

Капитан Эйси, что-то не так, люди из семьи Дон Кихота идут убить нас!

Пухленький толстяк подбежал и закричал Эйсу, на его лице было обеспокоенное выражение.

— Семья Дон Кихота... они добрались так быстро? — Эйси встал, и его лицо стало серьезным.

Хотя он помнил, что Плод горения Эйса был добыт им с необитаемого острова в оригинальном сюжете, но, возможно, из-за его путешествия во времени, Эйси взял Плод горения у семьи Дон Кихота. Он взял его, поэтому ожидал, что другая сторона придет искать Плод, но не ожидал, что это произойдет так быстро.

— Лафит, не паникуйте, сохраняйте спокойствие. — Эйси поднял руку и хотел хлопнуть толстяка по плечу, но обнаружил, что этот толстый проклятый толстяк больше его на полголовы, так что ему пришлось опустить руку и притвориться спокойным. Сказав это, он неторопливо пошел в том направлении, откуда пришел толстяк.

— Хм? Вы совсем не воспринимаете семью Дон Кихота всерьез? Капитан Эйси действительно очень надежный! — Толстяк Лафит посмотрел на спокойную спину Эйса, его глаза светились звездами, и он закричал.

На берегу было припарковано роскошное судно длиной более 20 метров. На носу корабля стоял мужчина в меховой шляпе с двумя полосками краски на лице. За ним была группа людей, которые кричали. Маленький.

На открытом пространстве перед кораблем лысый старик с разбитой головой сражался с Гэмби, который держал тяжелый меч.

— Это этот старик. — Увидев старика, сражающегося с Гэмби, Эйси узнал его с первого взгляда, но не мог вспомнить его имени. Однако он помнил, что этот старик не был пользователем дьявольского плода. Гэмби должен быть в состоянии справиться с этим, поэтому он не собирался вмешиваться и сразу нашел место, чтобы сесть, и наблюдал за дракой двух людей.

В оригинале пираты Дон Кихота очень популярны. Почти все кадры пиратской группы являются пользователями фруктов дьявола. Есть только несколько человек, которые никогда не ели фрукты дьявола. Этот старик как раз один из них. А Гумби — самый сильный из нынешних партнеров Эйса. Его сила сравнима с силой Эйса, прежде чем он съел Плод Ша. Он не должен иметь проблем с этим стариком.

Эйс поднял голову и посмотрел на человека, стоявшего на носу корабля с флагом семьи Дон Кихота. Если он правильно помнил, этим человеком должен быть сверхчеловек Дьявольский плод: человек со способностью летать фруктов. Кажется, это называется Диаманти. Высший кадр семьи Дон Кихота, но его сила не велика.

Эйс осмотрел корабль, но не нашел других знакомых лиц. Казалось, на этот раз здесь были только эти двое кадров из семьи Дон Кихота.

— Молодой человек вон там, ты капитан этой пиратской группы? — Диаманти также заметил прибытие Эйса, уставился на него и спросил.

— Да, я капитан, — Эйси поднял голову и ответил с солнечной улыбкой.

— Похоже, ваша пиратская группа забрала у нас некоторые вещи. Интересно, сможете ли вы

вернуть их нам? — сказал Диаманти.

С разведывательными возможностями семьи Дон Кихота, если бы что-то такое важное, как Плод Горения, было похищено, он бы естественно не остался в неведении. Он уже прочитал досье Эйса, прежде чем приехать сюда, и знал, что стоящий перед ним человек прибыл из Рао. Мальчик, который взял плод Ша-Ша из рук Роя, восходящая звезда в море в этом году. Если он доживет до второй половины Гранд Лайн, он вполне может стать одной из сверхновых этого поколения.

Перед тем, как приехать, он разговаривал с Дон Кихотом, и Дон Кихот дал ему два приказа. Одна заключалась в том, чтобы вернуть Плод Ша-Ша или человека, съевшего Плод Ша-Ша, а другая — вернуть тело другой стороны.

Однако Диаманти был самоуверенным. Было бы неплохо, если бы другая сторона ещё не съела плод Шашао. Если бы уже съел, было бы непонятно, кто превратился в труп, поэтому он решил сначала это проверить.

«Ты говоришь об этом Дьявольском плоде, верно?» Услышав слова Диаманти, Эйс вытянул палец, и из его кончиков пальцев вырвалось скопление языков пламени. Он усмехнулся и сказал: «Извини, я уже съел его».

«Я уже съел его. Это жаль». Увидев языки пламени, выходящие из кончиков пальцев Эйса, Диаманти понял, что его миссия почти провалилась, но он всё ещё хотел приложить все усилия, сделал шаг вперёд, поставил ступни лишь на край лодки и сказал Эйсу: «Юноша, сейчас у тебя есть два выбора. Во-первых, присоединиться к нашей семье Дон Кихота, и, во-вторых, быть преследуемым нашими пиратами Дон Кихота».

«Ха». Эйс ничего не сказал, просто улыбнулся, а затем надел на голову шляпу, висевшую у него на шее. В то же время по всему его телу вспыхнули скопления языков пламени.

«Всё... рао, возвращайся, давай вернёмся». Увидев выражение лица Эйса, Диаманти понял, что Эйс отклонил его предложение, крикнул старику, который сражался с Гамби, а затем, посмотрев на Эйса, сказал: «Юноша, мы скоро снова встретимся».

«Диаманти, если мы так вернёмся, что будет с приказом молодого господина?» Рао Г вернулся на корабль и с некрасивым выражением лица сказал Диаманти.

Плод Огня – это Дьявольский плод, который семья Дон Кихота потратила много усилий, чтобы заполучить. Излишне говорить, ценность природного Дьявольского плода, не говоря уже о Планенном плоде. Что ещё важнее, Планенный плод был им получен. Если кто-то забирает у вас что-то, если вы так вернётесь, независимо от того, насколько добр молодой господин к своей «семье», боюсь, что он всё равно будет наказан.

«Вирго нет здесь, наших способностей недостаточно, чтобы победить Синьсиня, который съел плод Шашао, и по сравнению с этим у нас есть более важные вещи, которые нужно передать Доверу». Закончив говорить, Диаманти сразу же развернулся: «Вернёмся, Довер позаботится об этом. Никто не может взять что-либо от нашей семьи Дон Кихота, не заплатив цену».

Эйс не помешал Диаманти и другим уйти. Он очень хорошо знал характер Дофламинго, а также знал, что он очень заботится о каждом кадровом сотруднике семьи Дон Кихота. Если бы он захватил только Горящий плод, всё равно был бы буфер. По крайней мере, он не сразу столкнётся с высшей боевой мощностью пиратов Дон Кихота. Даже если он откажется от предложения от Дофламинго, другая сторона не сразу пошлёт людей, чтобы охотиться за ним,

но если он оставит позади Диаманти и Рао Г, семья Дон Кихота немедленно начнёт неумолимое преследование его, и сам Дофламинго предпримет действия, с чем Эйс в настоящее время не желает сталкиваться.

Не то чтобы он боится другой стороны... да, он действительно немного боится, и есть два фактора, которые заставляют его чрезвычайно бояться семью Дон Кихота. Один из них – это личность Дофламинго, а другой – их разведывательные возможности.

В его теле есть секреты, которые в настоящее время нельзя раскрывать, поэтому он должен изо всех сил стараться выиграть как можно больше времени, чтобы стать сильнее... или найти достаточно сильную силу, чтобы защитить его.

<http://tl.rulate.ru/book/107484/3908526>