

Вы получили +1 очко опыта.

- Выходи, где бы ты ни был... Я сделаю это быстро...

Шлёп

Вы получили +1 очко опыта.

Вжух

Вы получили +1 очко опыта.

- Хватит убегать, здесь некуда бежать!

Вы получили +1 очко опыта.

Еще одна крыса попала под массивный металлический ботинок и присоединилась к своим собратьям в раю для грызунов. Расти был в ярости, обнаружив небольшую колонию этих существ. Они были довольно проворными существами, что создавало определенные трудности для медлительных живых доспехов. Однако в конце концов ему удалось отрезать все пути отхода и загнать маленьких существ в замкнутое пространство, после чего началась бойня.

Металлические отголоски неумолимого истребления Расти разносились по подземелью. Маленькие крысы не шли ни в какое сравнение с его грубой силой и проржавевшим мечом, который без труда рассекал их на части. Очки опыта продолжали накапливаться, приближая его к заветному десятому уровню.

'Если бы у меня был другой человек, мне бы не пришлось этого делать, почему я хотел оставить его в живых?'

Когда он заканчивал прокачку, его мысли вернулись к тому, что было несколько дней назад, когда он столкнулся с какими-то странными авантюристами. Ему удалось расправиться с первым из них, но странная невидимая сила помешала ему нанести последний удар. Это не имело никакого смысла, поскольку не было никакой причины для этого, они были там, не имея возможности защитить себя. Была ли причина не победить врага, когда он был повержен? Он действительно не знал.

Поздравляем, вы получили один уровень.

Вы достигли предела уровня, пожалуйста, выберите дальнейший путь продвижения.

- Оно пришло! Но что это за путь продвижения?

Расти победоносно стоял в маленьком крысином гнезде, когда последняя крыса была раздавлена под его ногой. Пол подземелья был усеян останками тварей, а металлические доспехи жутко блестели в тусклом свете. Полоска повышения уровня на экране состояния была уже заполнена, и Расти почувствовал прилив облегчения, когда ему пришло сообщение о повышении уровня. Теперь у него был десятый уровень, и он быстро просмотрел свои текущие показатели.

Имя

Раста

Классификация

Поврежденная, покрытая коррозией бронзовая броня [F-] ур.10 [МАКС]

Тип

Магические/Неорганические

Очки здоровья [HP]

22/22

Очки магии [MP]

18/18

Специальные очки [SP]

8/15

Сила

19 [F-]

Ловкость

9 [F-]

Проворство

9 [F-]

Телосложение

17 [F-]

Интеллект

9 [F-]

Мудрость

13 [F-]

Сила воли

12 [F-]

Прочность

F

'Это все?'

Его показатели немного выросли, но он все еще был довольно слаб. Расти ожидал, что произойдут какие-то радикальные изменения или, возможно, он получит новое оружие. Даже восстановление поврежденной брони было бы уже чем-то, но он ничего не получал. Так ничего и не получив, он решил просмотреть все эти окна статуса и наконец обнаружил кое-что новое: появилось новое окно.

- О! Это должно быть оно! Позволит ли оно мне стать сильным?

Появилось новое окно со странной иконкой яйца, похожего на яйцо, превращающегося в более крупное существо, напоминающее какого-то четвероногого монстра. Он никогда раньше не видел ничего подобного, поэтому идентифицировать его было невозможно. Однако, не дожидаясь ответа, он быстро коснулся окна статуса, в котором появилось нечто под названием - Пути эволюции.

Пожалуйста, выберите путь.

'Путь? Но есть только один...'

Расти посмотрел на единственную опцию перед ним, которая выглядела как менее поврежденная, но все еще проржавевшая форма живой брони. Она была изображена в виде трехмерной модели сбоку, и его текущая форма также находилась в этом окне. Она находилась сбоку, и от нее к менее поврежденной броне шла стрела.

'Ржавые бронзовые доспехи? То есть я могу превратиться в этот Ржавый Бронзовый Доспех?... Я ожидал чего-то... более великого?'

