

В итоге разочарованный Шигеру смог пойти на свидание только с Такео, который тоже был разочарован.

«Но...» Камадо Киэ повернула свои слова, она коснулась головы Шигеру, уголок ее рта приподнялся.

«Танджиро принесет вкусную еду».

Услышав это, Такео тут же повернул голову, и в его глазах вспыхнул резкий огонек:

«Правда?»

Камадо Киэ кивнула.

«Отлично!»

Вдвоем они мгновенно обрадовались и закивали.

Взяв в руки топоры, они поскакали к месту неподалеку от дома, чтобы рубить деревья.

Ханако расчесывала волосы, следя за матерью, и училась наводить порядок в доме.

Нэдзуко, закутавшись в одеяло и неся на спине Рокуту, чтобы не простудиться, идет к погребу с углем на одной стороне, чтобы проверить, не отсырел ли погреб из-за сильного снега прошлой ночью.

.... Если погреб сырой, то в ближайшие несколько дней в нем не удастся разжечь новый уголь.

...

Внутри комнаты.

Открытая дверь закрыта, видимо, боится, что холодный ветер снаружи простудит спящего Танджуро.

Танджуро лежит тихо.

Внезапно.

Кажется, это из-за шума.

Или...

Это из-за слова «опасность» на голове Танджуро, которое другие не могут воспринять, но которое продолжает мигать кроваво-красным.

.... «Опасность»....

Его палец дернулся.

...

...

На другой стороне.

Невероятно далекое место.

Так далеко, что кажется, будто он пересек другой мир.

Мир «Секиро».

Внутри главного зала храма Сенпоу.

Всплеск...

Звук воды доносится снаружи зала - это был пруд за пределами зала.

Внутри храма.

Божественное Дитя Омоложения, подперев костыль, стояла у дверей внутреннего зала, казалось, в сомнении, и оглядывалась назад в храм:»

«Что случилось? Твой Ниндзя... нет, Ниндзя Дракона».

Она приподняла платок и посмотрела на стоящего за ней ниндзя «Волка», который полустоял на коленях и вставал, но его глаза постоянно озирались по сторонам.

Ниндзя был одет в несколько поношенный оранжевый льняной халат, а льняной платок выглядел выцветшим.

..... Большой темно-красный свирепый узор на левом лбу свидетельствовал об уникальности ниндзя.

В этот момент

Ниндзя слегка нахмурился, его рука неосознанно сжала кусабимару на поясе, и он насторожился.

..... Что-то не так.

.....Поблизости есть враги?

В этот момент его способность к восприятию достигла максимума, и он ясно ощутил опасность, исходящую от всего его тела.

Слово «опасность», которое он воспринимает, как будто постоянно мигает над его головой.

Даже если бы он столкнулся с вернувшимся из ада Святым Меча Исином, предупреждение в его сердце никогда не было таким острым и частым.

Пот сочился с его лба, а рука, державшая рукоять меча, была сжата до белизны.

Глаза ниндзя быстро осмотрели окрестности.

Словно кто-то держал иголку, нависшую над его бровью, по позвоночнику поднимался холодок.

Удушающий.

Но после долгого ожидания казалось, что ничего не произошло.

Медленно сглотнув, ниндзя посмотрел на стоящее перед ним Божественное дитя:

«Все в порядке».

Увидев встревоженный взгляд ниндзя, Божественное дитя спокойно кивнуло:

«Все в порядке, пойдём».

«Идите на запад, на священную родину дракона».

Затем Божественное дитя решительно вышло из внутреннего зала.

Ниндзя «Волк», все еще пребывавший в шоке, увидел это и поспешил следом.

Но перед тем как покинуть храм, в глубине души он не мог отделаться от беспокойства.

.... Прошло уже более тридцати лет с тех пор, как он пришел в этот мир.

.... Интересно, как сейчас поживают Киэ, Танджиро и Нэдзуко?

....Я так и не нашел способа вернуться к тому, что было до этого.

...Есть ли способ вернуться?

Подумав об этом, ниндзя не отпустил руку, державшую рукоять меча.

Ниндзя «Волк»

- Это Камадо Танджуро, прибывший из другого мира.

Если быть точным, то это уже третья жизнь Камадо Танджуро.

Изначально он родился в современную эпоху, в начале XXI века на Земле, но в возрасте 20 лет его легкомысленно прикончил грузовик, закончив обычную жизнь обычным способом.

Затем он реинкарнировался в другом мире, что выглядит как обычное событие.

....Мир манги «Demon Slayer , а точнее Kimetsu no Yaiba».

Но.

Когда он только родился в этом мире, у Камадо Танджуро не пробудилась память о предыдущей жизни на Земле.

Вместо этого он стал взрослым, вырос, женился, завел детей и из года в год практиковал танец Хиноками Кагура.

И только когда он зарезал медведя-людоеда неподалеку от своего дома, истощил свое тело и вот-вот должен был умереть от болезни, он вспомнил все из своей предыдущей жизни.

Так, в его сердце все стало его всем, его семьей, его настоящей семьей.

Но когда он умирал, у него не было времени сказать что-то еще.

Не успел он это сказать, как тяжелая усталость заставила его закрыть глаза.

Наверное, это и есть смерть, подумал он.

<http://tl.rulate.ru/book/107489/3923363>