

Шигеру покачал головой, держа мать за руку, и изменил свой предыдущий вопрос:

«Мама, куда мы едем?».

Они вышли из дома около часа дня и всю дорогу торопились.

Время уже перевалило за вечер, и солнце вот-вот сядет.

Небо темнеет.

Скрип...

Камадо Киэ остановилась на месте.

Она вспомнила разговор, который состоялся у нее с Камадо Танджуро в полдень.

...

...

Полдня назад.

Внутри деревянного дома.

«Танджуро, что ты имеешь в виду...»

Киэ сидела рядом с Танджуро и выглядела немного озадаченной.

«Киэ...» Танджуро поднял голову и посмотрел в глаза жене, его тон был серьезным:

«Пожалуйста, доверься мне».

«Эта гора будет очень опасной».

«Возьми Нэдзуко, Шигеру и остальных и уходите отсюда как можно дальше».

Пока Танджуро говорил, его взгляд проникал в открытую дверь и смотрел на Ханако и Шигеру, играющих в снегу:

«Не беспокойтесь о Танджуро, с ним все будет в порядке».

Услышав это, Камадо Киэ слегка приоткрыла рот, ее фиолетовые глаза немного задвигались, она не знала, какое суждение ей сейчас следует вынести:

«Что значит... опасен?»

Ее муж пролежал в коме целый год, и вдруг очнулся, а затем неожиданно произнес такие слова.

Киэ почувствовала себя озадаченной и одновременно странной.

В этот момент.

Хлопок.

Танджуро откинул голову назад, осторожно протянул руку и взял Киэ за руку, они посмотрели друг на друга:

«Подожди... когда все закончится, я тебе все объясню».

Танджуро держал руку Киэ, его взгляд был тверд. Он медленно потянулся к подстилке рядом с собой:

«Доверься мне».

Щелк!

Раздался хрустящий звук столкновения меча с ножами.

- Это был Кусабимару, самурайский меч.

Зрачки Камадо Киэ слегка сузились, и она посмотрела на своего мужа.

- За прошедший год, в течение которого она каждый день заботилась о муже, Киэ так и не узнала о существовании этого меча.

Танджуро в этот момент улыбался:

«Я проснулся на этот раз, может быть, чтобы избежать этой опасности».

«У нас не осталось времени, Киэ».

«Подумай о детях».

Рука Камадо Киэ, лежащая на подстилке, крепко сжала одеяло.

«...А ты?» спросила она.

«Я должен остаться». решительно ответил Танджуро.

Камадо Киэ уставилась на Танджуро.

- Что ты хочешь делать?

Хотя Камадо Киэ очень хотелось задать мужу этот вопрос, но, глядя на срочность в его глазах, она постепенно поняла всю серьезность вопроса.

Камадо Киэ глубоко вздохнула, слегка кивнула, затем встала:

«Я понимаю».

Отпустив руку Танджуро, Киэ обошла кровать и медленно пошла к двери в комнату.

Стоя на пороге комнаты, Киэ остановилась.

Она повернула голову набок, спиной к Танджуро, поджала губы, опустила фиолетовые глаза, ее голос слегка дрожал:

«...Не оставляй нас больше».

Танджуро, напротив, смотрел прямо перед собой, он кивнул, его голос был низким и спокойным:

«Не волнуйся... Я не умру».

...

Приходя в себя.

Камадо Киэ услышала голос Шигеру, вспомнила, что муж велел ей отправиться к месту под названием «Гора Сагири».

Путь займет около половины дня ходьбы.

Киэ небрежно потрепала Шигеру по голове и подняла голову, чтобы осмотреть окрестности.

По дороге они спрашивали дорогу, хотя и задержались на некоторое время, но уже были почти у цели.

Вокруг были одни рисовые поля.

Даже деревни были далековато.

Солнце уже село, небо было абсолютно черным, луна низко висела в углу неба, ясный лунный свет освещал некоторые облака.

Они уже были в пределах досягаемости горы Сагири, совсем близко от ее подножия.

Когда вы приближаетесь к горе Сагири, вы в полной безопасности.

Ух!

«Га!»

Скрип...

С несколькими странными звуками Киэ остановился.

Нэдзуко и остальные, шедшие позади, тоже остановились.

«...Мама?» Ханако, сидевшая на тележке с углем, медленно проснулась, почувствовав, что они больше не двигаются вперед, повернула голову назад и спросила: «Мы уже приехали?»

«...Хм.»

Стоя перед тележкой с углем, Киэ посмотрел вперед и слегка кивнул.

В этот момент.

Ух!

Плоп!

Звук приземления, слишком слабый, чтобы его услышать, раздался перед несколькими людьми.

«Что случилось?»

«Вы заблудились?»

раздался глубокий голос старика:

«Ближайшая деревня находится не в этом направлении».

Все поспешно подняли головы.

..... Пришедший был одет в красную маску тэнгу.

В маленьком рукаве, расшитом водной рябью, с обеих сторон маски под лунным светом виднелись короткие и растрепанные белые волосы.

Меч, который он носил на поясе, указывал на его личность.

«Солнце уже село, ночью очень опасно с таким количеством детей». Старик в маске тэнгу произнес это низким голосом.

Когда он говорил это, его взгляд был устремлен на Камадо Киэ.

.....Он вдруг почувствовал много странных запахов и специально подошел посмотреть.

<http://tl.rulate.ru/book/107489/3923433>