На экране была видна только его нынешняя форма и новая, почти идентичная. Это была та же

самая броня с меньшим количеством вмятин и дыр, но все еще покрытая коррозией. Однако, учитывая, что его нынешнее тело было несколько повреждено, это был, возможно, способ залечить травмы.

'Думаю... мне стоит нажать на кнопку?'

Под бронзовыми доспехами Расти была большая зеленая кнопка с надписью "Выбрать". Как только Расти нажал на нее, на мгновение вспыхнуло странное свечение с явлением испорченного текста. Над буквами стали появляться какие-то символы, которые он не мог разобрать, но почему-то ничего не происходило.

Есть что-то еще?

Живой доспех был в замешательстве: он не знал, что делать. На экране не было никакого подтверждения, чтобы спросить его, хочет ли он выбрать этот единственный вариант или нет. Он продолжал неоднократно нажимать кнопку выбора и даже попытался сделать это обеими руками после того, как сосредоточиться на ней не получилось.

'Почему это не работает?... Подождите, где я?'

Внезапно он переключил свое внимание на другое место: трупы крыс исчезли, а в тускло освещенном подземелье пропал весь свет. Оглядевшись по сторонам, он увидел вдалеке небольшой свет и, вытянув руки в стороны, ощутил твердую поверхность. Открытая камера подземелья сменилась узким туннелем, по которому он сейчас шел. Он ничего не видел и не слышал никаких звуков, и это было неприятно.

В конце концов он оказался перед большой дверью, сквозь щели которой проникал свет.

Любпытство взяло верх, и он быстро начал толкать дверь, и, к его удивлению, большие створки начали расступаться, открывая то, чего он раньше не видел. Причудливая обстановка, в которой не было ни потолка, ни стен подземелья, представляла собой широкое открытое пространство, заполненное различными предметами.

Когда он поднял голову, то увидел огромную тьму, населенную крошечными точками света. Она чем-то напоминала ему старую пустоту, из которой он пришел, но в ней было что-то свое. Однако это пространство было далеко не пустым: перед ним находился гигантский водоем и странное сооружение, парящее над ним. Это сооружение висело над водоемом, и к нему вел один большой мост.

Гигантский замок, величественно парящий над обширным водоемом, представлял собой захватывающее зрелище. Его архитектура, казалось, не подчинялась законам физики: возвышающиеся шпили и замысловатые детали блестели в окружающем свете. Замок был сделан из материала, который Расти не мог определить, так как он излучал мягкое, потустороннее малиновое сияние, чего он никогда не встречал в подземелье, из которого пришел.

Строение было огромным, с множеством башен, уходящих в небо и исчезающих в темноте. Снаружи его украшали загадочные символы, которые, казалось, менялись по мере того, как Расти смотрел на них. Он парил над водой, похожей на гигантское озеро, в котором не было ни движения, ни живых существ. По сторонам простирались пустынные земли, которые тянулись до бесконечности.

- Как... обширно?

Живая броня, существовавшая чуть больше месяца, потеряла дар речи. Он не мог понять, что видит и как сюда попал. Еще мгновение назад он сражался с грызунами и насекомыми, а теперь оказался в поистине волшебном месте, куда, похоже, вел только один путь. Замок, на который он смотрел, был огромным и простирался до самых облаков. Попасть туда можно было только одним путем - через скалистый мост.

Однако Расти был довольно любознательным доспехом и решил сначала отойти в сторону. Ему было интересно, есть ли что-то интересное в этой пустынной местности или, может быть, вода внизу таит в себе что-то интересное. К его удивлению, он оказался заперт невидимой стеной, и единственный путь, который ему был открыт, лежал вперед, к плавучему замку над большим озером.

Идти было некуда, и Расти двинулся по мосту к плавучему замку. Багровое сияние, исходящее от замка, отражалось от неподвижной воды, создавая потустороннюю атмосферу. Звук его металлических шагов эхом разносился по просторам, и он не мог отделаться от ощущения, что за ним наблюдают. В конце концов он оказался перед большими крепостными воротами, которые медленно открылись, не потребовав от него никаких усилий.

