Стоя перед каменным зданием я вдыхал чистую негативную энергию, буквально пропитавшую строение. Что же за ужасы происходили, или происходят внутри, чтобы настолько сильно осквернить дом? Я был заинтригован. Скрывшись в тени соседней лачуги я начал наблюдать.

Спустя пару часов наблюдения я видел как в здание вошли несколько человек. Что примечательно, от них буквально разило тёмной магией. Подкараулив следующего посетителя со схожей аурой я решил напрямую разузнать про дом.

-Прошу прощения, не уделите ли мне минуту своего внимания?-Вежливо обратился я к человеку аристократической наружности.

Услышав меня, человек обернулся и поправив шляпу-цилиндр заговорил.

-Чем могу помочь?-Спросил он в той же манере что и я.

-Вы ведь направляетесь внутрь этого дома?

-Так и есть.-Человек сузил глаза.

-Вот как, хмм... быть может, вы поведаете мне, что же находится внутри?

-Те, кому положено знать, знают.-Фыркнул человек.-Впрочем...-Человек пристально посмотрел под мой капюшон, и когда наши глаза встретились я увидел абсолютно жёлтые зрачки, изучающие моё лицо.-Я вижу, вы из тех, кому позволено входить. Я думаю слова излишни, идёмте, вы сейчас сами всё увидите.

Кивнув, я проследовал за человеком в шляпе. Он без стука открыл массивную деревянную дверь, окованную металлом.

Внутри оказалось пустое помещение, а справа от двери были каменные ступеньки, ведущие вниз. Спустившись по лестнице, мы предстали перед узорчатой дверью. Человек в шляпе жестом предложил мне идти первым, я вопросительно посмотрел на него.

-Если вы тот, кому позволено войти вы войдёте.-Улыбнулся человек, пряча одну из рук за спину.

Я толкнул дверь, она поддалась на удивление легко и с лёгким скрипом открыла нам путь вперёд. Человек слегка приподнял бровь, однако быстро вернул себе прежний вид и убрав руку из за спины протянул мне её.

-Фокальмо.-Улыбнулся он обнажая заострённые белоснежные зубы.

-Крассалион.-Пожал я протянутую руку.

-Надеюсь на скорую встречу.- Фокальмо сверкнул своими жёлтыми глазами и отвесив мне лёгкий поклон скрылся в дверном проёме.

Сделав всего шаг за порог я был... очарован. В полумраке, что разгоняли лишь тускло горящие свечи, тихо звучала музыка, я смог уловить звуки духового инструмента, которому аккомпанировали несколько струнных. За выставленными в ряд деревянными столами сидели различные существа, да, именно существа. Вампиры, духи, оборотни, живые скелеты, даже присутствовали разумные гули и несколько падших людей, отдавшихся тёмным искусствам. Это место было чем то вроде тихой гавани для различных тварей, подобных мне. Мой взгляд остановился на том, кто стоял у прилавка с алкоголем в центре комнаты. Уловив мой взгляд он жестом позвал меня. Когда я подошёл он поставил стакан, что только что усердно полировал и упёршись руками на прилавок посмотрел мне прямо в лицо.

-Я вижу ты тут впервые?

Я кивнул.

-Хорошо. Вот три правила, которые ты должен усвоить. Первое, ты не доставляешь хлопот другим гостям, если появляется нарушитель, мы сами с ним разберёмся. Второе, ты не болтаешь об этом месте с кем попало, если проговоришься, мы тебя найдём, что будет дальше, думаю можно не объяснять. И в третьих, если у тебя есть серебро, ты стараешься им не светить, у многих гостей довольно натянутые отношения с этим металлом. Итак, всё ясно.

Я снова кивнул.

-Тогда добро пожаловать в таверну "Логово".-Улыбнулся вампир сверкнув своими острыми клыками.-Могу ли я вам что-то предложить?

-Спасибо, да, мне бы комнату, наверное. И, я могу предположить, что у вас в наличии есть и совсем не стандартные напитки?

-Комнаты у нас есть всегда и для нашего брата они предоставляются бесплатно. Что до напитков, я полагаю, вы имеете ввиду кровь? Прошу прощения но с этим возникла небольшая проблема, у нашего поставщика возникли некие трудности и сегодня свежей крови не будет.- С неподдельной грустью в голосе сказал вампир.- Однако, могу предложить кровавое вино, нашего изготовления.

-Кровавое вино?-Ухмыльнулся я.-Вы что мешаете алкоголь с кровью?

-Вы довольно близки к истине, но все же, нет. Рецепт довольно сложен, и нет, я не раскрою его вам, так как сам не знаю всех его тонкостей.

-Ладно, хоть горло просушу.

Следующие несколько часов я провёл потягивая алкоголь и наслаждаясь атмосферой таверны, мне здесь определённо нравилось. За это время мне удалось увидеть местное правосудие в действии. Оборотень набросился на гуля, вроде бы последний позволил себе уничижительно высказывание в адрес предков первого. И вот, в момент, когда по всем законам природы гулю должны были оторвать голову, из воздуха материализовались несколько чёрных фигур и без лишнего шума утащили обоих в неизвестном направлении.

Если я не ошибаюсь, это были элементали тьмы, их очень сложно убить, и ещё сложнее контролировать, их хозяин должен быть действительно силён, раз использует их как обычных вышибал, впрочем это может быть обычная показуха. Осушив бутыль, приобретённую мной за одну серебряную я взял со стола железный ключ, на котором были грубо выцарапаны цифры. У меня была комната восемьдесят четыре. Покинув главный зал я нырнул в дверь что вела к личным комнатам посетителей и пройдя всего несколько шагов, очутился перед дверью с табличкой на которой так же грубо как и на ключе был выцарапан номер моей комнаты. Пространственная магия, да? А вот это уже не может быть просто показухой, чтобы поддерживать подобные чары, нужен не только великий магический дар но и достаточно гибкий разум, хозяин этого места очень непростой человек.

Повернув ключ и пройдя внутрь я попал в довольно уютную комнату. Мягкая кровать, небольшая деревянная ванна с тёплой водой, стол и кресло из резного дерева. Скинув одежду я залез в воду и предался размышлениям. "Тут не менее восьмидесяти комнат, каждая соткана магией из ничего, ещё и помещена в свой собственный пространственный карман. Человек, создавший эти чары, тратит на них невероятное количество энергии, или..." Я хлопнул себя по лбу. "Или чары сами подпитываются от огромного количества негативной энергии, излучаемой посетителями. Умно, даже очень. Я определённо хочу встретится с тем, кто тут всем заправляет. Но сейчас... сейчас мне нужно поспать, когда я последний раз спал? Ах да, в прошлой жизни."

http://tl.rulate.ru/book/10744/224013