как его голова моментально лопнула, причём с такой силой, что даже кости черепа были моментально перемолоты в труху. Однако было уже поздно - с другой стороны посёлка раздался истошный женский визг, и из других домов тоже начали показываться заспанные физиономии. У некоторых в руках даже было нехитрое "оружие" в виде топоров и вил.

- ПРОКЛЯТЬЕ! ВСЁ ЕЩЁ СЛИШКОМ МАЛО ВРЕМЕНИ! - В сердцах выкрикнул незнакомец, чей силуэт заметно исказился, словно по нему прошли помехи, но следующим движением, за пару секунд перед тем, как растаять в воздухе с глухим хлопком, он успел сделать жесть рукой, словно пытался прихлопнуть незримую муху, и в одно мгновение всех крестьян, находящихся в его зоне видимости, скрутило в невероятное веретено из плоти, крови и кишок, после чего страшная аморфная масса с единым противным чавканьем упала на землю.

Происшествие не заняло по времени и пару минут, однако за них незнакомец сумел убить людей больше, чем недавнее нападение нежити. В деревне осталось всего четверо выживших счастличиков. Благо, уже на следующее утро сюда заехал проезжавшие к месту пролома в Барьере отряд воинов Королевства, который и помог бедолагам, забрав их с собой. Никто не видел или не желал говорить ничего о чудовище, сотворившем это с их родными и знакомыми, так что в официальном докладе данный инцидент был записан как очередное безликое "нападение нежити"... И очень зря.

<http://tl.rulate.ru/book/10758/209647>