Внутри открылся грандиозный зал, украшенный замысловатыми узорами и странными символами, которые, казалось, пульсировали энергией. Воздух внутри казался заряженным, и Расти почувствовал прилив предвкушения, когда вошел внутрь. Для него это был совершенно новый мир: все предметы были необычными, ничего подобного он раньше не видел. Его сразу же привлекли мебель и предметы внутри, но все было не так, как казалось.

Он заметил странный стол, на котором были разложены различные мелкие предметы. Пытаясь исследовать их, он схватил несколько, отчего те упали на пол. Материал, из которого они были сделаны, был гладким, но хрупким. При столкновении с твердыми плитками пола они разбились вдребезги, и жидкость, находившаяся внутри, вылилась наружу. Однако вместо того чтобы разлететься, они остановились и почти мгновенно вернулись к прежней форме. Время словно повернулось вспять на его металлических глазах, и вскоре после этого он попытался разбить что-то еще, но вскоре и оно вернулось к прежней форме.

"Что это такое? Могут ли предметы так легко восстанавливать себя? Могу ли я так восстановить свое тело?"

Расти взглянул на свое тело, которое уже было повреждено в нескольких местах. Дыры остались, и при каждом движении его тело издавало неприличное количество шума. Но почему-то в этом месте не было ни эха, ни какого-либо движения. Как будто здесь ничего не было и все было заброшено. Во время исследования его металлический глаз привлек странный свет, вспыхнувший вдалеке.

'Это?'

Следуя за светом, он оказался у большой лестницы и, вероятно, единственного пути вперед. Ему хотелось побродить по этому грандиозному месту, но кроме пышных комнат, наполненных странными дорогими предметами, здесь не было ничего интересного. Ни оружия, ни врагов, которые могли бы дать ему опыт, он хотел узнать, зачем он здесь, и большая дверь над лестницей звала его.

Расти поднялся по парадной лестнице, и каждый шаг гулко отдавался в огромном зале. Поднявшись наверх, он оказался перед еще одним комплектом колоссальных дверей. Эти двери были украшены замысловатой резьбой, изображающей сцены и символы, которые, казалось, рассказывали историю, которую он не мог расшифровать.

Не успел он опомниться, как двери автоматически открылись, и перед Расти предстала комната, наполненная множеством странных металлических предметов, светом и жаром. Это было потрясающее зрелище: расплавленный металл тек как реки, а в воздухе плясали бесплотные языки пламени. В воздухе витал аромат металла и чар. Ржавый догадывался, что это за место, так как воспоминания, переданные ему, определили его как кузницу.

По бокам он увидел множество инструментов: молотки, клещи и зубила. Но его внимание было сосредоточено на средней части кузницы, где стояло нечто, являющееся точной копией Ржавых бронзовых доспехов, которые он видел раньше. Она выглядела точно так же, как и на экране состояния, и явно была тем, во что он должен был превратиться. Расти мог сказать, что это не живая броня, а пустая оболочка.

'Это моя новая форма?'

Инстинкт подсказывал ему, что это правда, что это будет его новое тело, и, возможно, через

это проходили все монстры, которые эволюционировали. Немного осмотревшись, он решил подойти к средней части, чтобы взглянуть на то, что, вероятно, было его новым телом. Сначала он кружил вокруг него, но в конце концов решил прикоснуться к нему своей металлической рукой. Мгновенно он почувствовал, как формируется связь и что-то из его оболочки притягивается к новому бронированному телу.

'Это должно быть оно! Я получу новое, более сильное тело!'

По мере того как Расти чувствовал, как крепнет связь, он ощущал прилив энергии, проходящей через него. Его словно втягивало в новое тело, стоявшее в центре этой огненной кузницы. Он не знал значения инструментов, но ему было все равно. Это было явно лучше, чем то поврежденное тело, в котором он сейчас находился, так что перетекание его сущности в это тело-то, что ему нужно было сделать.

- Нет, остановись! Не влезай в это просто так, идиот!

- А?

Как раз в тот момент, когда он собирался погрузиться в новое тело, он услышал голос, зовущий его издалека. Связь с новым телом прервалась, и он приготовился к бою. У Ржавого не было своего проржавевшего меча, но в кузнице нашлось несколько металлических инструментов. Однако не успел он вооружиться, как увидел своего странного противника, который был не более чем шаром света.

'Что это?'

- Я не такой!

- Оно меня слышит?

- Я тоже не из них!

К удивлению Расти, шар белого света, с которым он разговаривал, действительно мог слышать и понимать его слова. Он парил вдалеке и кричал на него, почему-то пытаясь не дать ему слиться с новым телом, которое стояло посреди этой большой кузницы.

- Кто ты и почему я не должен?

- Ты хоть потрудился осмотреть свое окружение? Почему ты просто игнорируешь все, что здесь находится?

К нему приближался шар света, который был не больше куриного яйца. Он начал жужжать вокруг его головы, крича и ругаясь. Расти не мог взять в толк, что происходит, ведь это был первый раз, когда он взаимодействовал с другим существом. Монстры в подземелье больше походили на безжизненную шелуху, а голос в голове лишь отдавал ему приказы.

- Эй, что ты делаешь?

Инстинктивно он протянул руку, чтобы поймать световой шар, но тот оказался довольно проворным, гораздо быстрее крыс, и вокруг них было слишком много места, чтобы загнать его в угол.

- Я не уверен, кто из нас дурак, герой.

- Заткнись! Если бы я не заговорил, он мог бы уже исчезнуть отсюда.

Расти перестал преследовать шар белого света, так как услышал другой голос с другой стороны. На этот раз это был шар темноватого света, плывущий в его сторону. Его голос был намного глубже, но и поведение было более спокойным. Два шара света начали спорить, что заставило его еще больше усомниться в их существовании.

- Даже в этой форме ты не способен учиться на прошлых ошибках. Или твоя фрагментарная форма наконец-то начала разрушаться?

- Уверена, ты был бы счастлив, если бы я исчез, но я не собираюсь умирать перед проклятым демоном!

- О боже, неужели это вызов?

На мгновение эти двое словно не замечали его существования, что дало Расти время подумать. Его разум был пуст, и он понятия не имел, что происходит, но чем больше он прислушивался к их голосам, тем более знакомыми они становились. Казалось, он знал их с того самого момента, как родился или пришел в этот мир.

- А, кажется, наш металлический друг запутался. Это неудивительно: эти низшие существа, как известно, не отличаются большим интеллектом. То, что он может составить предложение, уже удивительно.

'... Эй! Это было оскорбление!'

- О, как интересно. Интересно, поймет ли он сарказм?

Черный шар света начал хихикать, а Расти почувствовал себя несколько раздраженным. Он был уверен, что его оскорбили, но не знал, как на это реагировать. Два шара света были довольно разговорчивы, но его внимание снова переключилось на новое тело, которое он хотел получить. Возможно, эти двое просто хотели помешать ему стать сильнее, поэтому, пока они болтали, он начал медленно возвращаться к проржавевшим бронзовым доспехам.

- Эй, разве я не говорил тебе, что еще слишком рано использовать это? Ты знаешь, что это место... эта кузница душ может сделать тебя еще сильнее?

- Может ли это сделать меня сильнее?

Белый шар света пронесся между ним и проржавевшим куском брони. Как только он услышал слова о том, что может стать еще сильнее, в нем проснулось глубоко укоренившееся желание. Расти устал прятаться от людей в подземелье, а также устал получать приказы от голоса, звучащего в его голове. Если это место можно использовать для обретения еще большей силы, то, возможно, ему стоит послушать, что скажут эти двое.

<http://tl.rulate.ru/book/107509/3915374>